

CADTELES

ALFREDO T. QUÍLEZ
DIRECTOR



ESTADO LIBRE ASOCIADO DE PUERTO RICO
SERVICIO DE ALFANUMERACION
NOV 28 1937

HABANA
RESERVA

100

EMILIO
COVERZO
1937

VOL. XXX, NÚM. 48.
LA HABANA, CUBA,
NOVIEMBRE 28 1937

Todos le envidian por
su vigor físico y su salud.

Tal cuerpo no puede en-
carrar más que pulmones sanos
y bien desarrollados. Usted,
si se ayuda a sí mismo, pue-
de llegar a ser igual.



Para tener pulmones sólidos, aptos para
luchar contra los microbios de la Tu-
berculosis, de las Enfermedades infec-
ciosas y de la Gripe, tome el

JARABE ROCHE

El **JARABE ROCHE** es el me-
dicamento ideal para el tratamiento de la

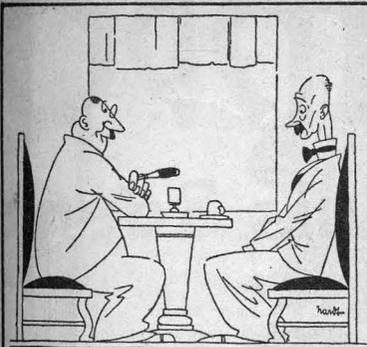
**Tos, Bronquitis, Resfriados,
Anginas, Gripe y Catarros**

De venta en todas las farmacias y droguerías

F. HOFFMANN-LA ROCHE & Cie., S. A., Basilea, Suiza.



GOMA Y TIJERAS



—Yo conocí a mi mujer cuando tenía veinte años. ¿Y tú, mi viejo, cuándo conociste a la tuya?
—¡Pobre de mí! ¡No la conocí hasta después de casado!
(De "Humoristicke Listy"—Praga).

—Y ahora ¿tendrían ustedes la bondad de avisar a la Policía?
(De "Punch"—Londres).

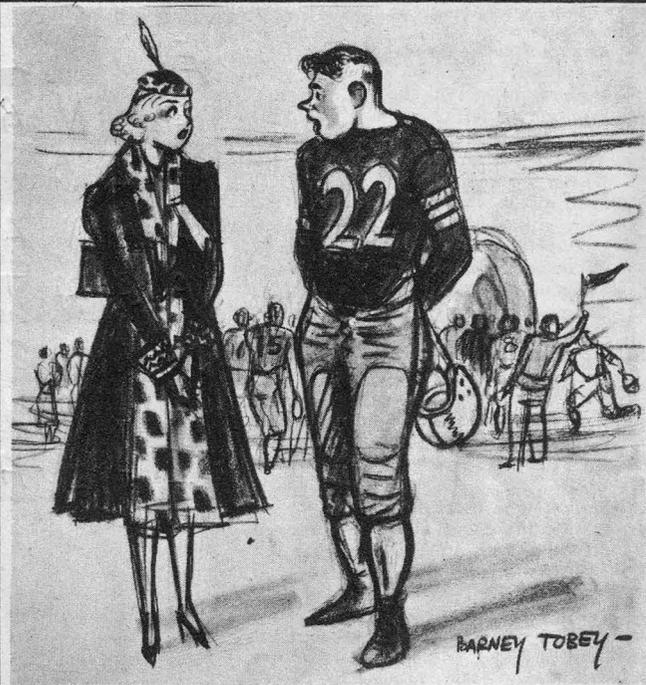


—¡El pobre, no tiene con qué pagar "sparing partners" y tiene que andar por ahí buscando broncas!
(De "Collier's"—New York).



—Yo le pediría que se casara usted conmigo, pero estoy seguro de que el "coach" va a decir que no.
(De "Collier's"—New York).

—Voy a tener que comprar otra bocina, porque cada vez que salgo al campo me ocurre lo mismo.
(De "Collier's"—New York).



CUENTOS

El famoso pintor italiano Salvador Rosa era muy orgulloso, como todos los grandes artistas.

Un día, estando de visita en casa de una señora venida a menos, le dijo de pronto:

—Voy a hacerla un regalo.

Y pintó una cabeza sobre un clavecín que no valía nada, exclamando satisfecho:

—Ahora valdrá unos cuantos escudos este mueble.

En efecto, la pintura fué vendida a buen precio.

El escritor Toddi aparenta mucha menos edad de la que en realidad tiene y cuando va con su hija Maria Blanca, hermosa joven de dieciocho años, muchos se equivocan y la toman por su esposa.

A Toddi le molesta mucho éso y ha recomendado a su hija que le llame en alta voz "papá", a fin de evitar el *quid pro quo*.

—No comprendo tu desagrado—le dice un amigo.—Al contrario: eso debiera halagarte.

—¡De ningún modo!—protesta Toddi.—No me gusta sentirme suegro de mí mismo.

AGENCIA MATRIMONIAL

—¿Una señorita honesta y rica? Pues llega usted con oportunidad: tengo justamente una idiota que estoy segura que le convendrá...

(De "Le Rire"—Paris).



MATANDO el TIEMPO

A cargo de - Luis Sáenz

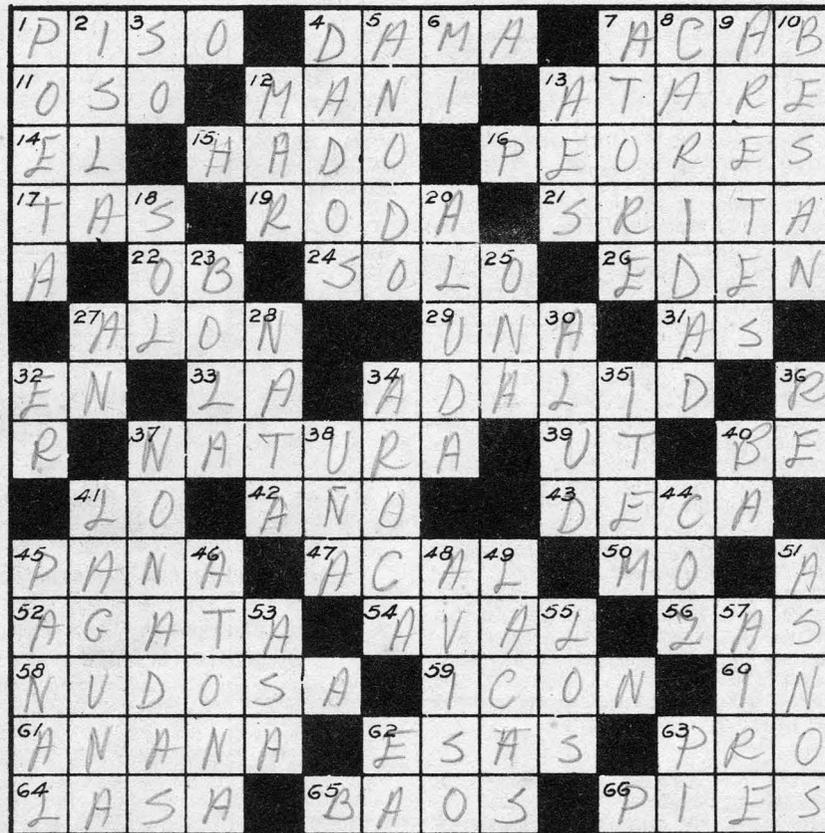
Horizontales:

- 1—Suelo.
- 4—Mujer distinguida.
- 7—Rey impío de Israel, esposo de Jezabel.
- 11—Plantigrado.
- 12—Fruta oleaginosa.
- 13—Amarrare.
- 14—Pronombre.
- 15—Destino, fuerza desconocida que obra sobre los hombres y sucesos.
- 16—Más mal (Pl.)
- 17—Yunque del platero.
- 19—Pieza gruesa y curva que forma la proa de la nave.
- 21—Señorita (Abrev.)
- 22—Preposición inseparable.
- 24—Sin compañía.
- 26—Paraiso.
- 27—Ala entera de un ave quitada de plumas.
- 29—Artículo.
- 31—En la baraja.
- 32—Preposición.
- 33—Artículo.
- 34—Caudillo de gente de guerra.
- 37—Naturaleza.
- 39—Nombre de la nota do.
- 40—Nombre de letra.
- 41—Artículo neutro.
- 42—Tiempo que tarda en dar una vuelta la tierra alrededor del sol.
- 43—Prefijo que significa diez.
- 45—Tela gruesa de algodón semejante al terciopelo.
- 47—Canoa mexicana que usan los indios
- 50—Símbolo del molibdeno.
- 52—Cuarzo jaspeado que sirve para bruñir el oro.
- 54—Firma que se pone al pie de un documento de crédito para responder a su pago.
- 56—Voz que expresa el sonido de un golpe.
- 58—Que tiene nudos.
- 59—Icono.
- 60—Preposición inseparable.
- 61—Planta que da un fruto en forma de piña, carnoso, amarillo y fragante.
- 62—Adjetivo demostrativo.
- 63—En favor.
- 64—Desfallecida, cansada.
- 65—Maderos que en los barcos sirven para sujetar las cubiertas.
- 66—Extremidad de las piernas (Pl.)

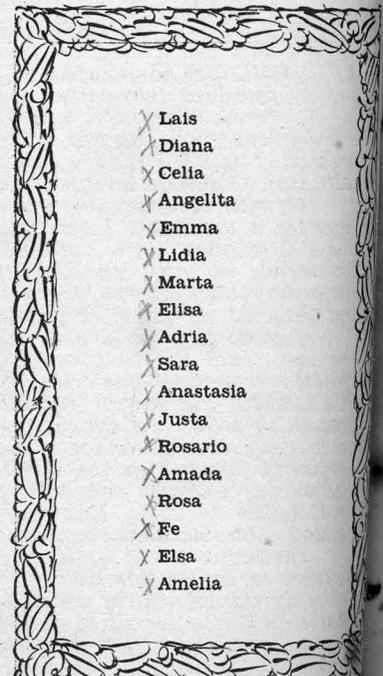
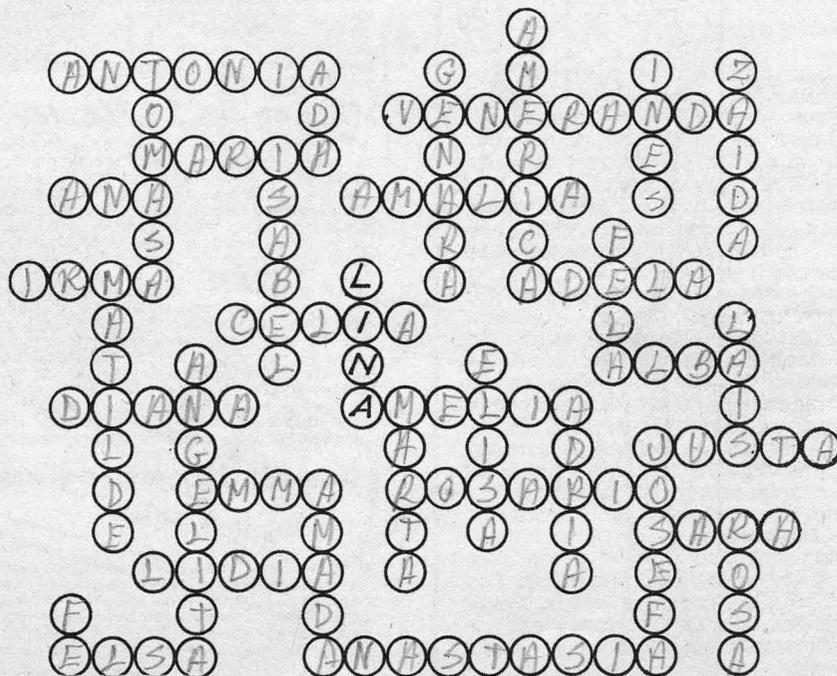
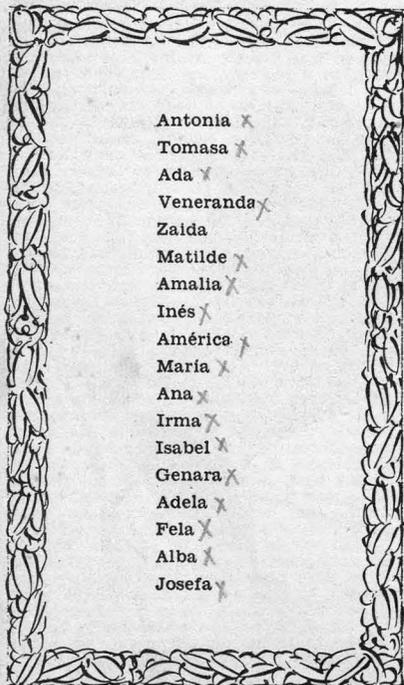
Verticales:

- 1—El que hace versos.
- 2—Pedazo de tierra rodeado de agua.
- 3—Interjección.
- 4—Pieza de juego cúbica, cuyas caras están marcadas con puntos (Pl.)
- 5—Polo positivo de una pila eléctrica.
- 6—Adjetivo posesivo.
- 7—De atorar.
- 8—Virtud teologal.
- 9—Pendientes, aros.
- 10—De besar.
- 12—Masa grande de agua.
- 13—Nombre de letra (Pl.)
- 18—Astro.
- 20—Hormiga con alas.
- 23—Cuerpo esférico.
- 25—Terminación de aumentativo.
- 27—Terminación de adjetivo.
- 28—Capa que se forma en la superficie de la leche.
- 30—Masa de nieve que se derrumba con violencia y estrépito.
- 32—Terminación verbal.
- 34—Lienzo de Arouca.
- 35—También (latín).
- 36—Nota, musical.
- 37—Poco, muy poco (Pl.)
- 38—Parte córnea del cuerpo animal que crece en las extremidades de los dedos.
- 40—Símbolo del barío.
- 41—Depósito natural de agua más pequeño que el lago.
- 44—Golpe que dan las bestias con las patas hacia atrás.
- 45—Prismas de cera donde las abejas depositan la miel.
- 46—Sin acentuación prosódica.
- 48—Anuncio.
- 49—Substancia resinosa que se forma en unos árboles de la India (Pl.)
- 51—Burro (Pl.)
- 53—Agarradera.
- 55—Artículo.
- 57—Atmósfera.
- 62—Interjección.
- 63—Décimosexta letra del alfabeto griego.

CRUCIGRAMA



CRUCI-CRUCES



SIGUIENDO MUNDO

* El doctor Irwing Langmuir, premio Nóbel de Química, y uno de los directores de los laboratorios de investigación científica de la General Electric, ha hecho recientemente en el Colegio Williams, de Massachusetts, la asombrosa revelación de que ha logra-

do convertir en el laboratorio la materia inerte en una substancia que obra de modo muy semejante a la capa de las células vivas del hombre y los animales.

La creación artificial, por primera vez, por medio de la combinación de substancias químicas simples e inorgánicas de algo que actúa como la capa viviente que cubre a los elementos fundamentales de la vida, y que tiene las propiedades características de esa capa, viene a abrir nuevos horizontes a la investigación de muchos de los misteriosos procesos vitales.

Esa capa se obtiene mezclando unas cuantas gotas de ácido estearico disueltas en un hidrocarburo, como lo es el retrolato, después de lo cual se echa una gota de esa mezcla en una solución que, por lo ácido y alcalina, se asemeja al agua de mar, y se forma entonces en la superficie una finísima película, de una molécula de espesor.

La adición de pequeñas cantidades de sales, magnesio, sodio y potasio — importantes elementos vitales — al agua, reveló cosas sorprendentes. La película de ácido estearico en agua, ora pura, ora ácida, ora alcalina, aparecía siempre en forma esencialmente líquida. Pero al agregarle las sales de sodio y potasio, se tornó gaseosa, y al agregarle las sales de calcio y magnesio adquirió forma sólida. La proporción de esas sales en el organismo determina, según el profesor Langmuir, su salud o su enfermedad, su vida o su muerte.

* En el Estado de Mississippi acaba de festejar sus bodas de oro la única ciudad, población y municipalidad de Estados Unidos, que es única y exclusivamente de color: Mound Bayou. Fué fundada en 1887 por Isaiah T. Montgomery, un ex esclavo de Jefferson Davis, y su primo Benjamin T. Green, a quienes dió facilidades para establecerse en las entonces desiertas y salvajes tierras riquísimas que en su mayor parte producen algodón de la mejor fibra. Todos sus habitantes,

Solución a los crucigramas

1	C	A	M	A	D	6	B	A	L	10	N					
2	A	R	O	M	A	13	C	A	15	L	I	O	S	A		
3	P	A	R	A	17	D	R	I	18	19	O	R	A	R		
4	I	D	O	S	21	L	A	L	22	N	A	D	A			
5	L	O	S	24	C	E	P	25	27	O	N					
7	L	A	28	E	29	I	R	30	O	U						
8	A	R	32	C	O	B	R	34	A	D	O	36	R	37	G	A
9	O	S	40	S	E	D	A	41	42	7	A					
11	A	S	44	F	O	45	R	46	47	M	I	48	S			
12	M	A	L	50	A	R	O	S	52	H	53	I	T	O		
14	L	O	R	56	T	R	A	57	S	58	A	T	E	N		
15	R	E	M	60	D	I	O	61	T	A	R	A				
16	A	D	O	S	63	E	N	64	S	U	D	O	R			
17	L	A	N	A	66	U	N	O	S	67	N	A	S	A		

- 1 Pa-ga-ni-ni
- 2 Al-bé-niz
- 3 De-bu-ssy
- 4 E-chá-niz
- 5 Rach-ma-ni-noff
- 6 Es-pa-de-ro
- 7 Wag-ner
- 8 Schu-mann
- 9 Kreis-ler
- 10 I-tur-bi

NUESTRAS PORTADAS

COMO UN homenaje a la belleza de la mujer, suprema inspiradora del hombre, CARTELES ha solicitado de los pintores, dibujantes y artistas en general, nacionales o extranjeros, que nos envíen, para ser publicada en nuestra cubierta, impresa a todo color, lo que ellos consideran su más alta concepción de un tipo ideal de belleza femenina.

Artistas consagrados han contribuido con sus admirables aportes a esa noble justa artística, en la que el supremo juez será el público. Pero todo pintor, conocido o anónimo, puede enviarnos su obra, en óleo, "gouache", acuarela, lápiz, etc., a base de cuatro colores, y nosotros iremos publicando, por turno, en nuestras portadas, las que tengan un mérito cierto.

Cuando finalice el concurso, el lector decidirá, por medio de su voto, cuál fué la concepción artística de un tipo ideal de belleza femenina que más le sedujo. Y las seis portadas de CARTELES que mayor votación alcancen, resultarán vencedoras en su orden. Finalmente, y como culminación de este certamen para seleccionar los seis tipos ideales de belleza femenina, según la fantasía de los artistas, CARTELES iniciará otro concurso, en conexión con éste, para seleccionar las seis mujeres más bellas de Cuba. Las bases de este concurso se publicarán cuando finalice la publicación de las portadas.

Invitamos a los artistas cubanos o extranjeros a que nos envíen su concepción de un tipo ideal de belleza femenina. Los dibujos representarán un bello rostro de mujer y deben ajustarse en cierta forma al molde clásico, sin estilizaciones exageradas que desvirtúen el propósito esclarecedor de esta justa estética.

Restablece
la blancura natural
de los dientes
opacos y manchados





colonos, autoridades, etc., son gente de color, y la población es limpia, ordenada, laboriosa y tranquila. Tiene dos restaurantes, cinco estaciones de servicio, dos médicos, un dentista, un abogado, un diario y negocios de diversa índole.

Más importante todavía que el progreso material de esta pequeña ciudad es su estado de progreso moral, tal cual lo revelan estas palabras del intendente, Benjamin Green, hijo de uno de los dos fundadores:

"Nuestro gobierno municipal es estable. Su acierto está demostrado por el hecho de que se han postergado muchas mejoras para no recargar a los contribuyentes con deudas excesivas. No tenemos cárcel, porque no la necesitamos. En toda la comunidad viven 8.000 personas y hace trece años que no tenemos ningún delito grave. Los habitantes de Mound Bayou viven en seguridad. Son herederos de la libertad y mirarán siempre con desprecio todos los actos de tiranía".

La Actividad Glandular y el Vigor de la Juventud Restaurados en 24 Horas

Descubrimiento de un Médico Americano para Fortalecer la Sangre y los Nervios, el Cuerpo, el Cerebro, la Memoria, los Músculos y la Resistencia. Superior a las Operaciones de las Glándulas.

Gracias a un nuevo descubrimiento de un Médico Americano, todos los que se sientan prematuramente viejos y agotados pueden hoy volver a gozar de los placeres de un vigor juvenil y recobrar la ambición y la vitalidad. Este gran descubrimiento, un sencillo tratamiento casero que cualquiera puede usar en secreto, proporciona rápidamente un máximo de energía y de vitalidad, capacitándolo para gozar de nuevo del verdadero placer de vivir.



Dr. T. A. Ellis

Ya no existe motivo alguno para continuar sufriendo de Pérdida del Vigor y de la Vitalidad, de debilidad y de mala memoria, nerviosidad, sangre impura, piel enferma, depresión y sueño incompleto e interumpido. Basta que tome este sencillo tratamiento casero durante unos pocos días y hallará su vigor restaurado. No importa cuál sea su edad, usted hallará que la actividad de sus glándulas y su fuerza nerviosa son aumentadas y restauradas, hallará la fuerza y el vigor de la juventud en este descubrimiento que produce sangre pura y rica y que literalmente hará bullir su sangre con nueva energía y vitalidad. Este sencillo tratamiento casero es en forma de tabletas agradables. Miles de personas que lo han tomado dicen que es mejor que cualquier otro método.

"Esta fórmula no sólo aumenta los glóbulos rojos de la sangre, sino que a la vez estimula el sistema glandular, dando por resultado la renovación de la energía y de la ambición, algo especialmente grato para hombres y mujeres de edad madura." Y un médico italiano universalmente famoso el Dr. N. G. Giannini, escribió recientemente: "Los cuerpos cansados, frágiles y extenuados necesitan urgentemente la restauradora influencia de esta fórmula cuyos espléndidos efectos sobre la sangre, nervios, glándulas e hígado se hacen sentir pronto mejorando el apetito y fortaleciendo a hombres y mujeres débiles, nerviosos y agotados."

Garantizamos Sus Buenos Efectos

La receta médica Varko no es un experimento. Este sencillo tratamiento casero que puede usarse con absoluta reserva y secreto, es una fórmula de un médico americano. Es sorprendentemente efectiva y está dando nueva juventud, vitalidad y energía a millones de personas en los Estados Unidos. Por sus notables resultados, Varko se vende ahora aquí en todas las farmacias y boticas bajo la garantía de dar completa satisfacción. Por este motivo usted no debe experimentar con drogas dudosas que pueden resultar drásticas e irritar las delicadas glándulas y el sistema nervioso. Varko no sólo ha probado sus valiosos méritos ayudando a millones de pacientes, sino que también lo garantizamos en su propio caso. Somete Varko a una prueba y vea usted mismo cuánto más joven y fuerte y vigoroso se sentirá con esta famosa fórmula médica. Varko le producirá una nueva sensación de energía y vitalidad, y lo dejará completamente satisfecho, pues de lo contrario y conforme a nuestra garantía, nada le costará si devuelve la caja vacía. Usted será el único juez de su propia satisfacción. Un frasco especial de 48 Varko de doble fuerza cuesta muy poco y dura 8 días. Estando usted protegido por la garantía no debe vacilar ni un momento; consiga su tratamiento en el acto para que usted también vea pronto lo que es sentirse de 10 a 20 años más joven y lleno de vigor y vitalidad. Si no encuentra en la botica Varko legítimo no arriesgue su salud aceptando imitaciones o substitutos.

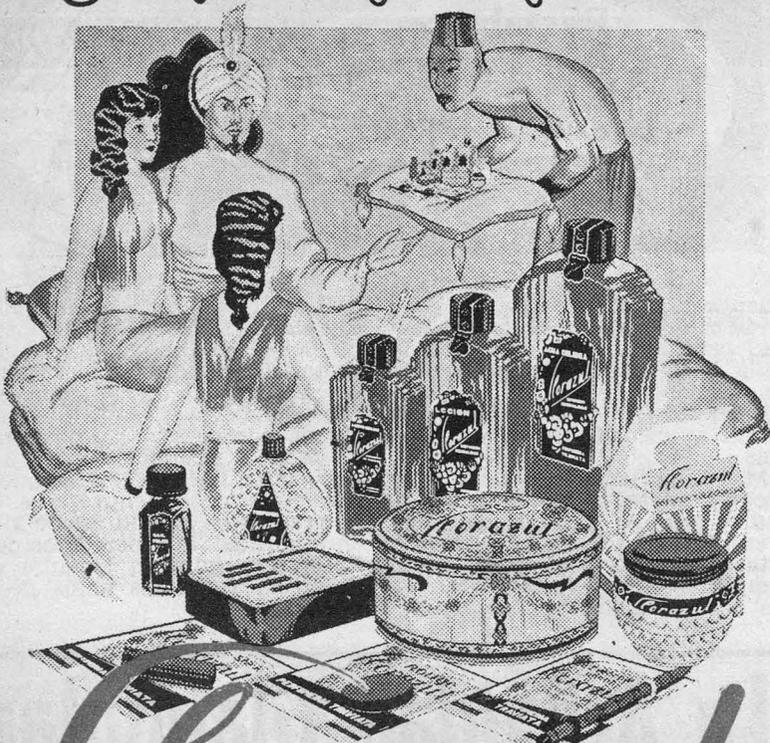
Obra en 24 Horas

Este nuevo descubrimiento medicinal llamado Varko, ha sido probado por millares de personas en los Estados Unidos con resultados casi increíbles. Ha vencido casos obstinados que habían desafiado otros tratamientos, y ha salvado a la juventud de la debilidad y del envejecimiento prematuro; ha restaurado el vigor de la juventud a muchos hombres y devuelto la felicidad a millones que creían estar ya viejos y agotados, que creían que para ellos ya habían terminado para siempre los placeres de la vida. Y lo más sorprendente de este notable descubrimiento es que los resultados son casi inmediatos. En 24 horas usted puede ver y sentir la gran mejora, y en el término de una semana hará de usted un hombre nuevo.

Los Médicos Elogian a Varko

Los médicos de los Estados Unidos, y de muchos otros países también, dicen que la fórmula de Varko es maravillosa para todos los que se sienten prematuramente viejos, agotados y desgastados. Por ejemplo, el Dr. T. A. Ellis, del Canadá, manifestó recientemente:

EL PERFUME DE CREACIÓN ORIENTAL...



Florazul

...UN TRIBUTO A LA BELLEZA DE LA MUJER CUBANA

DISTRIBUIDORES:

LA SORTIJA

MONTE, 15

HABANA

VENTANAS DE COLORES DIFICULTANDO & FÁCIL POR MERCEDES PINTO

IMAGINEMOS un hombre que después de caminar durante mucho tiempo por una selva intrincada, surcada a ratos por empinados senderos tortuosos y cortada otras por precipicios insondables, en continua obscuridad y sin más luz que la que proporcionan a ratos los relámpagos de tormentas temerosas, encontrarse de pronto una salida al llano, y en ese llano una suave claridad de aurora, y una fuente y un tierno musgo para alfombra de pie... ¿Calculamos el descanso del cuerpo y el alma de ese viajero? ¿Consideramos la paz que eso representaría para el infortunado caminante?

Pues ése es el efecto que nos causa, después de luchas, tormentos y fatigas espirituales, después de creernos débiles para vencer al mal—dueño del mundo—, a las pasiones—tiránias de la carne—, a la jauría desatada que el hombre representa para el hombre; cuando a fuerza de estudios y observaciones, llegamos a comprender que existe una claridad, que es posible llegar a desvanecer esas tinieblas y que la mayor parte de esos espinos, zarzales y duros pedruscos los han plantado y depositado manos equivocadas, obstaculizando ellas mismas para su mal y el ajeno, y logrando, en su locura, *dificultar lo fácil del camino*...

Las ventanas de color se abren en estas cuestiones que hoy vamos a tratar, dejando caer la chispeante claridad de sus cristales sobre el camino de la vida misma, y un resurgir de esperanza nos llena con su resplandor. Levantamos las frentes y nos sentimos plenos de confianza. Vemos en el pasado la equivocación, en la formación del carácter. En la educación de la conciencia. En el encauzamiento primario de la vida. Por eso estamos en contra de la *tradición*. De la que obliga y que ata. De la que dice: "de aquí no pasarás". De la que niega el "plus ultra" triunfador. De la que olvida que la palabra—"¡Tierra!"—que grita el navegante, permite dejar entre las sombras del olvido la negra borrasca y las angustias de la tempestad. "¡Adelante!"—grita el descubridor. "¡Más allá!"—dice el que sueña con tocar la gloria, y si la vida es paso y es camino, no es lógico sentirse en una piedra "para verla pasar", sino embarcarse en ella, y descubrir puertos nuevos y pisar nuevas playas, para cumplir nuestro destino, de mejorar, de escalar, de ascender, en busca persistente de la verdad...

La humanidad está atada con cien cuerdas que ahogan su desenvolvimiento, y el prejuicio y la *tradición* han impedido cortarlas para respirar libremente. ¡Cortémoslas! Abramos de par en par las ventanas y dejemos que salga la luz del interior.

Porque mis ventanas no son como las demás que permiten entrar la luz de *afuera*... Estas al abrirse dejan escapar la luz de *adentro*, y en eso consiste la total diferencia. ¡Nosotros tenemos la luz! Pero la tenemos encerrada y desconocida, mientras se pudre en la oscuridad el campo pleno de posibilidades que nos circunda...

Al empezar la vida de relación.

se nos comienza a convencer de que la humanidad es mala. Que es muy difícil ser bueno y que para lograr llegar a serlo, hay que sacrificarse y sufrir.

Al niño se le presenta, pues, este panorama del mundo. El malo gozoso y sonriente y el bueno triste y lloroso. El malo cantando y el bueno sufriendo. Don Quijote flaco y Sancho Panza gordo. Los seres perversos con trajes lujosos y los honestos cubiertos de harapos. La alegría en la casa del prevaricador. El luto silencioso en la del justo. Para llegar a malvado, la vida fácil. Para alcanzar la pureza, el martirio y el dolor.

El niño comprende entonces que riendo está en camino de ser un hombre malo, y suspirando tristemente podrá aspirar a ser un hombre bueno.

Y lo más asombroso del caso es, efectivamente, que con alegrías podrá ser ese malo que le han dicho, y con renunciamiento y dolor el bueno que le preconizaron... Y aquí llega nuestra investigación. ¿Pero es esto cierto? ¿Será verdad que torturándonos conseguiremos ser buenos, y el camino de la alegría y la risa lleva a la perdición? Y aquí nuestra conciencia, que ha descubierto el claro llano desde la senda intrincada y oscura, nos grita valerosa: "¡No, y cien veces no! ¡Se han tergiversado los caminos! ¡Se han plantado cicutas y cardos en el sendero fácil, y rosales y mirtos disimulan el peñascal!" y vamos con la linterna en una mano y el corazón en otra, a tratar de volver a su sitio, lo que en su sitio debe estar...

*
La labor del padre y el maestro (la madre y la maestra) de la enseñanza nueva debe apartarse por completo de la antigua modalidad. Cuando éramos niños y veíamos en el teatro a "Don Juan Tenorio", por ejemplo, nos imaginábamos a un hombre hermoso, valiente y decidido, generoso y heroico, a quien amaban todas las mujeres... Dice en un libro el escritor español Ricardo Baeza que "casi todos los hombres han envidiado secretamente a Don Juan".

Pero si esos hombres hubiesen visto poner de manifiesto la estupidez que se necesita para gastar la vida en tramas y complicaciones que dan por resultado un afán sin final y una felicidad espectacular que exige el aparentar cuando no se desea, y lograr lo que no ha de ser duradero; llevar una vida *activa* en la *inacción*, es decir, en actitud negativa, sin *fructificar*, sin *lograr*, sin poder decir: "Yo planté", "yo fundé", sino únicamente "yo aniquilé", "yo destrocé", "yo anegué". Si le hubiesen mostrado la necesidad de una vida de esfuerzos sin talento, sin cultura, sin realizaciones de belleza y dignidad, sino con la sola satisfacción de la materia, entonces se hubiese tenido por ese Don Juan afamado la misma indiferencia despectiva que logra el cerdo o el gallo, de quien nadie se ocupa de que gocen a sus anchas, comiendo todo lo que pueden o triunfando en la abundancia de su gallinero. Y a esa envidia que confiesa el escritor citado hubiese suplantado un desprecio infinito, que es lo que se

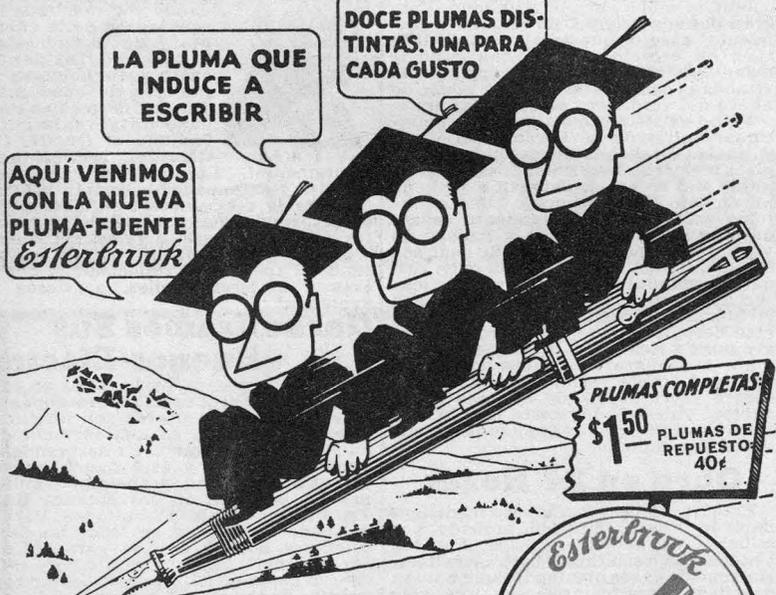
(Continúa en la Pág. 63)



LA PLUMA QUE INDUCE A ESCRIBIR

DOCE PLUMAS DISTINTAS. UNA PARA CADA GUSTO

AQUÍ VENIMOS CON LA NUEVA PLUMA-FUENTE Esterbrook



PLUMAS COMPLETAS \$1.50 PLUMAS DE REPUESTO 40¢



LA PLUMA-FUENTE MÁS PERFECTA Y PRÁCTICA

DOCE PLUMAS DIFERENTES DE DURACROME SÓLIDO INOXIDABLES REEMPLAZABLES

Esterbrook

CAMDEN, N. J., E. U. de A.

MÁQUINAS DE OFICINAS

ALQUILER Y VENTA. ACCESORIOS PARA MIMÉOGRAFOS.

TALLER DE REPARACIONES

MARCOS NOROÑA

HABANA No. 65

TELÉFONO: A-9995.

RETRATOS, BUSTOS Y ESTATUAS DE FIGURONES Y FIGURILLAS

VICIOS característicos del criollo de todas las épocas han sido la fastuosidad y la adulonería, que en estos tiempos republicanos se denominan, respectivamente, *figurao* y *guataquería*.

Los conquistadores y colonizadores importaron a estas tierras la vanidad hispana, exteriorizada mediante el uso y abuso de uniformes de todas clases para civiles, militares y eclesiásticos; el tratamiento, señal de respeto y sumisión que debían recibir los que disfrutaban de algún poder o autoridad, de sus criados o de todos aquellos de inferior categoría social; la portación de armas, no de fuego, pues éstas aun estaban en su infancia, sino armas blancas, espadas, sables, espadines, dagas, etc.; el bastón de mando, con sus correspondientes borlas y su puño de oro, que los jueces y otras autoridades jamás olvidaban, tanto en el ejercicio de sus funciones, como en las ceremonias y actos oficiales; la vara de los alcaldes, que recibían al ser electos o nombrados, y entregaban a su sucesor en acto solemne de trasmisión de poderes; las condecoraciones y los títulos de nobleza, a que ya me he referido en otras *Habladurías*; los honores especiales y suntuosísimos con que eran enterradas las personas de rango, etc., etc.

La adulonería también fué planta que se aclimató rápidamente en nuestro suelo. Ahí están para demostrarlo las reiteradas muestras de servilismo con que eran recibidos por la población de la isla los gobernadores que enviaba la Metrópoli; las ofrendas que en los días de santos o cumpleaños entregaban a las altas autoridades sus fieles súbditos; los memoriales que éstos solían enviar a los reyes, ya ponderando las fabulosas hazañas y buenas obras ejecutadas por los gobernantes, ya pidiendo para ellos nuevas mercedes y honores, ya demandando la continuación en el cargo, para que siguieran haciendo la felicidad de sus vasallos...

En la República, lejos de curarnos de estos vicios, hemos hecho de ellos algo permanentemente indispensable, de manera especial en la vida política y gubernativa, sin que produzcan escarmiento las fatales consecuencias que para la República tuvieron durante la tiranía machadista el delirio de *figurao* del dictador y su pandilla y la *guataquería* de casi toda la sociedad cubana, hasta que se convenció de su error *guataqueril*; pero que, caído el déspota, ha seguido aplicando la *guataquería* a sus sucesores en el Gobierno, mientras están en el Poder, y dispuestos siempre los *guatacas* a dejar de *guataquear* al caído para hacerlo al nuevo personaje que tiene en sus manos el poder y la autoridad.

Si cada uno de estos dos vicios criollos—*figurao* y *guataquería*—ofrecen, como hemos visto, típicas modalidades y producen peculiares efectos, cuando uno y otro se combinan, el resultado es fantástico: homenajes públicos apoteósicos; imposición de nombres a calles, plazas, edificios y hasta a poblaciones; tarjetas conmemorativas de la inauguración de obras públicas o de la colocación de la

primera piedra, sin que, desde luego, falte—ya que es la verdadera finalidad que se persigue con dichas tarjetas—la relación de aquellos funcionarios que de alguna manera intervinieron en la obra, construída o por construir; y, sobre todo, la colocación en las oficinas públicas del retrato o retratos de los jefes principales de cada una de ellas o de los jefes máximos del Departamento o la Secretaría, o del Estado, la Provincia o el Municipio, y también, la erección de una estatua o un busto en algún parque o plaza importante de la ciudad o el pueblo que así quiere honrarse, honrando a su hijo, legítimo o adoptivo, acreedor a tan *superguataqueril homenaje*, que a su vez satisficé plenamente el delirio de *figurao* de aquél.

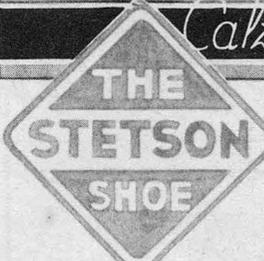
Cualquier extranjero que visite nuestras oficinas públicas—lo mismo ayer que hoy—se lleva la impresión de que nuestros gobernantes—hoy como ayer—son amados y reverenciados por su pueblo, y especialmente por sus subalternos, pues no hay oficina en la que falte el retrato o los retratos del jefe o jefes respectivos; pero si ese extranjero visita nuestra República en épocas diversas, tiene que observar el espectáculo pintoresco del cambio de retratos en las oficinas, lo que ha de hacerle pensar que el criollo es algo veleidoso, o cambiacasaca, o que procura arrimarse al sol que más calienta y al árbol que más cobija. Efectivamente, cada vez que cambia el jefe, *cambean* también los retratos, porque éstos no traen sentimiento alguno de respeto o cariño hacia el jefe, sino simplemente el deseo de satisfacer el delirio de *figurao* de éste y la *guataquería* de sus empleados, para mejor conservar los puestos, o si es posible, conseguir algún ascenso. Cae el jefe, y cae el retrato, que a rey muerto, rey puesto. Se encarga otro retrato del nuevo jefe, nuevo secretario, nuevo Presidente, etc., y si es posible, se utilizan el marco y el cristal del cuadro antiguo para el nuevo retrato; y así, hasta que se rompan marco o cristal y sea necesario renovar por completo éstos, para ornamento del funcionario en turno.

Los bustos y las estatuas representan el grado máximo de esa combinación entre *figurao* y *guataquería*; y se explica, porque suelen ser más costosas que los retratos, y de una más permanente duración, aunque la realidad vivida el 12 de agosto de 1933 nos enseña que tan fácilmente se destruye un retrato como un busto o estatua, pues si aquél se rasga y hace trizas, éstos se desca-bezan y despedazan.

Tanto se han prodigado entre nosotros retratos y bustos de *figurones* y *figurillas*, que ya las gentes no se preocupan de averiguar a qué sujeto representan, sino que considera unos y otros, simplemente como estatuas y retratos, ni más ni menos. En otras épocas, sólo grandes personajes merecían el honor de ser inmortalizados en el lienzo, el mármol o el bronce. Inmortalizados, no quiere decir glorificados, que algunos de ellos, cuyos cuerpos o rostros conocemos hoy gracias a

(Continúa en la Pág. 63.)

Calzado superfino americano




DESDE \$14⁰⁰
HASTA \$16⁰⁰

MODELO 54

Exhibición de todos los modelos de esta famosa marca mundial.

AGENCIA UNICA Obispo 81 PELETERIA UNCLE SAM



¿Purgantes drásticos?
¡No! ¡Ahora dedico 3 minutos a mi bienestar!

Así es; y me resulta un remedio mucho mejor para aliviarme del estreñimiento! Mi método consiste en masticar tres minutos un chicle Feen-a-mint. Es delicioso...! y es eficaz! Pruebe esta noche mismo, antes de acostarse... El agente laxante en Feen-a-mint desciende con la saliva. Su efecto es gradual, fácil y no sin razón todos en la familia dicen: "No queremos más los viejos purgantes—es mejor mascar Feen-a-mint"



MÁS QUELO 3 MINUTOS

Feen-a-mint
EL CHICLE LAXANTE



Flors

- 4538
- 2514
- 2824

CONFÍENOS
SUS ÓRDENES

Calle 12 entre 21 y 23, Vedado

Perma-Grip
Pro-phy-lac-tic
MARCA REGISTRADA



ALCANZA Y LIMPIA
TODOS LOS DIENTES

Las MUJERES OBESAS

Pueden Hacerse Esbeltas

VENUS, la Diosa del Amor, ha sido siempre considerada como la figura femenina de líneas más perfectas. Sin embargo, poseía curvas y sus formas no eran las de un efebo, no era delgada, si se quiere, era rolliza. Miles de mujeres toman hoy BonKora, que es lo más sencillo e inofensivo para deshacerse de unas cuantas libras de peso excesivo, a veces cinco o diez, que les hacen desmerecer su figura, encantos y atractivos. BonKora es universalmente elogiada por los notables resultados que con su uso han obtenido las personas cuyo peso se ha excedido de lo normal. Corrige muchas de las verdaderas causas de la obesidad, como el estreñimiento, la mala digestión etc. Abandone esas dietas rigurosas. Las drogas nocivas, los ejercicios violentos que pueden afectar su salud de manera permanente. Tome BonKora lo más sencillo y seguro. De venta en farmacias y boticas.



PABLO J. OLIVA
INGENIERO

MARCAS Y PATENTES. ARCHIVO DE TODAS LAS MARCAS REGISTRADAS EN CUBA. REGISTRO DE MARCAS Y PATENTES EN CUBA Y EL EXTRANJERO.

MANZANA DE GÓMEZ, 225

TELÉFONO M.9238

La Opinión Ajena

ESTA SECCIÓN tiende a satisfacer una necesidad: la de recoger el clamor de la calle, dando publicidad a todos aquellos asuntos que comporten un beneficio colectivo. Quejas, protestas, sugerencias de bien público y requerimientos a las autoridades, los insertaremos en forma sintética. Nada personal será admitido. Rogamos a nuestros lectores que escriban corto y claro. Se rechazarán las cartas que no traigan la firma y dirección del autor, aunque suprimiremos las mismas al publicarse si así lo desea el remitente. Las comunicaciones anónimas irán al cesto. Sólo aparecerán aquellas que se dirijan exclusivamente a CARTELES. No se reproducirán las que hayan sido enviadas a las autoridades o dadas con anterioridad a la Prensa ni copias de manifiestos.

ASOCIACIÓN DE VETERANOS DE LA INDEPENDENCIA DE CUBA

CONSEJO NACIONAL

Ave. de Bélgica, entre Brasil y Dragones
HABANA

SECRETARÍA

Habana, noviembre 9 de 1937.
Señor Alfredo T. Quilez,
Director de la revista CARTELES,
Ciudad.

Distinguido señor:

En su revista CARTELES ha visto la luz pública una carta suscrita por Enrique Nazábal, de Camagüey, aludiendo a su condición de veterano y tener ya cerca de setenta años de edad y no haber podido obtener una pensión.

Haciéndonos eco de esa queja, con esta fecha se escribe al Consejo Territorial de Camagüey solicitando datos acerca de ese particular con el objeto de prestarle la atención que el caso merezca.

Oportunamente le informaremos del resultado de estas gestiones.

Muy atentamente de usted,
Cap. Ramiro RAMÍREZ TAMAYO.
Secretario.

COMENTARIO.—No podemos esconder la satisfacción que nos produce la carta que tan gentilmente nos dirige el capitán Ramiro Ramírez Tamayo, secretario del Consejo Nacional de la Asociación de Veteranos de la Independencia.

Cuando nos decidimos a publicar en esta sección la carta particular que el señor Enrique Nazábal envió a nuestro director con el sólo propósito de encomiar la labor de CARTELES, no pensamos que tan rápidamente el "viejo mambi", cuya confianza violamos por razones de simpatía humanitaria, habría tan pronto de encontrar quien investigara su caso y pudiera ayudarlo.

Al testimoniarle al Consejo Nacional de Veteranos nuestro reconocimiento por la atención que le ha merecido el caso de nuestro comunicante, queremos también darle las gracias por la promesa que nos hace de participarnos el resultado de sus gestiones. Esta actitud de la Asociación de Veteranos es prueba patente del celo que ella despliega en la defensa y protección de los viejos libertadores.

Central Adela,* Nov. 9 de 1937.
Señor Director de CARTELES:
Por medio de su sección "La Opinión Ajena", tan leída por el pueblo de Cuba y para que llegue a oídos de las autoridades que deben intervenir en estos casos, quiero presentar nuestra protesta en nombre de los obreros de este

central, de los atropellos que se cometen en este ingenio azucarero con nosotros.

El año pasado fué presentada a la Secretaría del Trabajo para su correspondiente legalización la solicitud de los obreros de este central de nuestro sindicato, no habiéndose recibido dicha legalización hasta después de terminada la zafra, teniendo los obreros que trabajar con los bajos jornales impuestos por el ingenio. Y éste, abusando del desamparo en que nos encontrábamos, y en su apuro por terminar las reparaciones y zafra lo más pronto posible, cosa de hacerla bien económica a costa de los obreros, nos vimos obligados a trabajar después de cumplidas las ocho horas, hasta dos y tres horas más, sin que éstas fueran pagadas por cheque de nómina, como nos pagan a nosotros, sino el total de las horas devengadas por todos los obreros lo pagaban a nombre de cierto individuo y así burlaban fácilmente la ley de ocho horas, no pagándose éstas como extras.

Y para mayor escarnio, después de recibida la legalización de nuestro sindicato, nos reunimos para nombrar la directiva, quedando ésta nombrada con gran alegría de todos. Pero he aquí que al otro día de nombrada el obrero que fué electo secretario general recibe una carta del jefe del departamento en que trabaja, diciéndole "que por economía había resuelto suprimir la plaza de él, y que le avisaba con anticipación para que buscara trabajo en otro ingenio", quedando este pobre obrero, padre de familia, en el mayor desamparo. Y ahora todos estamos hasta con temor de movernos, temiendo nos suceda igual que a este pobre hombre. ¿Quiere usted, señor director, atropellos más grandes que estos que le señalo? ¿Cree usted que pueda el obrero vivir con estos atropellos y más en un central como éste en que las reparaciones y la zafra las hacen en tres meses, y luego estamos nueve sin trabajar? Aquí vivimos de milagro, señor director. En todo el año no vemos un centavo, pues en los meses que estamos sin trabajo no nos queda más remedio para poder vivir que empeñarnos en la bodega, para luego pagar en zafra, y al final de ésta nos quedamos como si no la hubiera habido. Y, como estos atropellos, son muchos más los que suceden, que harían interminable esta protesta si fuera a señalarlos todos.

Me perdonará, señor director, lo extenso de ésta, y no dudando dé cabida en su popular sección "La Opinión Ajena", a fin de que
(Continúa en la Pág. 61)

DOLOR DE CINTURA

Lave los riñones de venenos y de ácidos y ponga fin a las levantadas de noche

40 CENTAVOS LO DEMUESTRA

Cuando los riñones están obstruidos, la vejiga irritada, y la eliminación es escasa y ardorosa, necesita usted tomar las Cápsulas MEDALLA DE ORO de Aceite de Haarlem, estimulante eficaz e inofensivo y diurético experimentado que siempre da los resultados apetecidos y que sólo cuesta 40 centavos el frasco en cualquier farmacia moderna.

Son siempre seguras y efectivas para devolverles a los riñones y a la vejiga su actividad normal y saludable. Pruébelas y dormirá tranquilamente toda la noche. Pero insista en que le den las Cápsulas MEDALLA DE ORO, del legítimo y original Aceite de Haarlem, Holanda.

Otros de los síntomas de debilidad de los riñones e irritación de la vejiga son: el dolor de cintura—los ojos abotagados—los calambres en las piernas—las manos sudorosas.

Muchas lágrimas de mujer



podrían evitarse si la Ciencia pudiera llevar a todos los hogares, disipando prejuicios y rutina, la acción benéfica de PATENTEX, el moderno y eficaz preparado alemán, infalible antiséptico y desinfectivo para la higiene íntima de la mujer.

SOLICITE FOLLETO ILUSTRADO

Distribuidores para Cuba:
CÍA. FARMACÉUTICA GOICOECHA, S.A.
Plaza de la Soledad, Camagüey

LAS ENFERMEDADES DE LA PIEL

Las personas que han estado sufriendo años enteros de afecciones irritantes, molestas y obstinadas de la piel, consiguen alivio casi instantáneo con el uso del Ungüento Cadum. Alivia el ardor y la picazón y empieza a cicatrizar la piel sensible, irritada o inflamada desde la primera aplicación. Durante muchos años el Ungüento Cadum ha probado ser de gran alivio para millares de personas en casos de eczema, acné (barros), furúnculos, úlceras, ronchas, almorranas, comezón, sarna, heridas, arañazos, cortaduras, aspereza de la piel, lastimaduras, postmillas, escaldaduras, salpullido, mordeduras, costra, magulladuras, etc. Tenga mucho cuidado con las imitaciones.



Salud y Belleza



Médico del Hospital Municipal de Maternidad de La Habana; ex asistente del profesor Hainemann en Eppendorf (Alemania), y de los profesores Brindeau y Noël en París (Francia).

A CARGO DE LA DRA. MARÍA JULIA DE LARA

CONOZCA SU TEMPERAMENTO

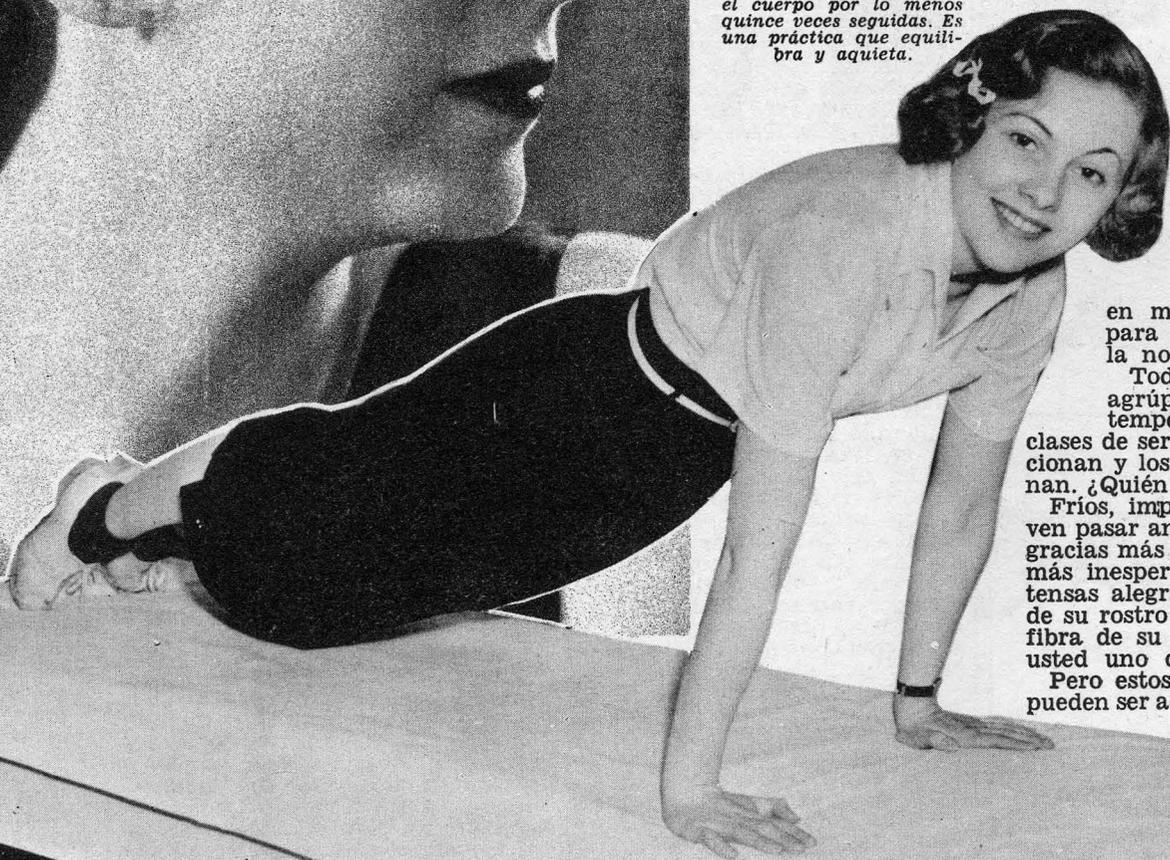
La llave de la actuación en la mujer.—Importancia de la constitución física.—¿Cuándo se dice un temperamento apasionado?—La base física del temperamento apático.—El temperamento de Jean Harlow.—La influencia del clima.—¿Siente usted como desea?—El cien por ciento de feminidad.—La armonía con los perfumes.—Las enfermedades que predisponen a cada temperamento.—Las secreciones internas.—¿Cómo es usted?—(Observaciones propias y experiencias personales captadas por la doctora Lara en su segundo viaje de estudio por Bélgica, Francia y Alemania).



La serena belleza de las mujeres del norte se encuentra influenciada por las condiciones climáticas. ¿Cómo será el temperamento de esta espléndida belleza nórdica? En el presente artículo se estudia la manera de clasificar a las personas según su temperamento. ¿Gusta usted de hacerlo?



Un sencillo ejercicio para estilizar el inmenso dinamismo del temperamento apasionado. En un plano resistente tenderse a todo lo largo. En la punta de los pies y en la palma de las manos levantar y descender el cuerpo por lo menos quince veces seguidas. Es una práctica que equilibra y aquieta.



APASIONADO, apacible, dulce, inquieto, controlado, reflexivo. ¿Cómo es su temperamento? Dinámica, sedentaria, fuerte, débil. ¿Cuál es la característica que domina en su personalidad?

Conocer su propio temperamento, saber las cualidades que es necesario cultivar con el propósito de perfeccionamiento, armonizar con la manera de ser las actividades, el género de vida y la adecuada perfumación son hechos que reportan positiva ventaja individual. ¿No se lucha mejor con las enfermedades cuando se conoce el temperamento del paciente? Y beneficio también colectivo. ¿Quién ignora que conocer el temperamento de las personas que tratamos es ya tener algo muy adelantado en el camino del éxito?

¿Cuál es mi temperamento? ¿Cómo soy yo? Para la fisonomía, para el rostro, para averiguar el resplandor que irradian nuestros ojos es suficiente el espejo. Para conocer el temperamento es preciso saber algo más.

Por lo pronto las personas que se encuentran dentro de su peso con el margen de ocho o diez libras que se estudiaron en el artículo anterior, ya están en mejores condiciones para colocarse dentro de la normalidad.

Toda la humanidad agrúpase en cuanto al temperamento, en dos clases de seres. Los que se emocionan y los que no se emocionan. ¿Quién no conoce a éstos?

Frios, impassibles, ecuanimes, ven pasar ante sus ojos las desgracias más hondas, los hechos más inesperados, las más intensas alegrías. Ni un músculo de su rostro se contrae. Ni una fibra de su corazón vibra. ¿Es usted uno de ellos?

Pero estos seres no emotivos pueden ser activos. Quiere decir-

se que aunque su sensibilidad no reacciona emocionándose gustan de realizar múltiples actividades. Hacen ejercicio, practican deportes, emprenden, luchan. Según las gradaciones y los matices las personas que tienen este temperamento son flemáticas o sanguíneas. Los personajes de la historia que caracterizan ambos tipos clasificados, según el criterio germano, son Juan Jacobo Rousseau, el mágico precursor de la escuela nueva, y Franklin, el maravilloso inventor americano.

Otro grupo aparte, no muy numeroso por fortuna, de los seres que habitan el globo siendo incapaces de emocionarse carecen de la admirable actividad que caracteriza a los anteriores. Seres opacos, sin vibración alguna, que pasan por la vida sin dejar huella. Son amorfos o apáticos, según los grados y matices en los cuales

Aire y movimiento bajo la gloria del sol. ¿Sabía usted que estos preciosos elementos revisten extraordinaria importancia para modelar ese exclusivo y personal que es el temperamento?



¿Sabía usted que Jean HARLOW, la malograda actriz cinematográfica poseía uno de los temperamentos de mayor atracción personal? En el presente artículo se estudia esta interesante modalidad del temperamento apasionado.



distribuyen dichas cualidades negativas.

El resto de los humanos es emotivo. Esto es, sienten, vibran, se emocionan. La vida tiene un sentido. Las alegrías y las tristezas hincan muy hondo. Hasta la última célula del cuerpo se matiza con las vivas tonalidades del sentimiento. A este grupo pertenece la inmensa mayoría de las jóvenes que les interesa saber cómo es su temperamento. Cuéntanse entre ellas, rubias, trigueñas y de cabellos castaños. La mayoría está dentro de su peso o algo menos de lo que le corresponde. Algunas tienen tendencia a la obesidad; pero son las menos y aun ésta no es muy marcada. En muchos de estos casos se ve bien claro por la descripción del género de vida y por la alimentación, que ésta no es muy completa y aquélla no muy regular.

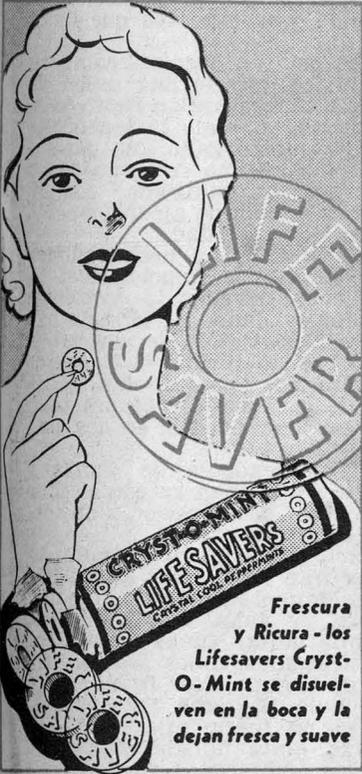
Un alto porcentaje de las personas que consultan acerca del temperamento corresponde a la clase de personas emotivas en grado sumo, pero de pocas actividades físicas. Las que tienen un ritmo de la "visita mensual" que oscila entre los veinte y cinco y

(Continúa en la Pág. 61)



INDIGESTION
"ahora me río de ti"

Tomo 1 Pildorita Carters para el Hígado antes y después de las comidas para aliviarme.



CRYSTO-MINT LIFE SAVERS
CASA DE LOS REFRIGERANTES

Frescura y Ricura - los Lifesavers Crystal-O-Mint se disuelven en la boca y la dejan fresca y suave

La Causa del Asma Eliminada en 24 Horas

Gracias al descubrimiento de un médico americano es ahora posible librarse de esos terribles ataques de asfixia, respiración anhelante, tos y ahogo del asma, eliminando la verdadera causa que es los gérmenes en la sangre. No más quemaduras y polvos, no más inyecciones hipodérmicas. Este nuevo descubrimiento, Mendaco, empieza a obrar en 3 minutos matando los gérmenes causantes del mal y a la vez purificando la sangre y restaurando la vitalidad de manera que Ud. pueda dormir profundamente toda la noche, comer todo lo que quiera, trabajar y gozar de la vida. Mendaco es tan eficaz que se garantiza que en 24 horas hará que Ud. pueda respirar fácil y libremente haciendo desaparecer por completo el asma en 8 días, o se le reembolsará su dinero al devolver el frasco vacío. Consigna hoy mismo en la botica un frasco de Mendaco. La garantía lo protege a Ud.

3-EN-UNO LUSTRADOR PARA MUEBLES

LIMPIA LUSTRA PROTEGE

Produce un lustre limpio y libre de grasa - no requiere mucho frotamiento.

Frasco de 2½ oz. - 15¢
Frasco de 6 oz. - 30¢



HECHOS DE LA POLÍTICA MUNDIAL

FRANCIA EN MARRUECOS

POR R. JULIUS

1.—Un asunto de actualidad internacional.—

EN LA crónica fechada en 20 de octubre se hizo una breve referencia en el apartado número 5 a las medidas de represión y de prevención que Francia se ha visto obligada a tomar en Marruecos, una de sus últimas y más valiosas conquistas africanas, a causa del sentimiento nacionalista que se aviva y extiende entre los marroquíes. En dicha crónica quedó hecho el anuncio de que en otra posterior habría de prestarse alguna atención a este asunto. Los hechos que se han producido durante los ocho días posteriores a la fecha de la crónica mencionada, justifican que no aplase para más tarde la información y el comentario ofrecidos acerca del particular.

2.—Marruecos en fermentación.—

En la edición semanal de *The Times*, de Londres, correspondiente al 30 de septiembre, se resumen en un editorial titulado "Fermento marroquí" los hechos que han venido preocupando últimamente al Gobierno francés tocante al punto. La imparcialidad de *The Times* y la buena disposición de dicho gran periódico hacia Francia deben estimarse como garantía de que los hechos no se exageran en ningún sentido.

La ansiedad despertada en Francia por la situación en el protectorado de Marruecos, se dice en el editorial de referencia, habrá de aumentarse por los recientes disturbios de Marrakesh. Ya previamente en otras ciudades se habían producido trastornos a causa de demostraciones organizadas por el partido nacional moro. En septiembre 2, una enorme multitud que se había reunido para protestar por el arresto de los directores de las demostraciones previas, estalló en un tumulto salvaje en Mequinez; pudo ser dispersada por las tropas sólo después de un cambio de disparos con los amotinados, que costaron a éstos sesenta bajas. En los diez días siguientes continuaron los disturbios, pero en menor escala. El general Nogués, residente general francés en Marruecos, previno a los jefes nacionalistas que no se tolerarían nuevos disturbios, pero el sábado 11 en la noche, cuando el subsecretario de Obras Públicas iba a realizar un viaje oficial a Marrakesh, 30.000 moros se echaron en las calles y lo obligaron a cambiar de ruta, a la vez que otros apedreaban los edificios públicos y las estaciones de Policía. Mientras tanto, el Gobierno francés suspendió indefinidamente la reunión del Congreso de Estudiantes del Africa del Norte que debía celebrarse en Rabat y el malestar de Marruecos se extendía a Túnez.

3.—Causas de la fermentación marroquí.—

Las causas de la fermentación en Marruecos son fundamentalmente económicas, según *The Times*. Los moros, que se abastecían a sí mismos antes del protectorado francés, han tenido que pagar a un alto precio el aparato de la

civilización europea que los dominadores franceses han introducido en el país. A fin de contar con dinero para pagar los impuestos, el marroquí ha tenido que empezar a producir para la exportación, pero la caída catastrófica del precio del trigo, el aceite de olivo y otras mercaderías después de 1929, hizo que muchos cultivadores perdieran sus tierras y fueran echados de las mismas, con el resultado de que más tarde los precios se elevaran sin un aumento proporcional en el poder adquisitivo de los moros, y de que un proletariado miserable llenase las poblaciones para tratar de vivir de extraños y pésimamente retribuidos trabajos. La educación europea de los hijos de los moros más notables, para quienes no pueden encontrarse ocupaciones y puestos adecuados, multiplica también el número de los descontentos. El crecimiento del espíritu nacionalista entre los pueblos de lengua árabe del cercano Oriente, empezó a afectar primero a los tunecinos y finalmente a los moros. En una fecha más reciente, la propaganda árabe contra el sionismo ha ejercido influencia entre los árabes y los bereberes norafricanos.

4.—La victoria del Frente Popular complica la situación.—

La situación marroquí fué complicada posteriormente por la victoria del Frente Popular en Francia y la guerra civil española. Bajo el Gobierno de Blum, la agitación nacionalista que había sido reprimida fué favorecida súbitamente. No pocos diputados franceses cortejaban a los descontentos; los ministros trataban directamente con la organización nacionalista Acción Marroquí y le daban a los directores de ésta un prestigio de que habían carecido y del cual abusaron pronto, dice *The Times*. La guerra civil española empeoró las cosas: la propaganda comunista, parte de ella inspirada directamente desde Moscú, se hizo más intensa; los agentes italianos y alemanes mostraron mayor actividad y una lluvia de excitantes mensajes por radio en el idioma vernacular cayó sobre los moros desde Sevilla y desde Barcelona. Los mensajes barceloneses estaban destinados principalmente a los moros de la zona española unida al general Franco, pero los ataques al capitalismo, al imperialismo y al fascismo contenidos en dichos mensajes hubieron de producir un efecto vivamente estimulante entre los nacionalistas del Marruecos francés.

El editorial del *Times* termina con la declaración de que no es posible dudar de la habilidad de las autoridades francesas para restaurar el orden mediante una prudente y hábil combinación de firmeza y de concesiones económicas si el Gobierno de París les presta el debido respaldo. Un fracaso en este empeño convertiría a Marruecos en una carga militar para Francia en lugar de ser, como hasta ahora, una fuente de poder para el Ejército de la República. Según el editorialista inglés, hay razones para creer que muchos políticos izquierdistas de

(Continúa en la Pág. 62)



UNA SONRISA FIRMADA POR Michel

LA SONRISA DE MODA

Toda la fragancia de la primavera, todos los matices de una roja flor, todas las sugerencias incitantes de un filtro amoroso... todo eso pondrá en su boca un duende milagroso y pequeño: el Creyón MICHEL.

En seis tonos: Claro, Capuchina, Escarlata, Vívido, Mediano y Oscuro.

MICHEL COSMETICS, INC., New York. GUSTAVO E. MUSTELIER, Apartado 661, Habana



BARROS



Elimínelos. Cientos de casos han comprobado el "Actone Bella Aurora" como el tratamiento más efectivo en nuestros 47 años de experiencia. Empezar a usarlo hoy y verá por sí misma por qué ha maravillado a cuantos lo han usado. El primer frasco será una prueba de su efectividad. En toda buena farmacia.

"ACTONE Bella Aurora"
de Stillman. Representante para Cuba: Librado Lake, Obispo, 40, Habana.

DR. MIGUEL A. BRANLY

Del Hospital "La Charité" de Berlín

ENFERMEDADES DE LOS OJOS

De 3 a 6 p. m. previo turno

Telf. F-5728

Paseo, 169, altos, entre 19 y 21

VEDADO

VICTORIA PSICOLÓGICA del DOCTOR ALEJIN

NOTICIAS cablegráficas nos traen la buena nueva de que los aficionados sudamericanos han resuelto patrocinar un *match* entre Capablanca y el vencedor del *match* de Holanda para agosto de 1938.

Las condiciones serán tales que se espera hagan deponer a Alejin su resistencia a enfrentarse con su más temible rival, dado caso de que él recupere el campeonato del mundo.

No las tenemos todas con nosotros y nos queda un amplio resquecio a la duda; pero no queremos ser demasiado pesimistas y hacemos votos por que el *match* anunciado sea un venturosa realidad.

EL "MATCH" DE HOLANDA

Ante todo debo hacer una aclaración. El *match* por el campeonato mundial entre los doctores Euwe y Alejin será a treinta partidas, y el vencedor tendrá que anotarse, por lo menos, seis victorias.

El límite máximo de diez victorias no llegó a fijarse, aunque ese número de juegos ganados fué la base de los *matches* por el campeonato mundial entre Steinitz y Tchigorin.

Hasta ahora el doctor Alejin sigue arriba y las esperanzas de los partidarios de Euwe están bastante debilitadas.

El segundo juego del *match*, ganado por el *challenger*, revela que éste ha vuelto a su estrategia sólida y poderosa que lo ha hecho ganar tantas batallas. He aquí el combate:

GAMBITO DE LA DAMA (DEFENSA ESLAVA)

Blancas	Negras
Alejin	Euwe
1 P4D	P4D
2 P4AD	P3AD
3 CR3A	C3A
4 C3A	PxP
5 P4TD	A4A
6 C5R	P3R (*)
7 A5C	A5CD
8 CxP (4A)	D4D
9 AxC	DxC (*)
10 D2D	PxA
11 P4R	D6C
12 PxA	C2D (*)
13 PxP	PxP
14 A2R	000
15 00 (*)	P4R
16 PxP	CxP
17 D1A	AxC
18 PxA	TR1C
19 D3R	R1C
20 P3C	T2D
21 TD1C	D7A
22 TR1R	D7D
23 DxD	TxD
24 P4AR	C3C
25 A4A	TR1D
26 T6R	TR3D
27 TD1R	R2A
28 TxT	TxT
29 P4T (*)	R2D
30 R2A	C2R
31 R3A	C4D
32 A3D	P3TR (*)
33 A5A -	R1D
34 R4C	C2R
35 A1C	R1R
36 R5T (*)	R2A
37 A2T -	R1A
38 RxP	T7D
39 A6R	T6D
40 P4C	TxP
41 P5C	Resigna.

6 N.—Alejin en el primer juego optó por CD2D y le salió mal.
9 N.— Si PxA, C3R.
12 N.—Para desarrollar su juego.

En el "match" holandés el retador mantiene ventaja sobre el campeón.—Sudamérica apoya de modo efectivo a Capablanca.—Actividades de la F. C. de A. y del Club de Ajedrez de La Habana.—Noticias, problemas, etc.

POR JUAN CORZO

15 B.—La partida asume el interés característico de aquellas en que cada jugador enroca por distinto lado.

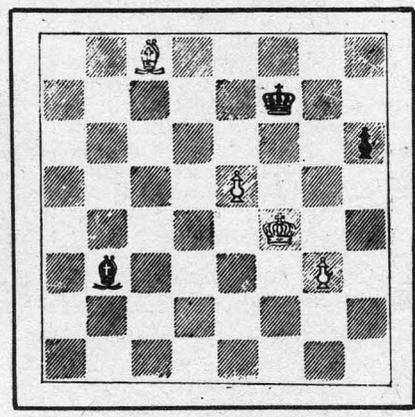
29 B.—Empieza ahora la presión de Alejin.

32 N.—Si CxPAR, AxP.

36 B.—La incursión del R blanco en territorio enemigo decide la partida.

El tercer juego del *match* se abrió también por la Defensa eslava como los otros. Después de 60 jugadas el juego fué declarado tablas en esta posición realmente curiosa, pues el blanco con alfiles del mismo color y un peón de más no puede forzar la victoria.

Doy también los 19 movimien-



tos iniciales de este tercer juego para los que gustan de conocer las aperturas:

1 P4D, P4D; 2 P4AD, P3AD; 3 C3AR, C3A; 4 C3A, P3R; 5 P3R, CD2D; 6 A3D, A5C; 7 00, 00; 8 P3TD, AxC; 9 PxA, D2A; 10 C2D, P4R; 11 A2C, P5R; 12 A2R, P4CD; 13 PxPC, PxP; 14 P4TD, PxP; 15 P4AD, PxP; 16 CxPA, C3C; 17 CxC, PxC; 18 TxP, A2D; 19 TxT, TxT.

La cuarta partida, aunque acabó en tablas y fué relativamente breve, está plena de momentos emocionantes.

Hela aquí:

Blancas	Negras
Alejin	Euwe
1 P4D	P4D
2 P4AD	P3AD
3 CR3A	CR3A
4 C3A	PxP
5 P4TD	A4A
6 C5R	P3R
7 P3A	A5CD
8 A5C	P4A
9 PxP	D4D
10 DxD	PxD
11 P4R	PxP
12 CxPAD	00
13 AxC	PxA
14 000	PxP
15 C5D	C3A
16 PxP	AxP
17 CxP -	R1T
18 T5D	C5D!
19 C4R	AxC
20 PxA	TD1D
21 C5R	TxT
22 PxT	T1R
23 CxP -	R2C
24 C5C	P3TR
25 C6R -	CxC
26 PxC	TxP
27 A4A	Tablas

La partida 5ª, la segunda ganada por el campeón, no fué muy bonita. Alejin se arriesgó demasiado y por la mala posición de su rey tuvo que entregar una pieza al movimiento 22, lo que decidió virtualmente el juego.

Hasta ahora la más interesante ha sido la sexta, con que Alejin inició su serie de victorias. Lo curioso de ella es que a la jugada sexta el *challenger* entregó un caballo que Euwe, tras 40 minutos de reflexión, se abstuvo de capturar. Por graves que hubiesen sido las complicaciones de la captura peores fueron las que sobrevinieron. ¿Era sólido el "brillante"? Esto es lo que decidirán los analistas. Nosotros vemos que "hay ataque", pero de ahí a afirmar su solidez media un abismo. Por eso ha dicho Helms que en este juego el doctor Alejin utilizó con éxito el factor "psicológico". Su contrario debió creer que quien a tanto se arriesgaba tendría la plena seguridad del triunfo por análisis previos y rehusó el regalo.

SEXTO JUEGO

(DEFENSA ESLAVA)

Blancas	Negras
Alejin	Euwe
1 P4D	P4D
2 P4AD	P3AD
3 CD3A	PxP
4 P4R	P4R
5 AxP	PxP
6 C3A!?	P4CD
7 CxPC	A3T
8 D3C	D2R
9 00	AxC
10 AxA	C3A
11 A4AD	CD2D
12 CxP	T1CD
13 D2A	D4A
14 C5A	C4R
15 A4A	C4T
16 AxP -	RxA
17 DxD	AxD
18 AxC	T4C
19 A6D	A3C
20 P4CD	T1D
21 TD1D	P4A
22 PxP	AxP
23 T5D	Se rinde

Progresos del *match*: 11ª y 12ª partidas, tablas; 13ª, ganada por Euwe; 14ª, ganada por Alejin; 15ª y 16ª tablas. Estado del *match*: Alejin 6, Euwe 3, tablas 7.

TORNEO DEL CAMPEONATO

Se está jugando en el Club de Ajedrez de La Habana el torneo del campeonato los sábados y domingos por la tarde y los miércoles por la noche.

Se han inscripto los señores Blanco, Planas, Romero, Alemán, Adler, González y Meylán.

EL TORNEO CENTROAMERICANO Y DEL CARIBE

Ya se ha publicado la convocatoria del torneo de ajedrez que se celebrará en ocasión de los Juegos Deportivos Centroamericanos y del Caribe en Panamá durante los días 1, 2, 3 y 4 de febrero próximo.

Los premios serán Diploma de Honor para el equipo vencedor. Medalla de oro para el primer puesto, de plata para el segundo y de bronce para el tercero. Además se darán diplomas a todos los participantes.

De esperar es que Cuba tendrá una digna representación en ese concurso.

SINTESIS INFORMATIVA

—El doctor Emanuel Lasker se halla en los Estados Unidos y en enero regresará a Rusia a fin de participar en el torneo internacional de Moscú que se celebrará a principios del año próximo.

—Reuben Fine, padrino de Euwe, se enfermó de apendicitis en Holanda y se esperaba que fuera operado.

—El capitán Araiza, campeón de México, ofreció una sesión de 17 simultáneas en San Pedro Sula, Honduras, ganando 15 y perdiendo 2. También ganó una partida a la ciega. Como recuerdo de su visita se ha bautizado con su nombre el club de ajedrez fundado en dicha ciudad.

—La F. C. A. ha hecho público un concurso de solucionistas: 15 posiciones, de ellas 13 problemas y 2 finales, dando de término para resolverlas el 14 de noviembre. Los sobres se abrirán el 21 de noviembre. Los premios serán medallas de oro, plata y bronce para los tres que queden en los primeros lugares.

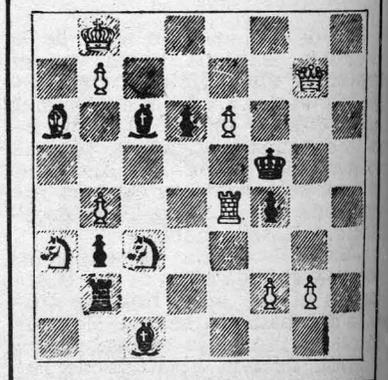
—Los jugadores de Tunas y Puerto Padre han retado al Club de Ajedrez de Caibarién a un torneo en dicha ciudad.

Como representantes de Puerto Padre irán los señores Rubén Padrón, Manuel Hernández, juez municipal, y Juan García Liñero. Victoria de las Tunas tendría como delegados a los señores Armando Laguna, José Hernández y José Luis Barreras. Este último, que es un fuerte aficionado, nos da tan grata noticia. Esperamos que los ajedrecistas de Caibarién recogerán el guante.

—Botwinnik, que no pudo concurrir al último torneo nacional ruso, está disputando, en un *match*, el título de campeón de Rusia a Loewenfisch que en aquella justa quedó en primer lugar. Si el *match* fuera tablas lo retendría. En caso de ganarlo habrá que discernirle el título de "Gran maestro de ajedrez" que hoy sólo posee en la nación soviética su retador, quien, según los últimos informes llegados a nuestras noticias, tiene tantas victorias anotadas como su rival.

PROBLEMA NUMERO 19 POR PRADIGNAT

Negras (7 piezas).



Blancas (11 piezas). Juegan las blancas y dan mate en 3 jugadas.

JOSÉ DE LA LUZ-LEÓN, "ANATÓMICO EXPERTO DE ALMAS PRETÉRITAS"

Por

ARTURO RAMÍREZ

I

JOSÉ DE LA LUZ-LEÓN vuelve a Suiza, ahora como secretario de primera clase de nuestra Legación. Cuando, hace años, llegó a Helvecia, pisaba el primer escalón de la carrera consular: ostentaba la categoría de canciller. El salto es grande, pero no ha sido dibujado sobre el vacío. Sobre el abismo del anonimato burocrático y la mediocridad intelectual. Por el contrario, José de la Luz-León ha ido ascendiendo por propio impulso, atesorando experiencias mundanas, puliendo facultades, cultivando amoroso sus internos jardines, haciendo obra intelectual de relieve, honrando la confianza que en él pusiera la nación para que la representara.

II

Un almuerzo nos reúne con José de la Luz-León y Arturo Alfonso Roselló, generoso padrino de confirmación de nuestra humilde carrera literaria—el de bautismo lo fué, allá en Santiago de Cuba, Armando Leyva. Y la sobremesa, cálidamente cordial, es aprovechada para la evocación. Son ellos de la misma hornada de juventud cubana que se lanzó, ebria de inconformidad y de individualismo, a la vida pública, en la cual han madurado valores excepcionales del periodismo, de la literatura, de la ciencia, del pensamiento, de la política. Son ellos dos específicos representativos de esa etapa de nuestra evolución que se extiende desde la guerra mundial hasta la crisis formidable de 1925-28, puente de paso para las inquietudes anti-individualistas, antiminoritarias, antiliberales, que conmueven, hasta la entraña, la hornada de juventud cubana que se acaba de lanzar a la vida pública, ebria, también, de inconformidad. Son ellos dos puros exponentes de hermosos ideales individuales y colectivos que aparecen hoy, a los ojos de la nueva generación, en crisis. ¿En crisis pasajera? ¿En quiebra definitiva?

III

José de la Luz-León salió de la escondida Baracoa natal con el ímpetu de un Quijote. A conquistar el mundo—La Habana, primer jalón—, como saliera el manchego a conquistar gigantes, llevando por lanza la pluma mojada en lirismo, por escudo su corazón ingenuo de provinciano. Pero dejémos que Roselló hable.
—Venía — señala el exquisito poeta — con los aires de un D'Artagnan al que se le hubiera trocado la espada en bastón. Por entonces, su prosa era empenachada y lírica, todavía atestada de ramajes, como las selvas del Toa.
—¿Te acuerdas?—interroga nostálgico el autor de *La emoción del minuto*.

—De tu producción de aquella época recuerdo la descripción de ese paisaje oriental.

—¿Cómo se inició su carrera literaria en La Habana?—cortamos—. ¿Cómo ingresó en la carrera consular?

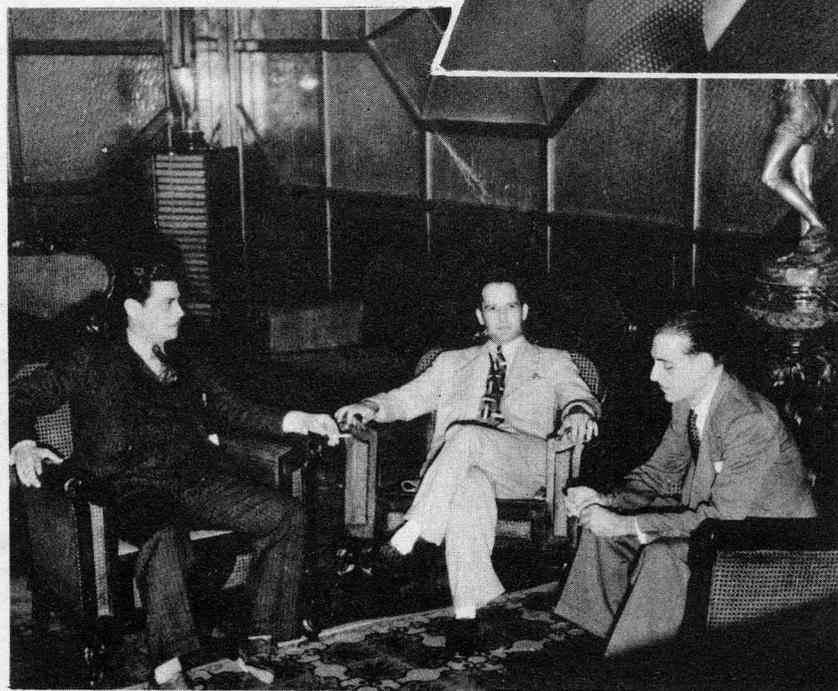
—Me inicié en La Habana en el periodismo. Fui repórter parlamentario hasta que un violento incidente con un congresista hizo que la dirección del periódico me trasladara de columna. Pasé a la crónica hípica.

—Cosas nuestras—se ríe Roselló—. Sabías tanto de caballos como de sánscrito.

—Exactamente. Y ahora, que he visitado Longchamps y otros famosos hipódromos, sigo en la misma ignorancia. Pero los buenos compañeros no faltan nunca en



José DE LA LUZ-LEÓN, el ilustre escritor y diplomático cubano.



El autor de "Amiel o la incapacidad de amar" y "Benjamín Constant", en charla con nuestros compañeros Arturo ALFONSO ROSELLÓ y Arturo RAMÍREZ.

IV

La definición es de don Gregorio Marañón: anatómico experto de almas pretéritas. Eso es el ilustre diplomático y escritor baracoense. Acabamos de leer su *Benjamín Constant o el donjuanismo intelectual*, y afirmamos que el discutidísimo profesor hispano ha definido con pleno acierto. José de la Luz-León ha trabajado sobre el alma del gran ideólogo del liberalismo francés con sagacidad tal, que no queda en ella repliegue que no haya sido puesto al descubierto por su bisturí.

Pero no es ése el solo mérito del notable ensayo. Además de su prosa sobria y eficaz—¡qué lejos ya el empenachamiento lírico de las páginas iniciales!—deben señalarse en él la absoluta probidad documental y cierta vibración vital—acaso apologetica—que le quita toda apariencia de manual científico, dándole, plenamente, el relieve artístico y humano indispensable—¡tan pocas veces logrado entre nosotros!—a esa clase de reconstrucciones históricas.

V

Cuando la sobremesa termina, a Roselló y a nosotros nos parece que hemos retornado de un viaje espiritual. José de la Luz-León nos ha hablado, con viveza de cronista, de paisajes, de ambientes, de gentes, de cosas de allende los mares. Y nos ha dicho—él, que ha pasado años alejado de Cuba; él, que embarcará pronto hacia Helvecia, otra vez—, cómo la voz de la tierra natal se escucha, diáfana, halagadora como una caricia, nostálgica como un bello recuerdo, bajo cualquier cielo, por propicio que sea al peregrinante.

el periodismo: Llillo Jiménez se convirtió en mi mentor hípico... En cuanto a mi ingreso en la carrera consular, lo debí a mis afanes literarios, a mis relaciones en el Senado y al apoyo de todos los periodistas de La Habana. Fui designado canciller en Berna.

—Entonces comenzó realmente tu carrera literaria—comenta Roselló—. Empezaron a llegar tus crónicas de Helvecia. Por cierto, al principio de tu labor, era difícil identificarte: tan pronto eras José de la Luz León, como J. de L. de León, como Luz León, como León de Luz.

—¿No abandonó el servicio consular nunca?—interrogamos.

—Ni un día. Fui ascendiendo. Pasé por varias ciudades de Europa, hasta desempeñar el consu-

lado en Sevilla, donde me sorprendió la guerra que hoy azota a España.

—Su labor literaria...

—Está recogida en varios tomos... *Almas y cumbres, Un romántico de América, Enrique José Varona y su olvidada doctrina, Suiza y la democracia, Amiel o la incapacidad de amar*. Y el volumen que acabo de publicar, *Benjamín Constant o el donjuanismo intelectual*. Preparo otros cuatro, sobre diversos temas.

—¿Cuáles son sus predilecciones literarias, como autor?

—La crónica y el ensayo biográfico moderno, como mis trabajos sobre Amiel y Constant. No hay para mí mayor goce intelectual que la disección de grandes almas pretéritas.

Una Página Extraordinaria de la



GUERRA CIVIL

Española



CARTELES

comenzará a publicar
próximamente



El Sitio del

ALCÁZAR de TOLEDO

por el comandante **GEOFFREY MCNEILL MOSS**

McNeill Moss, conocido en los círculos literarios europeos por el nombre de Geoffrey Moss, describe el sitio del Alcázar de acuerdo con el diario llevado por los defensores de la antigua ciudadela toledana y con los relatos que muchos de ellos le hicieron personalmente.

Para escribir su obra McNeill Moss visitó la Ciudad Imperial, recorriendo el Alcázar, estudiando su construcción, viendo los lugares donde se libraron sangrientos choques y no perdonando esfuerzo por lograr la mayor exactitud en su relato.



FEMINIDADES



POR LEONOR BARRAQUE

Vejez y primavera

¿PREGUNTA uno frente al cuadro de esta vida con moldes nuevos: ¿no hay derechos más que en juventud, no caben ya en la tierra los fatigados al peso de los años? ¿Por qué decirlo? Fruto acaso de una observación que día a día se encarga de mostrarnos el dolor de los vencidos, ignorados o precipitados por aquellos que, poseedores del vigor, olvidan que la vida rueda y que tiempo vendrá de ocupar un sitio entre los que hoy molestan.

Los hombres hacen acopio de fuerza no para resistir, podemos creer; para mejor atacar, para mayores ventajas arrebatar, y como cosa naturalísima cuando los años se han vuelto fardo y nos llamamos viejos, rezagados quedamos sin ni el derecho de un poco de consideración, que pese a lo poco se encarga de negar la gente joven egoísta y dura ante la impotencia de la vejez.

Los abuelos de antaño aureolados de un respeto hermoso, en el pleno consuelo de todos los amores, recogiendo en bendiciones la cosecha de una vida consagrada, es ya cuadro borroso en las violencias de esta moderna y descentrada jornada. No queremos oír de la experiencia sus preciosas advertencias, marchamos tan aprisa que acaso si se antojan un cansado sermón que produce sueño. El movimiento es día a día de mayor empuje; las horas se suceden vertiginosamente, y fuerza es vivirlas en compás de vórtice, ¿cómo detenerse por el cansancio del anciano, cómo alcanzar a tenderle un apoyo siquiera? Consecuencia de esto la desaparición de viejos con sonrisas, de inviernos con rayos de sol. Aquel que por desgracia se encontró en la vida fatigado ya cuando sonaron clarines de evolución, tuvo que echarse a un lado so pena de aniquilarse en el arrasado de gente nueva. Era pequeño el círculo para los bríos crecidos, la tierra trepidaba al avance del nuevo ejército, y no había más recurso que sentarse al borde para mirar aquel pasar con ojos dilatados por el asombro, con lágrimas venidas de tamaño olvido. No concibo un progreso donde el viejo no halle resguardo, donde no caliente la lumbre del joven crepusculo melancólico, donde no bebamos del río de sus labios cordial para el camino, y en el libro del alma no deseemos leer pasajes que por vividos se nos vuelvan lecciones de bien hacer.

Al hogar hay que cargar esta cuenta de adeudos, allí donde la mujer tiene cetro y tiene mando la quisieramos ver sentando entre sus prédicas un revivir de tibios afectos para los suyos agotados, enfrentando al niño que comienza con los que ya liquidan, para buscar en el roce y el fundir un bello y normal florecer de sentimientos delicados. Puede afirmarse sin temor a equívocos que está en manos de la madre todo el porvenir del espíritu hecho luz o hecho sombra, según demos o neguemos cauce a lo que el corazón produce y que, por efecto del mal o buen sistema se endurece o se suaviza a compás de los desvelos. El viejo de tu círculo, mujer en quien pienso, es seguramente tu padre o la madre de aquel a quien te uniste por un lazo de amor, que tus hijos amplien el cariño ¡que poca cosa, qué nada para corresponder a lo mucho que dieron, para hacer que la noche que los quiere envolver tenga al menos estrellas de compasión, sin tormenta y sin rigores, en la serenidad ganada de un ocaso que el cariño alegre!

Fácil parece juzgar lo que se lleva dentro cuando en el círculo de familia los abuelos están en primera línea o en el rincón más pobre. El hijo que se niega cuando es hora de dar, la hija que se seca cuando es hora de rocío, qué malamente hechos para un logro de frutos sanos, qué bien devuelto el frío en igualdad de circunstancias. Allí donde el anciano resplandece como luz sagrada crecerá la cosecha vigorizada en algo más que fuerza material, vendrá de dentro limpio el brote de aquello que sembramos.

¿No hemos podido en minuto alguno observar cómo se buscan el chiquitín que nada puede y aquel que tanto vió? En la belleza del cuadro están escritas razones poderosas, la Naturaleza sabia acorta las distancias y hace que se mezclen temblores de ambos para que aquél sonría y éste se reanime. Temprano se enreden al cuello de tu madre, mujer joven, los brazos tibios del nieto ensañado, será tu más hermosa recompensa. Ya en tren de hombre, para el padre de su padre, incúlcale respetos y ternuras, bárrale el egoísmo en un estrecho abrazo.

¿Y que la comunión se hace difícil, porque no se encuentran jamás lo rápido y lo lento? Si que hay que creerlo, pero fuerza una solución y no es otra que aquella que exige dominio al que lleva reservas, que acorte la marcha quien se precipita, no es lógico pedir carrera a quien apenas marcha. Se ha escrito y debatido en ocasiones mil que olvidan los viejos las reclamaciones de juventud y parece que hay consigna de callar aquello que se diría: deber de educación, regalo de alma buena, no pedir donde no hay, dar entonces sin nada reclamar. Pensemos para lograrlo que detrás queda todo lo mucho que el socorrido repartió.

Si en orden de sentimientos los últimos aquí deben ser los primeros, en tono de finezas hay un reclamo cierto y en plano de belleza el beso de la tarde cuando asoma la noche se cuaja en el paisaje con reflejos divinos.

Ramón Gargallo

Observaciones

Viene a ver a mi hija una amiga de esas que decimos "bien". Próxima a ellas me gozo en lo que charlan, es acaso un baño para el cansado esto que se escapa de espíritus jóvenes.

La visita es graciosa, con toda la gracia de la primavera; tiene rostro lindo, maneras bonitas y un hablar de vida. Por dentro, lo adivino, le está corriendo un manantial de risa. Con ella el tiempo no pesa, vuela como algo alado.

Pero como siempre la observación me asalta, no soy ya dueña de este hábito que regalo, y me doy a particularizar. Aquello tan lindo tiene manchas también. La muchachita "bien" no encuentra simpático el idioma que es suyo o no lo aprendió quizás debidamente para valorizarlo, y aquí tenemos que cada diez frases nos ensarta aquel esnobismo de

"fulanita es muy nice", "aquel muchacho nos pareció muy nice", "la película aquella ya verás qué nice es". Siento ganas de reírme ante estas salpicaduras. Detrás de ella veo asomar la cara a padres vestidos a lo tonto. Hijos así, educación con fallos. A aquella criatura apenas si hecha, lógico sería corregirle por quienes deben, detalles de mal gusto.

Avanza la conversación, y otra vez el choque: "¿Sabes? No he tenido tiempo, por razón de tanto shopping". Vuelvo a sonreír por dentro.

Nada pierdo ya de aquel curioso idioma que de todos tiene. Al inglés, se mezclan chispas de francés: "Sí, mademoiselle ya está de vuelta; dice que el voyage fué delicioso", o cuando menos lo espero: "El course que hemos empezado me interesa", o aquello: "Animate para hacer



horse-riding, que hay gran embullo".

De la risa me voy al dolor de estos ejemplos que si en nuestro patio y entre los de casa resultan impropios, se hacen mezquinos para el extranjero que escucha. ¿Es que damos de lo de fuera antes que cuidar lo propio? ¿es que podremos engrandecernos intelectualmente con esta generación que reprueba por "cursi" expresarse sólo en castellano? Pena de medianías, que otra cosa no son los que para lucir van haciendo una ensarta de compases que suenan a desentono. Más dolor aún si pudiéramos con autoridad fijar la consigna de respetar la lengua y ver que en casos muchos —mayoría segura— lo lindo, lo valioso, lo infinito nuestro, es cosa ignorada para estos grupos que se dicen "bien". ¡Qué ironía, señores!

L. B.

PENSAMIENTOS

No conozco cosa más horrible que la omnipotencia de la impiedad.

BALMES.

Es propio de débiles recomendar la tolerancia.

CHATEAUBRIAND.

Nada inspira tanto valor como la convicción de que uno basta para defenderse a sí propio.

C. CANTU.

Peligroso es para la verdad separar las dos principales fuerzas del entendimiento humano, a saber: la razón y los hechos.

C. CANTU.

La felicidad del hombre es tanto mayor cuanto más recogida, cuanto más interior es. Por eso una sola felicidad es superior a la felicidad doméstica, la felicidad del justo que tiene su asiento en el interior del hombre, en la conciencia. Todas las demás que provienen de fuera, que llegan hasta el dintel del hogar doméstico, no son comparables a la que aquí empieza.

(...).

La desgracia sirve de realce a los grandes hombres, y parece como que les falta cierta cosa cuando nunca han tenido de enemiga a la fortuna.

FENELON.

El corazón humano que nunca sabe lo que querrá, que con frecuencia no sabe lo que quiere, no es menos misterioso ni menos impostor respecto de sí mismo, que de los demás.

BOSSUET.

Lo que cuesta trabajo no es convencer al hombre de que obra mal, sino hacerle perder el hábito de obrar mal.

BALMES.

El fruto más preciado que puede dar de sí un escrito es el amor de los lectores.

C. CANTU.

Jamás carece el error de grandes abogados tanto más energicos y perseverantes cuanto más toca los límites del delirio.

B. COMIN.

Es infame el que miente a su conciencia y reniega privadamente lo que ostenta en público.

CHATEAUBRIAND.

ELOGIO DE LA LENGUA CASTELLANA

Por Juana de Ibarbourou

¡Oh, lengua de los cantares!
¡Oh, lengua del Romancero!
Te habló Teresa la mística.
Te habla el hombre que yo quiero.

En ti he arrullado a mi hijo
e hice mis cartas de novia.
Y en ti canta el pueblo mío.

El amor, la fe, el hastío.
El desengaño que agobia.

¡Lengua en que reza mi madre
y en la que dice: ¡Te quiero!
Una noche americana
millonaria de luceros.

La más rica, la más bella,
la altanera, la bizarra,
la que acompaña mejor
las quejas de la guitarra.

¡La que amó el Manco glorioso
y amó Mariano de Larra!

Lengua castellana mía,
lengua de miel en el canto,
de viento recio en la ofensa,
de brisa suave en el llanto.

La de los gritos de guerra
más osados y más grandes.
¡La que es cantar en España
y vitalita en los Andes!

¡Lengua de toda mi raza,
habla de plata y cristal
ardiente como una llama
viva cual un manantial!

¿Quiere Ud. ganarse \$100?

¡Díganos si es DERECHISTA, IZQUIERDISTA... o CENTRISTA!

CONTESTE AL SIGUIENTE CUESTIONARIO:

- 1—¿Es usted derechista o izquierdista?
- 2—¿Cuáles son, a grandes rasgos, en el orden políticosocial, los ideales de su doctrina, que le inclinan a defenderla?
- 3—¿Cuáles son los que defiende el bando contrario y con los cuales está usted en pugna o desacuerdo?
- 4—¿Estima usted que el fascismo es una doctrina de izquierda o de derecha? ¿Por qué?
- 5—¿Dónde coloca usted al comunismo, en la derecha o en la izquierda? Dé sus razones.
- 6—¿Con cuál de los dos regímenes han alcanzado mayores libertades y oportunidades de superación el obrero manual, el campesino y los que se consideran en el orden social desheredados de la fortuna?
- 7—Si ninguno de esos dos regímenes le satisface, ¿cuál otro encarna dentro de sus ideas derechistas o izquierdistas los supremos ideales del pueblo y por qué?

Las contestaciones no deberán exceder de una hoja de papel de 11x8½ pulgadas, escrita a máquina por una sola cara y a renglón doble. Las manuscritas no excederán de 300 palabras. Toda contestación deberá venir acompañada del cupón que aparece al pie de esta plana. Las respuestas al cuestionario del Concurso serán numeradas y publicadas en CARTELES por el orden en que se reciban. Terminada la recepción, un jurado secreto de tres miembros—sobre los cuales nadie podrá ejercer influencia, precisamente por ser secreto—escogerá las veinte mejores respuestas izquierdistas, las veinte mejores respuestas derechistas y las veinte mejores respuestas centristas. Esas sesenta respuestas serán publicadas de nuevo en CARTELES junto con un cupón que permitirá a nuestros lectores emitir su voto a favor de la respuesta que más le haya agradado. La respuesta que obtenga el mayor número de votos recibirá el primer premio de \$100.00 y las que le sigan en votación obtendrán el segundo de \$20.00 y los seis premios de \$5.00. El escrutinio se efectuará públicamente en las oficinas de CARTELES.

RESPUESTAS:

Primera: Aceptando ambos términos en su sentido amplio no soy ni derechista ni izquierdista, ya que considero que ambas doctrinas, como forma de gobierno, convergen en cuanto a medios dictatoriales y represivos para la aplicación de sus métodos.

Segunda: La evolución del mundo y por ende su progreso ha traído la mejoría del hombre y con ello las ansias legítimas de superación y mejoramiento. Una forma de gobierno que sin desconocer esas necesidades mayoritarias las encauce por modos ordenados, velando por el bienestar de todos y por el derecho perfectísimo que todos tienen a vivir, frenando el afán desmedido de lucro y provecho de muchos, con detrimento y perjuicio de los más, sería la forma de gobierno ideal, compensadora de todas las demandas y aspiraciones humanas. La justicia social es al hombre como el alma al cuerpo.

Tercera: El derechismo lleva en sí la absorción por parte de los menos de todos los medios de desenvolvimiento y progreso, desoyendo los clamores justos y humanos de la mayoría, que tiene igual derecho a la vida, y se coloca por su causa en un plano completamente hostil y agresivo dando origen con ello al izquierdismo en su forma amplia que, en un afán vengativo y de resarcimiento de todas las injusticias, conviértese al igual que el derechismo en una clase que necesita apoyarse en medios de fuerza para poder subsistir.

Cuarta: El fascismo es una doctrina de derecha porque representa una forma dictatorial de go-

bierno, que aunque a primera vista luzca con ventajas para las mayorías en realidad éstas quedan sometidas a una disciplina férrea que desoye sus afanes de libertad y mejoramiento. Subsiste, a mi modo de ver, apoyado en un nacionalismo con ideas de expansión y conquista que siempre atrae al pueblo romano porque ello lo lleva consigo desde su origen.

Quinta: El comunismo por sus teorías es una fuerza de izquierda que lleva implícito el reconocimiento del derecho a la vida y sus progresos de todo el género humano pero irrealizable dentro de la humanidad actual, teniendo necesidad al ser Gobierno de hacer dejación de sus bellas idealidades para convertirse en una forma de gobierno dictatorial apoyado en la fuerza.

Sexta: No creo que dentro de ninguno de los dos regímenes el obrero haya obtenido la libertad y oportunidad de superación que merece.

Séptima: De todo lo expuesto creo se comprende que considero a la democráticasocialista como la única forma de gobierno que abarque todas las ansias del género humano.

Francisco Cadalzo,
Central Natividad, Guasimal.

Primera: Derechista convencido.

Segunda: Defiendo mi doctrina porque es la más sensata y la única que puede mantener a los obreros en su condición de tales y hacerles comprender el error en que están al creerse iguales a la clase que atacan.

Tercera: Los comunistas, las

ranas del pestilente charco democrático y las hordas patanes que sólo saben renegar de Dios y destripar terrones.

Cuarta: El fascismo es la más bella de todas las doctrinas y es excelente precisamente porque es de derecha.

Quinta: En la más radical de las izquierdas; porque está integrado por los estúpidos e imbéciles que no sabiendo crear nada, esperan que un sistema se lo proporcione todo.

Sexta: Los desheredados de la fortuna, los que nada poseen y los que integran las masas, no pueden disfrutar de libertades porque no tienen la suficiente cultura para disfrutarla.

Por lo tanto tienen que permanecer en su condición de esclavos, en la que serían felices si los malvados demagogos no les hicieran concebir sueños irrealizables.

Séptima: El fascismo satisface plenamente mis aspiraciones y creo que no haya ningún otro régimen que pueda encarnar mejor los supremos ideales del pueblo sensato y culto.

Afortunadamente, su excelencia el generalísimo Francisco Franco, Adolfo Hitler y Benito Mussolini, han iniciado la cruzada contra el devastador comunismo y han de aniquilarlo o exterminarán a la parte de la humanidad que se oponga.

Camagüey. Genaro Fernández.

Primera: Soy izquierdista porque pertenezco a la clase trabajadora, los que por un desacierto de las leyes humanas estamos

clasificados en el más bajo nivel de la sociedad.

Segunda: Mantengo un ideal muy propio, que instituye su credo, en un término medio, sin llegar a la extrema izquierda ni a la extrema derecha, con tendencias en pos de una perfección que armonice entre el capital y el trabajo, asignándole a cada cual una parte equitativa de las utilidades totales. Estas bases están previstas en el régimen socialista, lo que me inclino a defender.

Tercera: No estamos de acuerdo con ninguna otra doctrina que no esté basada en la igualdad de clase y retribución del trabajo, y en defensa de esta tesis estamos unidos obreros y campesinos.

Cuarta: Entiendo que el fascismo es una doctrina de extrema derecha, que los pueblos deben llegar al máximo del sacrificio, para impedir que impere en el mundo un régimen tan odioso como despótico, toda vez que defiende exclusivamente al capitalista y otorga facultades para explotar al trabajador.

Quinta: La doctrina comunista, ni la rechazo ni la apoyo, considerando, por el momento, que no cabe en este medio ambiente que actualmente se discute. Quizás si en otra época en que los pueblos posean otro nivel más alto de cultura sea factible que el comunismo tenga su razón de ser.

Sexta: Estimo que por el régimen comunista han alcanzado mayor libertad los obreros y campesinos, pero no dejamos de comprender, que por motivo de

(Continúa en la Pág. 54)

Nuestro Concurso Ideológico

CARTELES avisa a las personas que deseen tomar parte en su Concurso Ideológico, optando por los premios ofrecidos, que la admisión de las respuestas a nuestro cuestionario quedará cerrada el próximo día 30 de noviembre. Las respuestas que hayan sido depositadas en correos hasta ese día, y que traigan en el matasellos la fecha del 30 de noviembre u otra anterior, serán admitidas aunque lleguen a nuestro poder después del día 30.

Una vez cerrada la admisión de respuestas CARTELES procederá a publicar con toda rapidez las que tenga en su poder, e inmediatamente después se reunirá el jurado secreto para elegir las mejores respuestas derechistas, centristas e izquierdistas.

Las respuestas escogidas serán publicadas de nuevo junto con un cupón que permitirá a nuestros lectores emitir su voto a favor de la respuesta que más les haya agradado.

CUPON No.

(No escriba nada aquí).

¿QUIERE UD. GANARSE \$100.00?

Este cupón le da derecho a enviar una respuesta al cuestionario de nuestro concurso ideológico. Recórtelo y envíelo con su contestación a

Revista CARTELES
Concurso Ideológico
Apartado 188.--La Habana.--Cuba.

Nombre del concursante _____

Población _____

Publicado semanalmente en la ciudad de La Habana, por la Editorial Carteles, S. A., Ave. Menocal y Peralver—Apartado 18—Cable y telegrafo: "Carteles"—Teléfonos: Dirección, U-3959; Administración, U-2732; Redacción, U-5621; Anuncios, U-6121.—Representantes exclusivos para anuncios en el extranjero: Joshua B. Powers, Inc., 220 East 42nd St., New York; 616 Ave. Sáenz Peña, Buenos Aires; 21 Rue de Berli, París VIII.; 14 Cockspur St., Londres; Potsdamstr. 28, Berlín, W. 33.—Número suelto: en Cuba, \$0.10; en el extranjero, \$0.15.—Precios de suscripción: para Cuba, un año, \$3.00; seis meses, \$2.75. Para el extranjero: Países adheridos al Convenio Postal, un año, \$6.00; seis meses, \$3.25; países no comprendidos

ALFREDO T. QUIÉZ
Director

en el Convenio Postal, un año, \$7.00; seis meses, \$4.00.—Acojido a la franquicia postal y registrado como correspondencia de segunda clase en las oficinas de Correos de La Habana.—Registrado como correspondencia de segunda clase en la Administración de Correos de Guatemala, el 7 de enero de 1935, bajo N.º 18.—Registrado como artículo de segunda clase en la Administración de Correos y Telégrafos en México, D. F., con fecha 3 de enero de 1935.—No se devuelven originales ni se mantiene correspondencia sobre material no solicitado.—Autorizado por Resolución N.º 7 de fecha 23 de mayo de 1935, del señor secretario de Gobernación.



HEMEROTECA
RESERVA

Es preciso definirse

PARA MARZO del año próximo el Gobierno convocará a las urnas con el fin de renovar el Congreso, de acuerdo con un precepto del Estatuto Constitucional en vigencia. Y como, según se afirma, el censo va aumentando, los electores deberán elegir dos representantes más por cada provincia, ya que por cada veinticinco mil habitantes debe haber un Padre de la Patria ocupando un escaño legislativo. Se henchirá más, por consiguiente, la nómina congressional, para beneplácito del pueblo de Cuba. Y en vez de 162 representantes tendremos aproximadamente 174, tan preocupados por los asuntos públicos y tan embriagados de ideales patrióticos como los que hasta ahora han desenvuelto en el Capitolio monumental sus tareas fecundas.

El hecho de que no haya a estas alturas partidos políticos, porque los existentes—o, para ser más exactos, los que se habían disfrazado de tales—perdieron la careta en la ruta, poco importa. Lo esencial es que se puedan confeccionar unas candidaturas, que en ellas puedan encontrar cabida los aspirantes y que las Juntas Electorales, después, con votos o sin ellos, puedan expedir a los triunfadores un certificado que les otorgue el derecho a una curul, de igual manera que una localidad o, mejor dicho, un volante gratuito, otorga a un botellero el derecho a disfrutar de una butaca en un espectáculo de lujo.

Los partidos que fueron a las urnas en el simulacro comicial anterior, de hecho no existen. Se constituyeron de prisa, sin ideales, sin doctrinas, sin programa, con el solo objetivo de que sus integrantes participaran en el disfrute del Poder. Y como el denominador común que los inspiraba y los movía no era sino la obtención de esas posiciones de privilegio, altamente remuneradas, han sido fieles al mismo, transigiendo con todo aquello que les garantice la permanencia en el cargo, aunque para obtenerlo tengan que traicionar la línea del partido y producirse nacionalmente como tránsfugas.

La mitad o algo más de los miembros del Conjunto Nacional Democrático desertaron de su caudillo máximo, del hombre que los llevó a las urnas y que, en cierto modo, les facilitó la victoria. El CND tenía, como programa, al general Menocal, que representaba la rebeldía, una rebeldía circunstancial que se obstinaba en su alejamiento de Columbia. Y Columbia se quedó con el CND por razones de índole semejante a las que determinaron su origen, porque si al surgir el partido Menocal representaba una bandera para el alcance del Poder, a la que se abrazaron todos, más tarde, cuando el Poder fue alcanzado, Columbia representaba la seguridad de no perderlo.

Como no existía una línea política determinada, ni un *idearium*, ni una doctrina, sino una aspiración de provecho electoral, ningún escrúpulo, ningún obstáculo podía detener a los cenedistas para cambiar de jefe, ya que antes, como ahora, son consecuentes en movilizarse hacia la figura representativa que más los acerca al Poder y que más establemente les garantiza su disfrute.

Pero esto que ocurre en el Conjunto no es una anomalía peculiar de ese partido. Cosa pareja se observa con los otros. El Partido Liberal, el Nacionalista y Acción Republicana, afines en cuanto al disfrute del mando, siguen el mismo procedimiento, y se ha dado el caso de que cuatro partidos, que teóricamente fueron a las urnas respondiendo a programas antagónicos y cuyos funcionarios de elección debían mantenerse fieles a las normas y a las doctrinas respectivas, han coincidido en olvidarlas, ofreciendo el espectáculo de una llamada mayoría parlamentaria, que integran hombres de cinco procedencias, y otra llamada minoría, tan híbrida y tan heterogénea como la primera.

Si de hecho estos partidos han resquebrajado su disciplina, si de hecho no obedecen sus hombres la orientación política que de aquéllos dimana, si en realidad no existen como tales partidos, puesto que sus hombres, en cualquiera de los dos bandos en que militen, siguen una pauta libérrima, sin reconocer la autoridad de su procedencia, el país se pregunta cómo van a concurrir a las urnas en marzo, de qué modo se va a articular esta elección, y qué diferencia ofrecerán al pueblo, en el caso hipotético de que el elector quisiera ejercitar el sufragio, los candidatos del Conjunto, los candidatos del Partido Liberal o del Nacionalista.

La opinión pública acusa, más que inconformidad, una indiferencia completa por esa pantomima futura en la que adivina quiénes serán los elegidos. Pero, a la vez, se pregunta con inquietud qué esperanza se vislumbra en el horizonte político respecto a la convocatoria a Constituyentes, cuando por parte alguna no se revela el menor sintoma de que se movilice la civilidad para que esa Asamblea comporte veridicamente el rescate de los derechos ciudadanos, y el inicio de una etapa institucional en nuestro suelo.

El escepticismo, la inanidad, la indolencia, el fatalismo, la actitud derrotista, prevalecen en nuestro medio, sin que hasta ahora un solo partido, de los tradicionales o de los nuevos, haya debatido

públicamente ante la opinión, por boca de sus líderes o de sus mentores, la orientación que debe regir esas Constituyentes, el rumbo específico que han de seguir sus miembros, qué doctrina política, qué cambio radical, qué innovación trascendente, qué ensayo científico calorizarán los delegados de cada agrupación y en nombre de los cuales van a pedir el voto a los electores.

Posiblemente, para las elecciones de Constituyentes, si la acción cívica se canaliza hacia las urnas y si no se producen complicaciones imprevistas en las que ha sido tan pródiga la vida cubana, cuatro grupos diversos se aglutinarán por instinto: los que siguen al general Menocal, los que siguen al doctor Grau San Martín, los que son adictos al doctor Gómez y los que integran la denominada mayoría, que tienen procedencias disímiles, como los anteriores. Esos cuatro grupos, hasta ahora, no han definido su criterio político. No han hecho una sola exposición concreta que permita inferir qué *idearium* los mueve. Y el ABC, aun no organizado como partido, tampoco ha anunciado si se movilizará hacia las urnas. Queda todavía un núcleo inmenso de opinión, activa en un orden, pero pasiva en otro, que ha influido y cooperado al desarrollo de nuestra riqueza y ha mantenido, al margen de toda acción política, su ejecutoria productora, pero que, con un grave error de concepto acerca de sus responsabilidades ciudadanas, no ha llevado su saludable influencia al terreno político, en el que podría haber implantado sus propias normas de disciplina, de inteligencia, de capacidad y moral administrativa. Nos referimos a los elementos representativos de la industria y del comercio nacionales, a los que han desenvuelto su actuación en el terreno de la acción privada, a los hombres de empresa, a los profesionales, a los animadores de nuestra cultura, a todos los ciudadanos que han hecho alarde, hasta aquí, de su apoliticismo, que no han acudido a las urnas, que no han profesado un credo sectario por su inconformidad con los partidos tradicionales, que han sido rebeldes pasivos, que han cultivado un platonismo político estéril, que han considerado que se eximían de toda responsabilidad no interviniendo en los simulacros electorales, pero que no han hecho el esfuerzo de agruparse en torno a un programa realístico, para alcanzar el Poder e implantarlo con abnegación y sacrificio.

Esas clases representativas han sido, siempre, las más lesionadas por la incapacidad y por la inmoralidad predominantes y, sin embargo, no han querido o no han sabido agruparse para la defensa de sus propios intereses y de los de la República, a la que han servido en otros órdenes, a despecho de los obstáculos y de las limitaciones que la desvergüenza oficial, en todos los tiempos, puso en su camino.

Ha llegado el momento de que el ciudadano despierte a la idea de su responsabilidad para con la nación y de su deber a cooperar a que nuestras costumbres se adecenten y nuestra patria se consolide.

Hay que abrir un debate público para que las opiniones más autorizadas de Cuba, y los dirigentes de todos los partidos que se dispongan a intervenir en la próxima Asamblea Constituyente, proyecten claridad en la sombra confusa que rodea el horizonte político, definiendo desde ahora qué rumbo hay que seguir o qué plataforma científica mantiene cada grupo. No es posible que se siga convocando al elector a las urnas sin otra seducción que un caudillo. Cada partido debe anunciar cuál es su *idearium*, y el jefe que lo dirija ha de ser, apenas, la garantía de ejecución de ese programa. Para ir a la Constituyente y que esta Asamblea dote a Cuba de la Carta Magna que el país necesita, se requiere que cada agrupación de las que aspiran a regir los destinos nacionales promueva una intensa publicidad en defensa de sus ideales y programas y diga, sin ambigüedades y sin tenuidades, qué clase de Constitución defiende, qué régimen debe implantarse en Cuba y qué previsiones o qué cláusulas ha concebido para irradiar de nuestra vida pública la improvisación, el arribismo, el cacicazgo, la incapacidad, el mandarinato, la dictadura, el privilegio y todas las lacras que matizan nuestra historia llena de crisis y de convulsiones.

Nadie sabe cómo opinan los partidos ni los que los convocan e inspiran. No se sabe si los líderes auspician el régimen parlamentario, o el representativo, o el corporativo. No se sabe quién defiende el principio liberal democrático, o el socialista, o el radical, o el conservador, o el del fascio. Y mientras en Cuba no se produzca el fenómeno de que los partidos políticos se funden con una finalidad social o económica, se rijan por un *idearium* concreto y defiendan un programa y un régimen específico, seguiremos oscilando dramáticamente entre los "ismos", esclavos de un fetiche transitorio y rindiendo un culto anacrónico, en estos tiempos de especialización, de supremacía técnica y de definiciones, a los ídolos providenciales, que duran exactamente el tiempo en que demuestran, en el disfrute del Poder, la incapacidad, la incomprensión y la ausencia de bagaje científico con que se lanzaron a la lucha.

SÓLO POR

Abigail Leigh aspiró profundamente el aire:

—Llevar a mi sobrina a comer a un restaurante, al teatro después y por último a un club, a bailar.

Reinó una silenciosa pausa durante la cual la dama oyó claramente el escarabajeo de un lápiz sobre papel, anotando los extremos señalados. A seguidas la voz masculina apuntó con suavidad: —A causa del frac y el sombrero de copa exigidos, señora, los honorarios serán de quince dólares. Queda sobreentendido que corren de cargo de usted los gastos diversos que ocurran en el curso de la noche...

—Naturalmente, naturalmente —se apresuró a manifestar ella. Y prosiguió: —Ahora bien, es requisito indispensable que yo vea con anticipación al joven designado. Esta tarde, a las cuatro y media, lo esperaré.

La voz del gerente de la United Escort Service dejó escuchar, gentilmente reprochadora esta vez:

—¡Oh, señora! ¡No debe usted dar cabida en su ánimo a temores de ningún género! Los caballeros que utilizamos son de irreprochable moralidad; nos llegan precedidos por las mejores referencias y vienen trabajando para nosotros desde hace tiempo. Es con placer, en consecuencia, que le garantizo la seguridad de su sobrina.

—¿Mi sobrina? Se equivoca usted: no temo por ella en lo absoluto. Es su acompañante el que me preocupa.

—¡Ah!

—Quiero verlo antes, como le he dicho, a fin de darle instrucciones previas. Quedamos en que lo enviaré usted a las cuatro y media, entonces...

Y después de dar su dirección, en Hilton Apartments, Abigail Leigh devolvió el aparato a la mesa regañó su cómoda posición en la butaca y sonrió maliciosamente a la fotografía de su sobrina Verónica, porque algo en su interior decía que seguía una buena vía, ya que, para obligar a la independiente joven a hacer su voluntad, había menester del concurso de un hombre, extraño a ella y al círculo de sus relaciones, con objeto de que el mismo no pudiera revelar más tarde el plan urdido por la mente inquieta y sagaz de la anciana.

Consultó el reloj *cloisonné* que descansaba en la mesa escritorio. Eran las tres y treinta. Disfrutaría de amplio lapso para hablar con el joven contratado, toda vez que Verónica había salido de compras y no regresaría, por tanto, antes de las cinco y media.

*
Precisamente a las cuatro y media la criada entró en el salón para anunciar:

—Un caballero pregunta por usted, señora. Dice que usted lo aguarda.

—Hazlo entrar, Estela, y permanece atenta para que me avises en cuanto la señorita Verónica regrese.

Se retiró la muchacha y acto seguido el desconocido presentó ante Abigail Leigh. En su contemplación se demoró más de lo debido la dueña de la casa, quien, consciente de súbito de su indiscreción, lanzó apresuradamente la exclamación:

—¡Ah, es usted! —llena de gracia, por la legítima confusión que denunciaba.

La razón de tal confusión era obvia: la tía Abigail esperaba a

Verónica era una mujer que se enamoraba de aquellos hombres que no le convenían, hasta que, cierta noche, prendóse de ella el hombre que, lógicamente, nunca debió haberla conocido...

POR OSCAR SCHISGALL

(Versión de J. R. CHENARD)

un hombre con el tipo característico del *gigolo*; esto es, alto, delgado, exageradamente bien vestido, con cabellos muy negros y pegados al cráneo, sin la discrepancia de uno solo de ellos al criterio común del cepillo y el peine, ojos negros también, faz sobre la cual extenderíase ese extraño palor común a todos los seres que rara vez sienten sobre su piel la caricia del sol; ademanes lánguidos y bigotito finísimo sobre la boca seductora y cinica, y en vez de ello veía a un joven sonrosado, musculoso, de cabellos crespos y castaños, que vestía con elegante descuido un traje deportivo de gris *tweed*...

A semejanza de todos los viejos, disgustábase que rompieran sus clisés mentales, sobre todo de brusco modo, mas esta vez placióle el caso.

Oyó decir al recién llegado:

—De United Escort Service, señora Leigh. El señor Conway, nuestro *manager*, me expresó que usted deseaba hablarme. Estoy a sus órdenes.

—Exactamente—confirmó la dama—. Ponga su sombrero por ahí y venga a sentarse. ¿Cuál es su nombre?

—David Trevor—. Había ocupado con soltura, mas sin familiaridad, una silla cercana a su interlocutora, y sonreía—. Tengo entendido que sus deseos son que lleve a su sobrina a varios lugares de distracción, esta noche...

—Sí. A aquella—. Y la tía Abigail señaló la foto que en un marco de plata sonreía al visitante desde una mesita próxima.

El joven miró la imagen indicada durante un buen rato, hizo retornar sus pupilas a la anciana y la preguntó con acento de admiración:

—Pero, señora Leigh, ¿pretende usted hacerme creer que esta señorita necesita acompañantes pagados?

—¿Por qué no?

—¡Una criatura como ésa, por fuerza ha de tener admiradores a granel, o no hay gusto en esta desdichada ciudad!

Callóse de improviso, y bajando la cabeza, en un gesto demandador de excusas, prosiguió:

—Espero que soslayará usted la opinión personal que acabo de permitirle y la curiosidad manifestada, pero no pude callar ante lo insólito del caso. ¿Sabe usted? Ordinariamente, nuestras clientes son forasteras de mediana edad, que desean visitar los sitios de diversión nocturna, a los que no se atreven a acudir solas, y como carecen de amistades en New York, acuden a la agencia en solicitud de escoltas. Pero éste no parece ser el caso de su sobrina...

—El error de usted obedece a que se cree contratado por mi sobrina—explicó la señora Leigh succinctamente—cuando es mía la idea de solicitar sus servicios. Verónica ignora a estas horas que ha de salir acompañada por un desconocido. Si llegase a sospechar el verdadero carácter de usted, rehu-

saría, por descontado. Es una muchacha altiva y un poquito orgullosa también. Mi deseo, en consecuencia, es que lo tome a usted por un amigo mío, que aproveche la circunstancia de conocerla para invitarla a salir juntos. ¿Me comprende bien?

—Perfectamente—asintió David Trevor.

—Los particulares referentes a la comida y al teatro me dejan sin cuidado—prosiguió la señora Leigh—, pero después deseo que vayan ustedes al club *Roulette* y al club *Mercury*. Ha de llevarla usted a danzar a ambos lugares. Es mi única estipulación.

Trevor permaneció silencioso, y la tía Abigail preguntóse si debía ser explícita con este desconocido y hacerlo un instrumento consciente de sus planes. A vueltas de todo, ¿por qué no? Interviéndolo inteligentemente en ellos podría, quizás, contribuir a un éxito que su ignorancia, en cambio, sería susceptible de desbaratar.

Llenóse de decisión.

—La situación es ésta, señor Trevor. Mi sobrina acaba de llegar de Cleveland, donde posee una librería. Su viaje ha sido determinado, principalmente, por el deseo de ver a su novio, Paul Kinsell, con el que se halla comprometida desde hace más de tres años. Kinsell es de Cleveland, pero hace cuatro años vino a New York arguyendo que su ciudad natal no le ofrecía oportunidades de progreso. Desde entonces viene posponiendo su matrimonio con mi sobrina bajo el pretexto de que sus ingresos son insuficientes. Usted comprenderá...

—Perdóneme usted, señora Leigh—interrumpió David a la oradora—: ¿mi intervención no persigue otro fin, entonces, que precipitar el matrimonio, provocando al efecto los celos de ese señor Kinsell?

Observaba fijamente a su interlocutora y, al igual que antes en sus palabras, advertíase ahora en sus pupilas una extraña ansiedad.

Protestó airada la tía Abigail:

—¿Qué dice usted? ¡Todo lo contrario! ¡Mi objeto es hacer imposible esa boda; eliminar a Kinsell, que no se merece a Verónica sino un buen puntapié en... la parte más redonda de su individuo! Es tan cínico que, no obstante encontrarse comprometido con mi sobrina, se exhibe a diario con mujeres de todas clases. Su último capricho es una pelirroja que se hace llamar *Lotus Ring*: como si tal nombre pudiera existir en otro lugar que la hueca cabeza de quien lo ostenta... La tal pelirroja tiene un hermano, propietario de los clubs *Roulette* y *Mercury* y, naturalmente, Kinsell y su *Lotus Ring* no salen de ellos.

Callóse la anciana. Trevor murmuró:

—Y, claro, ha combinado usted las cosas de modo que Verónica misma...

—...vea con sus ojos lo que pa-



Los ojos de Verónica mostraron incredulidad cuando ella y David pasaron ante la asombrada pareja.

EXCITADA por la extraordinaria idea que acababa de concebir, la tía Abigail echó hacia adelante en el sillón su pequeño y rechoncho cuerpo y, tomando el teléfono, preguntó por él en voz baja:

—¿United Escort Service?

—Sí, señora—respondió afablemente un hombre desde el otro extremo del hilo.

—Bien. Deseo saber si puedo alquilar, sólo por esta noche, uno de sus jóvenes. ¿No proporcionan ustedes caballeros a las damas que carecen de acompañantes?

—Ciertamente, señora.

—Pues yo necesito uno que sepa bailar. De alta estatura, más bien. No tiene forzosamente que ser hermoso: basta con que sea presentable.

—Muy bien, señora.

—Utilizaré sus servicios desde las siete de esta noche hasta las dos de la madrugada. Deberá vestir de frac y usar sombrero de copa. Y preferiría, desde luego, que bajo el sombrero tuviera algo más que cabellos bien peinados.

El individuo que tomaba la orden permaneció tan imperturbable como si su cliente, en vez de un hombre, hubiese estado demandando un *sandwich*. Inquirió:

—¿Exige usted una edad determinada, señora?

—Bien...—y la tía Abigail, antes de responder, ponderó juiciosamente el particular—: cualquier entre veinticinco y treinta.

—¿Y sus deberes, concretamente?

UNA NOCHE

sa, sí, señor—concluyó la señora Leigh—, pues de otro modo mi sobrina, que es obstinada, cerraría los oídos a la verdad y persistiría en el error por terquedad, amor propio, orgullo, no sé. Merced a usted, que va a jugar un noble papel, señor Trevor, se lo aseguro, Verónica sorprenderá a su novio entregado a la adoración de su azafrañada Lotus, la misma noche que la dió el pretexto de que tenía trabajo extraordinario que despachar para no sacarla. Y romperá sus relaciones con él acto seguido, porque es muy digna.

—¿Ha pensado usted, señora Leigh—sugirió Trevor—, que precisamente por hallarse comprometida, puede su sobrina declinar mi invitación?

—¡Oh! no se preocupe al respecto! Conozco a Verónica y su manera de reaccionar cuando se siente ofendida, y lo está, aunque no lo confiese, por supuesto...

Figúrese usted—continuó animadamente—que llegó esta mañana de Cleveland inesperadamente y lo primero que hizo fué telefonar a Kinsell, que acudió a almorzar con ella y, al marcharse, se excusó conforme le he dicho, por no poder sacarla a pasear esta noche, a causa de no sé qué inaplazable labor de urgencia. Tan torpe es que no considerando suficientemente desairada a su novia, la sugirió que fuera a pasar la velada a un cine, sola. Ningún comentario hizo ella, pero cuando quedó a solas conmigo pude mensurar la indignación y el despecho que la dominaban. Calcule usted: venir de Cleveland exclusivamente para verlo y quedarse plantada la primera noche de su estancia en New York... Mas de nada servirá ello si no se la demuestra, de modo que no parezca provocado, la deslealtad de su prometido. Para esto he contratado sus servicios, señor Trevor. Podía haber solicitado el favor de cualquiera de nuestros amigos, mas como probablemente tendrá lugar una escena entre ella y Kinsell si lo sorprende con su amante en uno de los clubs mencionados, como espero, escena que constituiría tema de habladurías veinticuatro horas más tarde para cuantos nos conocen, he querido asegurarme los servicios de un extraño.

David se inclinó ligeramente y dijo:

—Haré cuanto en mi mano esté para que sus esperanzas se realicen.

—Muchas gracias—. Y la señora Leigh pareció relevada de un gran peso—. Ahora tomaremos una taza de té. Verónica no tardará en llegar.

*
Sentada en un rincón de un taxi, con su chal sobre los hombros que el traje de *soirée* dejaba desnudos, Verónica Leigh cerraba soñadora los ojos un instante y confiábase que hubiera dado diez años de su vida por que Paul Kinsell la hubiera visto así, vestida elegantemente, acompañada por un galán muy superior a él en externos si no morales atributos y en camino hacia un restaurante de lujo. Daban las siete.

—¿Le agrada, realmente, el programa que he combinado?—inquirió a su lado David Trevor—. Comida en casa de Romaine, enteramente francesa; después asistiremos a la representación de *Locura de verano*, por completo americana, y finalmente iremos a bailar al club Roulette, ciento por ciento neoyorquino.

—¡Perfecto!

Mientras él hablaba había estado Verónica admirando la varonil firmeza de su perfil: la barbilla neta, valiente, aunque nada agresiva; la nariz aquilina, de aletas vibrantes; la boca, de labios carnosos y en perpetua movilidad. Ya antes, al subir al auto, había apreciado de una ojeada la impecabilidad del frac y la gracia con que lucía el sombrero de copa.

David, a su vez, habíase sentido materialmente transportado de admiración ante Verónica. A su juicio el retrato no la hacía sombra de justicia. Consideróla bella desde la primera ojeada y encantadora, simpatísimas. Fué con legítimo placer, pues, que la invitó a salir esa noche.

De repente, el *driver* del coche en que viajaban dobló una esquina en forma tal que los lanzó a uno contra el otro. Durante un segundo encontráronse estrechamente abrazados y mirándose a los ojos. Reacomusieron su actitud entre risas y David comentó el incidente en tono de broma:

—Sorpresas de esta categoría no las tienen ustedes en Cleveland. Los choferes de New York, cuando alquilan su coche a dos jóvenes de distinto sexo, toman en dos ruedas el mayor número posible de curvas, con vistas a una propina del cliente, agradecido.

El chiste provocó una carcajada de Verónica, a quien comenzaba a ganar una extraña excitación, jamás experimentada antes.

Comieron en Romaine's; fueron al teatro, donde rieron a más y mejor las agudezas de una comedia plagada de ellas y, seguidamente, en un *cab*, dirigiéronse al club Roulette. Esta última—o penúltima, tal vez, según produjera o no el encuentro deseado por la señora Leigh—parte del programa dispúsose a cumplirla con reluctancia David Trevor. Y ello porque marcaba el final, forzosa y felizmente enojoso, de una deliciosa noche, plena de armonías. El odiaba todo aquello que tendía a destruir, a quebrar, a desorganizar.

—¿Se da usted cuenta—le preguntó Verónica por el camino—que hace horas ya que andamos juntos y sólo sé de usted que es un amigo de tía Abigail? Es realmente insulto.

—¿Por qué? ¿Acaso la amistad debe ser precedida por relatos especificando nuestras vidas? Si así es sírvase tomar nota de que la dentición fué particularmente laboriosa en mi caso; que pasé el sarampión a los siete años, la escarlatina a los diez y que sufrí la fractura de un tobillo a los veinte, jugando al *football*. Que actualmente—ocho años después de este último accidente, lo que me sitúa a veintiocho de mi nacimiento—soy miembro de una firma de abogados cuyo jefe es mi padre; que en ella hago muy poco y cobro una respetable cantidad anual... ¿Está usted satisfecha o querría conocer algo más?

—¡Muchísimo! ¿Es usted el abogado de tía Abigail?

—No; me acerca a ella un asunto tan sólo, mas acaricio la esperanza de contarla entre mis clientes regulares para lo sucesivo.

Hizo una mueca y continuó:
—Pero deje caer en olvido, aunque sea momentáneamente, a mi humilde persona, y hábleme de usted.

La joven comprendió que, en definitiva, nada concreto había sabido. Sin duda trataba de eludir las respuestas comprometedoras. Esto afirmábase más en su crite-

rio de que su salida con David Trevor había sido preparada por su tía con la intención de que se fijara en quien suponía por todos conceptos superior a Kinsell. Y él, ¿quién era, en realidad? Un abogadito pobre, probablemente, que se había adueñado de tía Abigail diciéndola amén a todo; un paniaguado de la rica viuda solitaria, que no ignoraría la condición de heredera de Verónica.

Detúvose el *cab* en la puerta del club y no pudieron seguir hablando. David se había hecho separar una mesa en el piso bajo y a ella fueron conducidos. Bailaron, tomaron champaña, presenciaron el *show* de la casa y volvieron a danzar.

—¿Le haría mal efecto mi declaración de que la considero muy bella, Verónica?

—No—contestó ella, después de juiciosa reflexión—. Todo lo contrario: muy buen efecto. No tengo reparo en manifestarle a mi vez que lo considero muy simpático, David...

Iba a continuar éste el diálogo, dotándolo de mayor intimidad, pero el recuerdo de que no era más que un sujeto pagado para representar determinado papel, lo contuvo. Por otra parte, el perenne temor de encontrar al tal Kinsell perseguiéndole desde que penetró en el club. No obstante ello, alerta por lo que hacía al compromiso contraído, paseó a la joven por todo el salón a fin de que no dejara rostro sin ver.

A la una propuso:

—¿Qué le parecería ir a otro lado?

—¡Pero si se está muy bien aquí! La música es deliciosa y...

—¡Oh, porque no ha visto usted el Mercury! Vamos a él. Está a dos minutos de aquí. Tengo interés en que oiga usted tocar a la orquesta de Bert Loree.

Dejóse conducir Verónica y en los instantes que salían diéronse de manos a boca con Paul Kinsell y Lotus Ring.

La muchacha de Cleveland, ante la inesperada aparición de su prometido, dió un paso atrás y perdió el color. Paseó sus ojos asombrados de Paul a la pelirroja Lotus, que colgaba de su brazo. Después miró a David Trevor como pidiendo auxilio y éste, que habíase dado cuenta inmediatamente de la situación, tomó por una mano a su compañera, cual si se tratara de una chiquilla turbada, y la sacó de la sala. Vió a Kinsell dar un paso hacia adelante y decir algo, mas no le prestó oídos, como es natural.

Nada aconteció—si tomamos en consideración los temores de la tía Abigail—. Cuando se detuvieron bajo la marquesina del establecimiento, David ordenó al portero:

—Consigame un taxi. ¡Pronto!

—Domínesse, amiga mía—dijo a la joven—. Advierto, aunque no estoy al cabo de los particulares, que son éstos momentos de prueba para usted.

—No se preocupe, David: estoy perfectamente; tan sólo le ruego que me conduzca a casa. No podría ir a ningún otro sitio... esta noche.

Asintió él, sin replicar. Su trabajo terminaba. Había ganado los quince dólares estipulados.

Cuando el coche que tomaron se alejaba, vieron a Paul Kinsell salir del *night club* sin sombrero, gritando casi:

—¡Un minuto, Vee! ¡Permita que te explique!

Volvió ella el rostro hacia otro lado para no verlo y el taxi siguió



—¡Vee! ¡Cómo es...! —progró Paul. Mas no pudo proseguir: lucía realmente enfermo...

su marcha hacia Hilton Apartments. Una vez ante la puerta de la señora Leigh, David Trevor tomó una mano de Verónica entre las suyas, mientras la miraba al fondo de los ojos febriles, enrojecidos y anormalmente abiertos, cual si no hubiese podido borrarse de ellos la imagen recientemente contemplada, y se permitió aconsejarla afectuoso:

—Duerma usted ahora. Mañana la telefonaré.

—Gracias, David, por todo; especialmente por no haberme hecho preguntas...

—No eran necesarias, Verónica: mañana a la una vendré a buscarla para que almorcemos juntos.

Dudó ella un momento, pero levantó al cabo la cabeza, decidida a vencer, y respondió con resolución:

—Perfectamente: a esa hora lo esperaré.

—¡Así es como hay que tomar los golpes en la vida: ¡con la cabeza en alto! Buenas noches.

*
A la mañana siguiente, mientras desayunaba, tía Abigail escuchó el relato que su sobrina le hacía de lo ocurrido la noche anterior. No hizo comentarios, pero interiormente felicitóse por haber hecho a Verónica tan importante servicio.

Esta prosiguió:
—Paul me telefonó a las ocho y media, haciéndome arrojar de la cama, prácticamente.

—¿Supongo que rehusaría hablarle? (Continúa en la Pág. 55)

LA GUERRA de 1938

S. FOWLER WRIGHT

(Versión de Andrés Núñez-Olano)

XII

SÍNTESIS DE LO ANTERIOR

El descubrimiento de un complot contra la vida de Hitler, cuyos participantes residen en Praga, provoca en enero de 1938 una situación tirante entre Alemania y Checoslovaquia, que culmina con la partida en avión de la capital checa del ministro de la primera de ambas naciones. En medio de la tensión internacional que ello ocasiona, dos jóvenes inglesas, Caresse Langton—esposa de un alto funcionario del Foreign Office—y Perdita Wyatt, llegan a Praga, e invitadas por el ministro inglés, sir Geoffrey Cullender, se alojan en la Legación británica, cuyo primer secretario, Lawrence Norton, es un antiguo amigo de ambas. Todas las gestiones hechas para impedir el conflicto fracasan: decididos a la guerra, para la cual han venido preparándose secretamente, los alemanes comienzan por volar los refugios contra los bombardeos aéreos de la ciudad, y en seguida envían una poderosa flota de aviones que, luego de destruir casi por completo los aeroplanos checos que le salen al encuentro, ataca Praga de noche, incendiándola y causando innumerables víctimas. Interrumpidas las comunicaciones con el resto del mundo, y carente, por tanto, de instrucciones de su Gobierno, sir Geoffrey decide permanecer en la capital checa hasta el último momento; pero le ordena a Lawrence que conduzca a Londres su informe acerca de los acontecimientos y que se lleve consigo a Caresse, Perdita y Paul, el portero de la Legación, así como también a un oficial aviador alemán, el capitán Karl Durer, cuyo avión ha sido derribado por las baterías checas y que, huyendo de una muchedumbre enfurecida, ha ido a refugiarse en la Legación británica. Bajo el intenso bombardeo, Lawrence y sus acompañantes parten a través de la ciudad incendiada, en busca de un automóvil en que alejarse de ella; pero cuando ya están a punto de lograr su objetivo, la explosión cercana de una bomba mata a Lawrence instantáneamente y le

causa una grave herida a Caresse, que poco después fallece en brazos de Perdita. Esta, el capitán Durer y Paul, se ven obligados a continuar para librarse de perecer a su vez. Y mientras huyen dejando atrás a sus amigos muertos, y el bombardeo sigue destruyendo implacablemente la ciudad, el marido de Caresse, Gerald Langton, que ha salido de Londres en avión, rumbo a Praga, es informado de que, por verse precisada a cambiar de itinerario, la nave aérea ya no irá a la capital checa.

Capítulo XLIV

CUANDO el avión de línea en que había embarcado, llegó a Francfort, Gerald Langton recibió la confirmación oficial de que era imposible llevarlo a Praga. No le objetaron nada cuando exigió descender: era lógico que no deseara ir a otro lugar que aquel para el cual había tomado pasaje.

—Según parece—dijo—hay aquí un tal Bromley que podrá conducirme de nuevo a Inglaterra.

Le respondieron que era inútil contar con otra ayuda que la de la compañía. El avión regular saldría para Londres dentro de cuatro horas.

Replicó que prefería partir sin dilación y que si se dirigía a un piloto particular, era porque no tenía costumbre de volar y le parecía mejor confiarse a un hombre que le había sido recomendado.

Finalmente, encontró a Jack Bromley. Era un hombrecito que parecía un jockey con su cuerpe-

cillo frágil y sus ojos vivos e impertinentes. No tenía nada de teutón; pero su acento alemán no se avenía con su nombre.

En realidad, había nacido de madre inglesa, veintitrés años antes, en un campo de concentración alemán. Después de la guerra, había venido a Hanover, donde su padre tenía intereses, y como legalmente era ciudadano alemán, cuando llegó a la edad de escoger profesión obtuvo un empleo en la Luft Hansa.

Ahora ejercía una profesión que se había vuelto próspera desde hacía dos años: la de piloto propietario de su avión, listo siempre para partir hacia donde se le dijera—algo así como chófer de un taxímetro aéreo.

La entrevista fue rápida: —¿Saldría usted en seguida para Londres?

—Para cualquier parte.

—¿Dentro de media hora, por ejemplo?

—Antes si es necesario.

—¿Podría usted hacer un viaje más largo?

Creía que sí. Tenía un monoplano Dupleix de dos asientos, no tan cómodo como un avión de línea, desde luego, pero casi tan rápido y capaz de hacer tres mil kilómetros sin escalas, siempre que el equipaje del pasajero no pesara más de cincuenta kilos.

—Sin duda—dijo Gerald—, el precio dependerá de la duración del viaje y de los riesgos que comporte...

—De la distancia, principalmente. No hay peligro en el Dupleix que lo llevará a donde usted quiera: ni en la tierra ni en el mar y ni siquiera en un tiempo como éste.

Gerald le preguntó a media voz, pero lo bastante alto para que le oyera:

—¿Cuánto cobraría usted por llevarme a Praga?

—No llegaríamos esta noche.

—¿Supongamos que se pueda?..

—Sería imposible. En primer lugar, la oficina no obtendría el pase necesario. Y luego...— Se detuvo y prosiguió bruscamente:—Imposible pensar en llegar esta noche.

—No veo cómo puedan detenerle porque no tenga pase. Debe ser fácil pasar inadvertido.

—Y cuando descendamos, nos veremos en un lío!

—Entonces ¿no quiere usted hacerlo a ningún precio? ¿Ni siquiera por el que fije usted mismo?

Hubo un instante de silencio durante el cual el espíritu aventurero brilló en los ojos de Bromley mientras su cerebro trazaba planes.

—Supongo—dijo al cabo—que usted sabe lo que arriesga...

—Sí.

—Yo no... Lo que usted me pide no tiene precio.

Gerald no sabía si aquella respuesta equivalía a una negativa ni cómo podría convencer al hombrecillo. Pero Jack Bromley continuó:

—Me pagará usted cuando hayamos pasado sanos y salvos. Pero ¿no le molestaría decirme por qué está tan ansioso de partir esta noche?

—Entre otros motivos, porque mi mujer está en Praga.

—Entonces ¿dentro de diez minutos?

—Sí. Más bien antes, si es posible.

El hombrecillo tenía palabra. Para él fue una sencilla formalidad dirigirse a la oficina, donde hizo registrar un pasajero para Londres, dando su filiación. No había motivo para oponerse a que el señor Langton regresara a su país, y menos de un cuarto de hora después, el Dupleix dejaba el aeropuerto y tomaba altura antes de poner proa a Londres.

Durante cierto tiempo se dirigió hacia el oeste y Gerald pensó por un momento si no había sido engañado por Bromley. Pero, en realidad, en aquel instante, el tráfico de las líneas era intenso y el número de aparatos que aterrizaraban o partían, demasiado considerable para que el hombrecillo se arriesgara a transgredir las reglas de la circulación aérea.

Los aparatos de a bordo que tenía bajo los ojos, le permitían dirigirse tan exactamente como si condujera un automóvil por una estrecha carretera, y sólo cuando hubo hecho treinta kilómetros de la ruta de Londres, se aventuró a virar de bordo y a descubrir, elevándose, una curva hacia el sudeste, que les puso en la dirección de su meta incierta y lejana.

Gerald Langton no estaba acostumbrado a los aviones, pero, cuando niño, adoraba el mar. En consecuencia, no sentía ningún malestar. El experimento que había evitado hasta entonces, a causa de su carácter precavido—pero que se aliaba a un gran valor y a una maravillosa sangre fría ante el peligro—le habría agradado si su espíritu hubiese estado libre de la inquietud y la aprensión que le invadían.

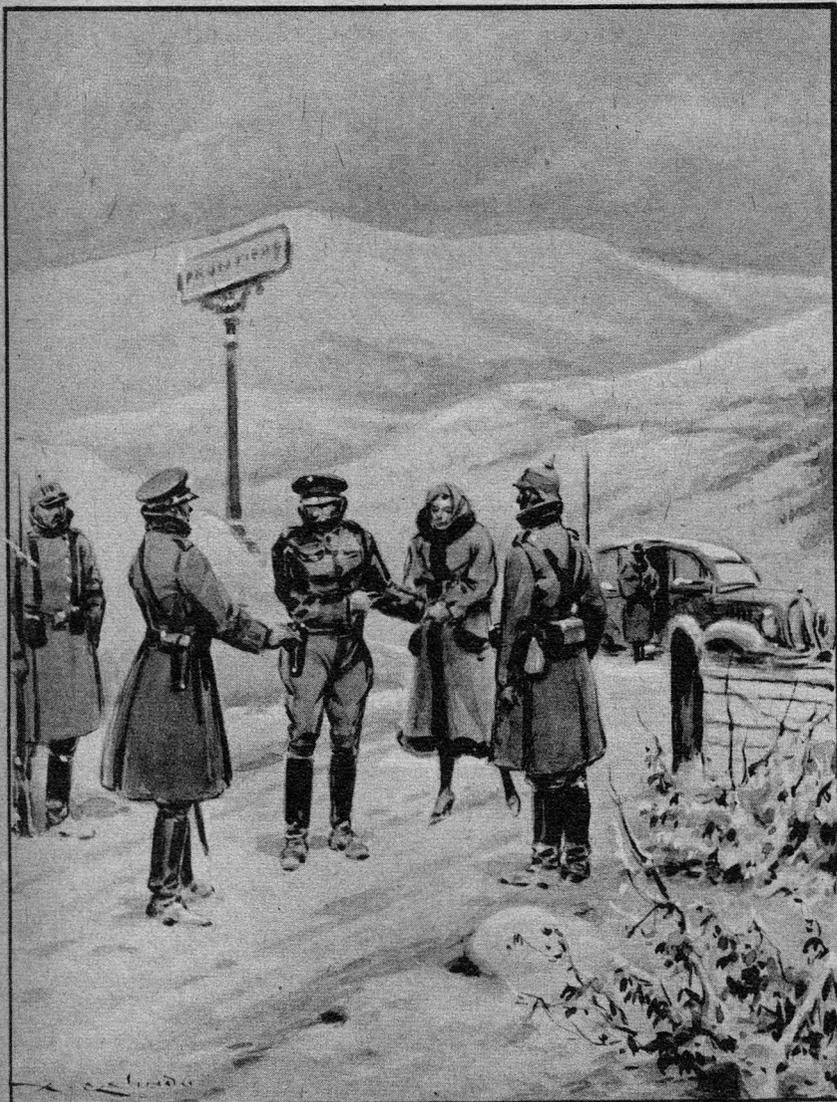
Mientras volaban por el cielo desierto, y el piloto, sirviéndose del tubo acústico, le nombraba de cuando en cuando los lugares por encima de los cuales pasaban a una marcha rápida y regular, su miedo disminuía ante el pensamiento de que pronto estaría en Praga y de que su encuentro con Caresse se hallaba próximo.

Cuando llegara, asistido de la importancia que le daban su posición y los documentos de que era portador, no había duda de que encontraría el modo de lograr la seguridad de su mujer ni de que, tras una rebelión momentánea, ella se sentiría contenta de que él hubiese venido. Si existía algún motivo para temer algo, se lo haría comprender, y en caso contrario, la dejaría allí. Quizá se había alarmado demasiado. Aquella noche, por lo menos, acaso no habría nada más que la amenaza de una tormenta próxima.

Al pasar el avión sobre Mítagsberg, iluminado por la luna que brillaba entre las nubes, observó lo que Jack Bromley ya había visto antes y le había obligado a ocultarse bajo una nube protectora: un avión de reconocimiento que llevaba el águila alemana sobre las alas y que se dirigía rápidamente hacia ellos.

Su señal luminosa era una orden acerca de cuya significación no podía equivocarse Bromley, y cuando el aviador alemán vio que no era obedecido con la rapidez necesaria, su ametralladora abrió un rápido fuego.

Era excusable que el corazón de Gerald Langton dejara de latir un segundo al oír silbar las balas. Comprendió que, a aquella altura, no se podía pensar en esca-



par por medio de la velocidad de un enemigo tan rápido. Afortunadamente, las balas no eran dirigidas sobre ellos sino sobre la ruta que seguían, como una advertencia que no podían ignorar.

Jack Bromley hizo dar media vuelta a su aparato y, durante algunos kilómetros, retrocedieron seguidos de cerca por el avión enemigo. Finalmente, éste les lanzó media docena de balas antes de abandonar la persecución, y ellos continuaron en la misma dirección hasta que estuvieron seguros de que ya no eran seguidos. Entonces, el piloto, tomando el tubo acústico, preguntó:

—¿Hago otra tentativa o regreso?

—Trate de pasar si no le es molestia—respondió Gerald.

Jack Bromley apagó sus luces, sin cuidarse del riesgo que corría de que le retiraran su licencia de piloto por infracción del código internacional, y volvió a tomar la dirección del nordeste.

Volando a una gran altura y contra el viento, pasaron sobre la región desolada que separa Baviera de Bohemia sin encontrar obstáculos, hasta que se vieron envueltos en plena tempestad de granizo helado, como ocurre en las grandes alturas. Bromley había decidido volar entre las nubes para no ser visto, confiando, para orientarse, en los aparatos de a bordo.

Súbitamente, por un capricho del viento, se encontraron en un cielo iluminado por la luna y asistieron durante un momento a un combate aéreo. La lucha no duró más que treinta segundos. Dos aviones checoslovacos volaban en la noche, tratando de ocultarse entre las nubes, y una docena de aparatos alemanes les seguía.

La noche fué desgarrada por el tableteo de las ametralladoras y, durante un segundo, el avión de Jack Bromley se vió cogido entre los checoslovacos y los alemanes. Instantáneamente, el hombrecillo descendió cambiando de dirección, y los aparatos combatientes pasaron sin alcanzarles y sin cuidarse de ellos.

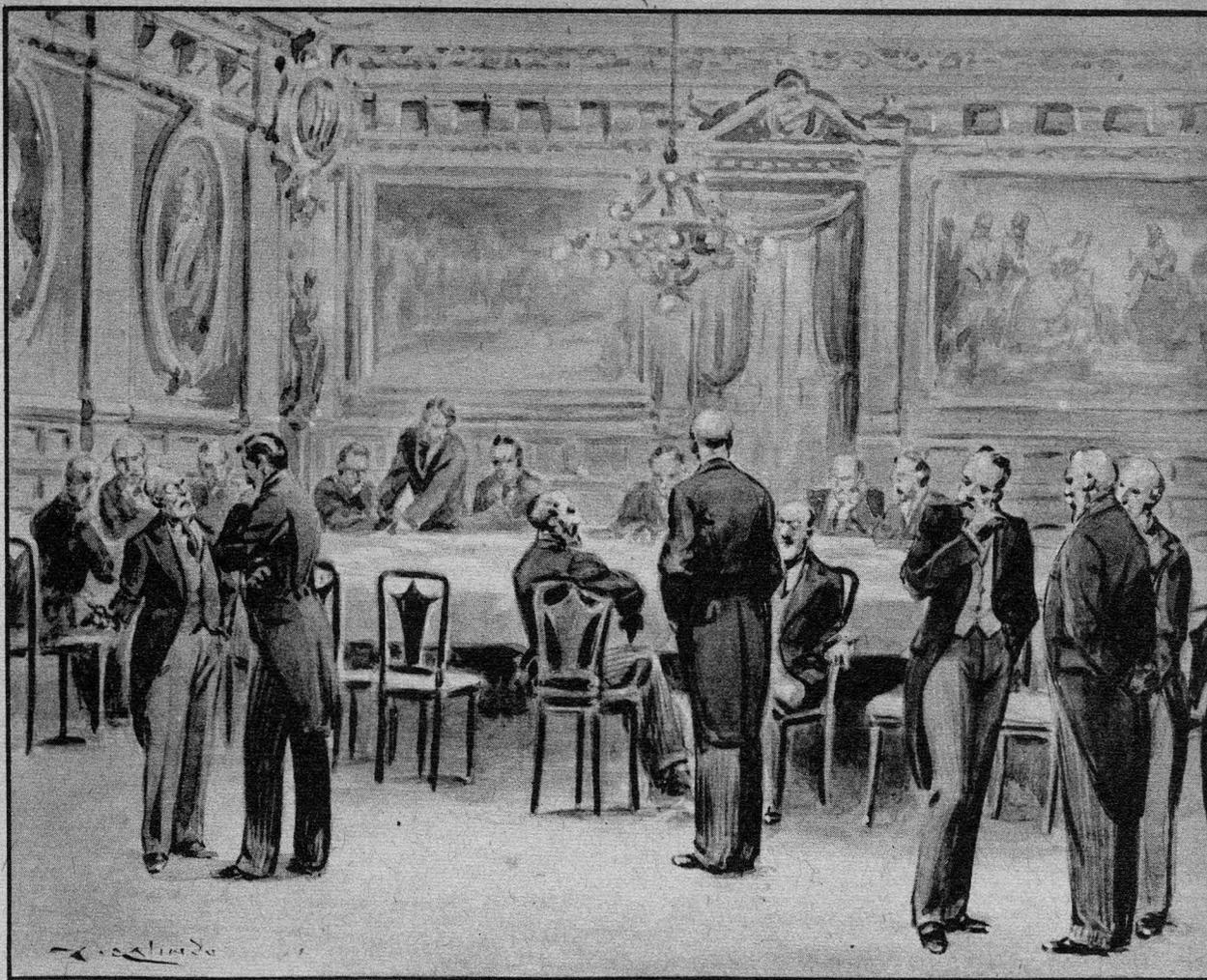
Gerald Langton, mirando hacia arriba y detrás de él, vió que uno de los aviones checos giraba sobre sí mismo y caía en la noche como una estrella fugaz. Y entonces estuvo seguro de que la guerra había comenzado.

Jack Bromley había sentido un vivo dolor en el costado en el instante en que descendía. Sabía que era una herida grave; pero no era hombre capaz de olvidar que su honor de piloto se hallaba en juego. Luchaba con toda su voluntad para conservar su sangre fría y el dominio de su aparato.

Gerald pensaba: "Es la guerra. He hecho bien en venir; quizá Praga no será atacada esta noche o se hallará en condiciones de defenderse. En menos de media hora podemos estar allí... Y en caso de ataque, Caresse, sin duda, se habrá ido sin esperarme. Sea lo que fuere, no tardaré en saber a qué atenerme". Su alegría por volver a verla prevalecía sobre su ansiedad.

Súbitamente, su estado de ánimo cambió. Tenía la sensación de que Caresse se hallaba en peligro, de que tenía necesidad de él. Oía distintamente su voz, que le rogaba que se diera prisa. La escuchaba como si no les separara más que un sencilla puerta: "Díganle a Gerald que le amo, que no he amado a nadie más que él".

Pero ¿por qué pensaba aquello? Sabía que ella le amaba y jamás lo había dudado: no necesitaba decirselo. Debía de ser víctima de su imaginación: después de haber pensado en ella con tan-



ta intensidad, había tenido la impresión de oír su voz. Sin embargo, aquella impresión no desaparecía y, por lo contrario, se intensificaba hasta el punto de ser dolorosa. Le parecía que Caresse le llamaba en la noche, como si la oscuridad y la distancia no existieran. Afortunadamente, cada segundo disminuía la distancia que le separaba de ella.

De pronto, se dió cuenta de que el aparato oblicuaba ligeramente hacia el suelo, sin disminuir su velocidad. Miró a Bromley y le vió acurrucado en el asiento como si se hubiera helado... y, brusca-

mente, el avión fué a estrellarse contra la ladera de una montaña. No vió venir la muerte: la catástrofe había sido demasiado rápida.

Capítulo XLV

El automóvil rodaba velozmente sobre la carretera helada. A su izquierda, nacía un alba pálida y fría.

En el timón, Paul permanecía silencioso. Detrás de él, hallábase el oficial alemán y Perdita, que dormía sin darse cuenta de que se apoyaba sobre su hombro. La frontera bávara no estaba lejos. Las coquetas granjas de Bohemia se habían puesto su blanco manto invernal y por todas partes reinaban el silencio, la paz y la nieve.

Perdita se agitó y se irguió. Miró a Karl Durer sin comprender dónde se hallaba y, de pronto, con la memoria, recobró su miedo y su dolor. Tenía la esperanza de que aun estaba dormida, bajo los efectos de un sueño increíble, al cual se esforzaba por sustraerse. Pero el sueño persistía. Preguntó:

—¿Todo ha sido verdad?

El capitán Durer, que había velado su sueño desde que había empezado a apuntar el día, respondió:

—Todo va bien ahora. Trate de olvidar.

—¡Olvidar! No podré jamás. Na-

die olvidará. ¿Es general la guerra?

El respondió con aire convencido:

—No. Casi está terminada si no lo está por completo. Ya no es cuestión de guerra sino de espanto.

Quizá para hacerle olvidar el horror del espectáculo que había visto; acaso para justificar lo que había ocurrido, tanto ante su propia conciencia como ante la de Perdita, se puso a explicar lo que se había murmurado secretamente hasta aquel día entre aquellos compatriotas suyos cuyo oficio era hacer la guerra; pero que ya no era un secreto, porque el mundo lo sabía antes de que saliera el sol.

Alemania había dejado ver una parte de su fuerza, pero no toda ésta, y cuando los hombres reflexionaran sobre el drama ocurrido, comprenderían que había procedido del modo más humano y sólo después de la negativa de Checoslovaquia a acceder a una reclamación justificada. ¿Habría sido más humana una guerra prolongada...?

No debió haber más que algunos muertos, porque todos los habitantes habían tenido tiempo de huir. Lo que había buscado Alemania era la destrucción material de Praga, para demostrar que era capaz de imponer su voluntad, como exigía su destino que lo hiciera. Por lo demás, los aviadores habían recibido orden de no arrojar bombas sobre la multitud fugitiva más allá de los límites de la ciudad.

Además, había sido prohibido usar los nuevos gases que los químicos alemanes habían preparado en previsión de la guerra. El no podía decir nada porque los mismos oficiales no los conocían... Pero no era revelar ningún secreto el afirmar que paralizarían a los hombres, los cegarían y los tornarían en bloques de hielo. Contaban con procedimientos para producir epidemias

y para envenenar el agua. El sabor de ésta seguiría siendo el mismo, y el efecto del veneno sería tan lento, que naciones enteras podrían ser mortalmente afectadas antes de darse cuenta de que estaban condenadas. Todo el mundo hablaba corrientemente de aquello. Y él suponía que se emplearían armas de todas clases y cada vez más destructoras, contra un enemigo que perdería todo derecho a la piedad al usar represalias.

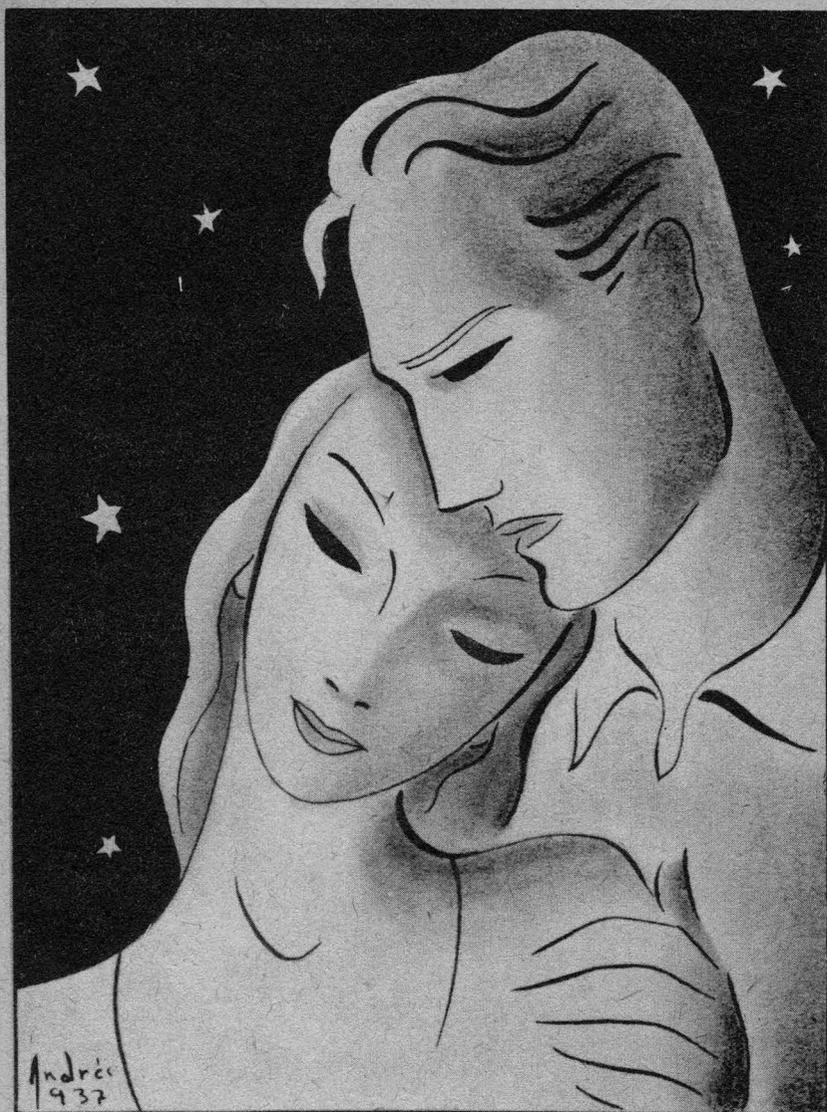
Aun la destrucción por medio de minas de los refugios contra los bombardeos aéreos—cosa de la cual no había oído hablar antes—podía excusarse, porque no tenía otro fin que incitar a la población de Praga a huir del recinto de la ciudad, a alejarse de lo que podía convertirse en una trampa mortal cuando la ciudad ardiera. Quizá la explosión se había producido una hora antes de que estuviesen llenos. Quizá, como suele ocurrir en la guerra, el plan no había podido realizarse según lo previsto.

Aquella guerra obedecía al propósito de alejar la guerra, y en consecuencia—según él—era justa. Y en fin: no se trataba de un conflicto en que Inglaterra tuviera que ver. Alemania seguiría siendo amiga suya. La casualidad había querido que Perdita se viera mezclada a unos acontecimientos terribles de que Alemania no era totalmente responsable.

Aunque no dijo esto explícitamente, lo dió a entender. Aquellas consideraciones consolaban muy poco a la muchacha; pero, en desquite, ésta era sensible a una amabilidad indudable; a una simpatía que, en otras circunstancias, hubiera sido el preludio del amor, y a la admiración que, mejor que las palabras, expresaban los ojos del oficial.

Este les dejó en la frontera, luego de prestarles toda la ayuda que pudo y de asegurarles que podían

(Continúa en la Pág. 57)



HACIENDO MÉRITOS

La historia irónica de un hombre tímido y de una mujer que necesitaba sentir el imperio del fuerte.

CUENTO POR ÁNGEL LÁZARO

bía sido devuelta. ¡Qué vergüenza y qué rabia! Aquella noche, mientras Sebastián se iba a su casa, solo, carretera adelante, se le cayeron algunas lágrimas. Se metió en cama sin cenar; y ya de mañana, muy temprano, mientras el padre dormía y la madrastra oía misa—su misa de seis de todos los días—, se levantó, cogió unas tijeras, fué al armario, sacó toda la ropa de su madre, que ahora usaba la madrastra, y la hizo pedazos. Estuvo a punto de besar un trozo de aquéllos. Llegóse al comedor, tomó un cacho de pan y una manzana y salió de su casa sigilosamente.

Tenia en la estación del ferrocarril un amigo. Era Higinio, a cuya mujer la madre de Sebastián regalaba alguna ropa vieja de cuando en cuando.

—Lléveme a Viro—le suplicó Sebastián—. Quiero ver si embarco para América.

Higinio lo miró unos instantes y apretó los puños; su rostro, ennegrecido por el humo, pareció enrojecer de pronto; en los ojillos le bailaron unas chispitas raras:

—¡Quién se lo dijera a tu madre! Anda, vamos.

Lo metió en su garita de guardafreno. Serían las ocho de la mañana cuando arrancó el mixto. De las chimeneas del villorrio ascendía el primer humo anunciando que el fogón familiar empezaba a montar su guardia cotidiana. La hora del desayuno. Sebastián mordió con coraje su trozo de pan, pero casi inmediatamente se paralizaron sus mandíbulas... La casa de Pilar hallábase en la carretera que iba del pueblo a la estación, cerca del paso a nivel; y allí estaba Pilar en el corredor de su casa, peinándose los cabellos, ante un espejo y un lavabo, con los brazos al aire, morenos, redondos, como Sebastián los había soñado muchas veces. Pilar se quedó mirando el tren, pero no vió al fugitivo.

*

Cuatro años en el puerto esperando una oportunidad de embarcar para América como polizón. Del padre y la madrastra, ni una noticia. A Higinio, que era el que podía darlas en sus viajes al puerto, no había querido volver a verlo Sebastián. Se hubiera avergonzado ante él. ¡Aquella vida! El hambre lo empujó a enrolarse en una barcaza de pesca. Allí empezó a ser hombre. Los chicotazos con que el patrón lo despertaba a medianoche, mar afuera, para subir a hacer la guardia, lo iban curtiendo por dentro. En cuanto tenía algún dinero y saltaba a tierra ¡hala! al cafetuchó. En el sótano se jugaba al monte. Calderilla y bebida barata. Sebastián empezó a ser punto fuerte. Su cabeza pálida, de recios pómulos, era familiar entre el corro de incautos y de tahures.

Dejó de ir al mar. A toda hora se le veía en el café; por la mañana, solo, cada vez más pálido, aburrido, frente a una copa de aguardiente, mirando con ojos de sueño a las escasas personas que a esa hora entraban en el establecimiento. Después de comer,

cuando el café empezaba a llenarse de parroquianos, jugaba al billar; ganaba unas pesetas al chapó, y al atardecer se marchaba al sótano, a la banca, donde alguna vez se apagaba la luz y había barullo sin más consecuencias. No era cosa de echar a perder el negocio soliviantando a la Policía.

¡Gran tallador Sebastián! Simpático. Lo habían escogido los tahures por su mismo aire de buen muchacho. La gente perdía el dinero con él de mejor gana. Daba gusto ver aquella mano recia, ágil, que ahora lucía en el menüque dos o tres tumbagas, haciendo saltar la carta con difícil maestría.

—¡Juego! — anunciaba Sebastián.

—Van dos pesetas de salto a la sota.

—Dos reales al rey.

—¡Juego!

—Un duro lleva ese cinco.

—¡Juego!

Sebastián comenzaba a tallar. La banca ganaba siempre. Cuando Sebastián estaba un día o dos sin ir por la banca, los tahures se guiñaban el ojo. Ya se sabía: cuestión de faldas. Siempre tenía dos o tres mujeres al retortero.

Un día se planteó en el sótano un negocio entre los que usufructuaban el juego. En los barcos de emigrantes había un filón a explotar. Sebastián fué elegido para la empresa, en la que lo acompañaría uno de los socios.

*

Bien de mañana tendían la manta en la cubierta de tercera, allá, hacia la proa. En seguida se formaba el corro. Todo aquel rebaño de gente campesina en su mayor parte, iba desfilando por la timba. En vano las mujeres se obstinaban en apartar a sus hombres del vicio. Todos iban dejando allí, a diario, un montoncito de cobre. Algunas veces el contra-maestre se acercaba y hacia un guiño:

—A ver cómo se juega ¿eh?

Era un malagueño que siempre andaba, con sus altas botas de goma y su traje de mahón, trajinando de un lado a otro, amarrando cuerdas, afianzando lonas... A toda hora llevaba una faca abierta en la mano izquierda.

—Este tipo—le había dicho a Sebastián su comanditario—aun nos va a chafar el negocio.

Llevaban cuatro días de viaje. El barco—un barco viejo y marino—tardaría diez aún en llegar a La Habana. Quedaba mucho tiempo por delante. Apenas se interrumpía el juego a la hora del rancho. Y por la noche, o cuando el tiempo no permitía estar en cubierta, la banca se instalaba allá abajo, en aquella especie de sollado donde el pasaje masculino tenía sus camastros, inmundos anaqueles de lona mugrienta.

Una mañana Sebastián quiso descansar un rato y se dedicó a curiosear entre el pasaje. Buscaba las caras femeninas. Su afición verdadera. Había aprendido a ser audaz con las mujeres, y buscaba una que le gustase, seguro de sí mismo, prometiéndose buenos ratos, en las noches de cubierta,

(Continúa en la Pág. 56)

PILAR le había dicho que no. Sebastián era un muchacho entonces—diez y ocho años—; pero ésa es, precisamente, la edad en que estas cosas se toman en serio. Sebastián la tomó por la tremenda. Después de todo, ya hacía tiempo que la idea le rondaba. Si no la había llevado a cabo fué con la esperanza puesta en el amor de la desdefiosa. Huir, sí... ¿Qué hacían sus diez y ocho años en aquel poblacho? ¿Qué perspectiva tenía su vida? Ser escribiente del notario, empleado de la pequeña estación del ferrocarril... Y con todo esto, el despegó a su casa. No iba a ella más que a dormir. Después de la muerte de su madre, la casa tenía para él un semblante odioso: el de la madrastra. Sebastián comía solo casi siempre. A su padre apenas lo veía. Seguramente hacía todo lo posible por no coincidir con el hijo para no sufrir el reproche de su silencio. Alguna vez tropezaban en un pasillo a la hora de acostarse. En otro tiempo Sebastián hubiera dicho: "Hasta mañana, papá; que descanses bien". Ahora, ni una palabra. Se cruzaban, y el padre ni siquiera se atrevía a mirarlo.

Sebastián se enamoró de Pilar con esa pasión triste y temerosa del adolescente que tiene necesidad de querer y ser querido. Pilar le sonreía cuando él iba siguiéndola con dos o tres amigos cuyas novias eran amigas de ella. Al único del grupo que le faltaba novia era a Sebastián.

—¿Cuándo te decides, hombre? —animábanle sus camaradas—. ¿No ves que lo está deseando? ¡Menudas miradas te echa!

Y él seguía cada vez más enamorado y cada vez más tímido. Era preferible seguir creyendo que Pilar le correspondía. ¡Qué deli-

cia! Ni una sola vez la miraba que no encontrase su mirada clavada en él. Esto lo observaba Sebastián muy bien, sobre todo los domingos, cuando iban al barracón del cine: siempre que se encendía la luz, los ojos de Pilar se encontraban con los suyos, como si no hubieran dejado de mirarlo desde lejos, en la tiniebla. Llegó a creer Sebastián que eran ya novios; unos novios que apenas cruzaban la palabra, como si quisieran guardar voluptuosamente el secreto.

*

Un día Sebastián le escribió, por fin una carta, y se la entregó todo turbado. Era de noche ya; bajo los álamos de la carretera se despedían las parejas. Le dió la carta con todo disimulo y, sin embargo, ella no hizo nada por ocultarla. Antes bien, le pareció a Sebastián que hacía lo posible por que todos vieran el blanco sobre escandaloso. Esto le causó tan mal efecto, que cuando Pilar le contestó diciendo que "No pensaba tener novio porque todavía era muy joven", casi no le cogió de sorpresa. Lo supieron sus amigos. Félix, el ebanista, le aconsejó:

—No seas tonto, insiste. Pero de palabra. Y sin finuras. Déjate de cartas. A las mujeres les gustan los hombres decididos.

—¡Flamencos!—sübravó Juanito, el hijo del ganadero, que había estado pasando un mes en Madrid y por eso se permitía presumir de calavera.

Sebastián volvió a escribir. La carta le fué devuelta cerrada, pero con señales evidentes de haber sido abierta. A los dos o tres días, una de las amigas de Pilar repitió como en broma, delante de Sebastián, entre risas mal disimuladas de todas ellas, unas palabras de la carta que a él le ha-

LA TRAGEDIA DE LA GUERRA EN CHINA



Llorando desesperadamente mientras silban las balas sobre él, yace abandonado en pleno campo este niño chino, al que dejó caer su madre cuando fué alcanzada por las ametralladoras japonesas en Shanghai. Varias horas pasaron antes de que fuera posible ponerle a cubierto.



Los camilleros conducen al hospital inglés de Shanghai a esta madre china herida, que reclina la cabeza sobre su hijito recién nacido.

Con todas sus pertenencias empaquetadas en dos cestas, este infeliz habitante de Shanghai corria por el puente del ferrocarril de Jessfield, para refugiarse en la Zona Internacional. Cuando estaba a pocos pasos de la salvación, una bala nipona le derribó, muerto.



¿CUÁNTO CUESTA UNA GUERRA?

SI COMPARAMOS el costo actual de una guerra con las cifras de 1914-18, veremos que las guerras han subido de precio, como todas las demás cosas.

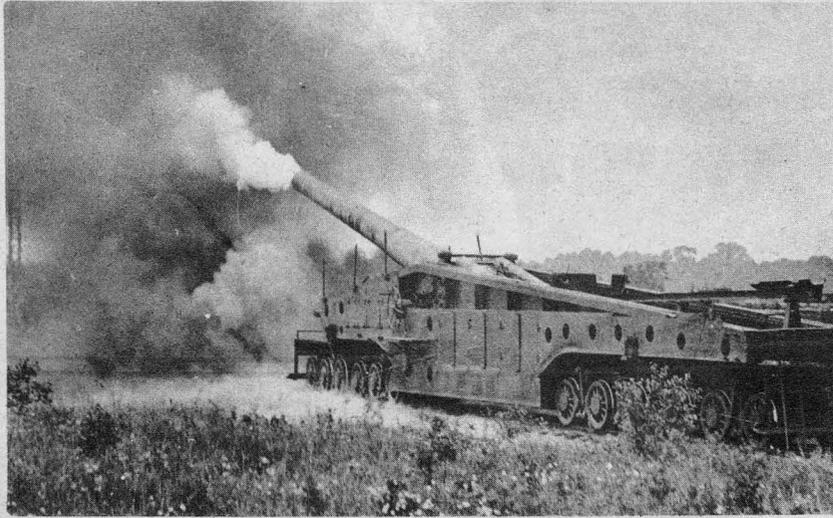
Si se estima el costo de la guerra mundial en 190,000 millones de dólares—y con las interrupciones al comercio, las propiedades destruidas, etc., la cifra asciende a 340,000 millones—es evidente ahora que cualquier nueva guerra en la misma escala costaría cantidades considerablemente mayores.

Las nuevas armas perfeccionadas, las construcciones más costosas y el precio más elevado de los materiales son los principales responsables del encarecimiento de la guerra. Las pagas de los soldados no han subido mucho, pero esas pagas constituyen apenas un pequeño factor en la totalidad del complicado cuadro económico de las operaciones bélicas modernas.

Básicamente hay ciertos costos de guerra que pueden ser apreciados con suficiente exactitud teniendo en cuenta la experiencia de la guerra mundial.

Una de las razones por las cuales vacilan las grandes potencias antes de lanzarse unas contra otras, en una nueva y más terrible guerra, es el costo enorme de las hostilidades. Este artículo del gran periodista inglés Nelson Miller descubre algunas cifras acerca del costo de la guerra que hasta ahora sólo eran conocidas de los Estados Mayores.

POR NELSON MILLER



Un cañón de 14 pulgadas de la artillería de costas de los Estados Unidos: ese humo blanco que ven ustedes en la boca es todo lo que queda de una carga que costó \$120.

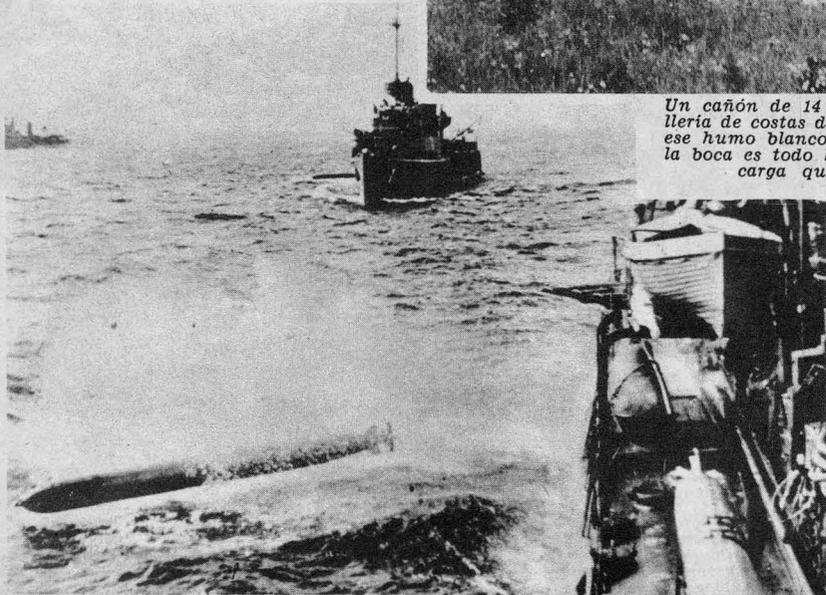
Lo cual puede traducirse en efectivo diciendo que seis divisiones, en un día de lucha realmente activa, pueden disparar dos millones de dólares de municiones.

Cada disparo de un cañón de 75 mm. cuesta poco menos de \$10. Los shrapnels salen a \$14 la libra. Un aeroplano que lance dos bombas de 1,000 libras gasta más de \$800 de poder destructivo.

Esto es, desde luego, durante un combate muy enérgico. En lo que se llama "esfuerzo estabilizado" de una campaña, puede calcularse que la misma cantidad de municiones debe durar una semana.

En la fase naval de la guerra hay que tener en cuenta costos como el de \$12,500 por cada torpedo moderno, mientras que un disparo completo de 14 pulgadas, con carga detonante y todo, cuesta unos ciento veinte pesos.

El costo de una expedición aérea de bombardeo en estos días es cosa que sólo puede calcularse por medio de suposiciones. Puede admitirse, sin embargo, que un grupo de bombardeo de sesenta aviones puede lanzar hasta cien toneladas de explosivos durante un día de batalla importante, al



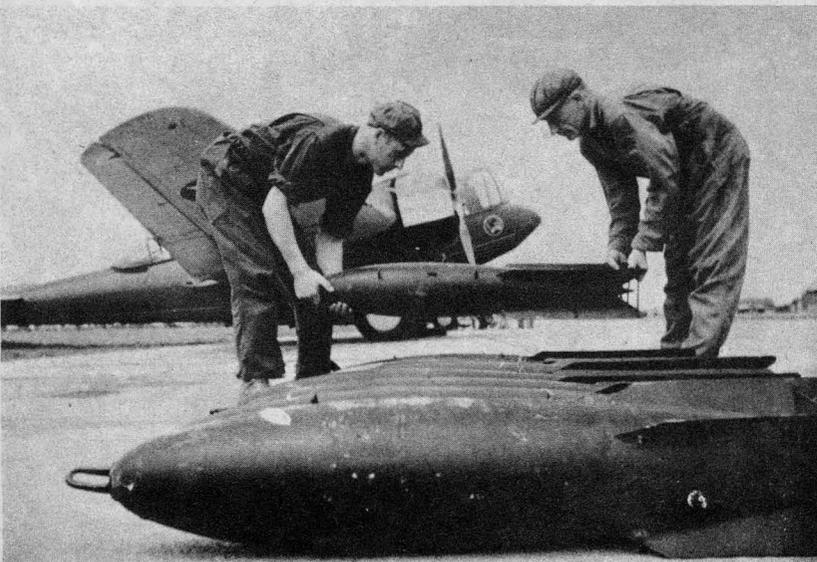
Un "destroyer" alemán lanza un torpedo durante las maniobras del Báltico: ese torpedo vale \$12,500!

Las municiones, de la clase que se consumen en China y en España, por ejemplo, puede estimarse que cuestan de \$800 a \$1,000 por tonelada, o sea 50 centavos la libra aproximadamente, para todo género de municiones, desde

las de pequeño calibre hasta los shrapnels y las bombas aéreas.

Las cifras de un día de lucha.—

Un ejército de seis divisiones, o sea 150,000 hombres, con trescientos cañones de campaña, puede



Bombas de 100 libras para los aviones de bombardeo: cada tonelada de estas bombas cuesta más de \$800.



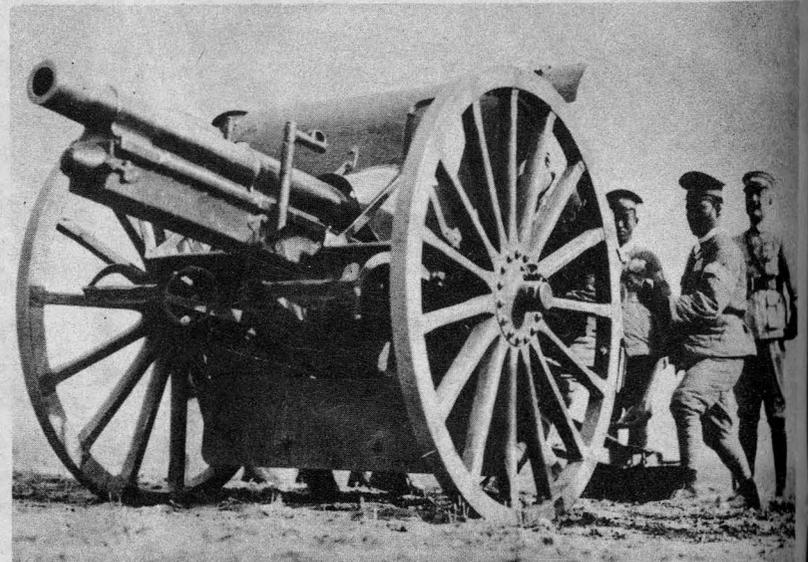
Los aviadores del Tío Sam se preparan a probar una de sus "fortalezas volantes": cada uno de estos aviones vale \$250,000.

gastar perfectamente 2,000 toneladas de municiones de artillería, 1,000 toneladas de municiones de pequeño calibre y 100 toneladas de bombas aéreas en el primer día de lucha, durante un asalto en gran escala.

costo de ochocientos dólares por tonelada.

Eso sin tener en cuenta el precio de la gasolina y de los aeroplanos derribados.

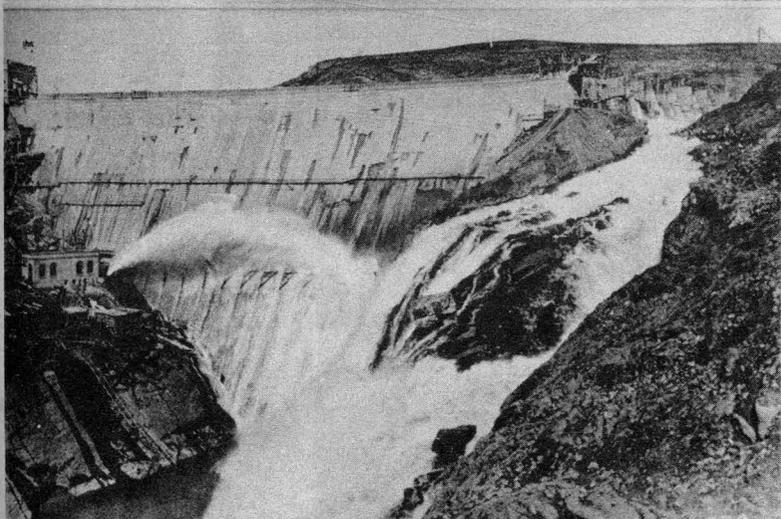
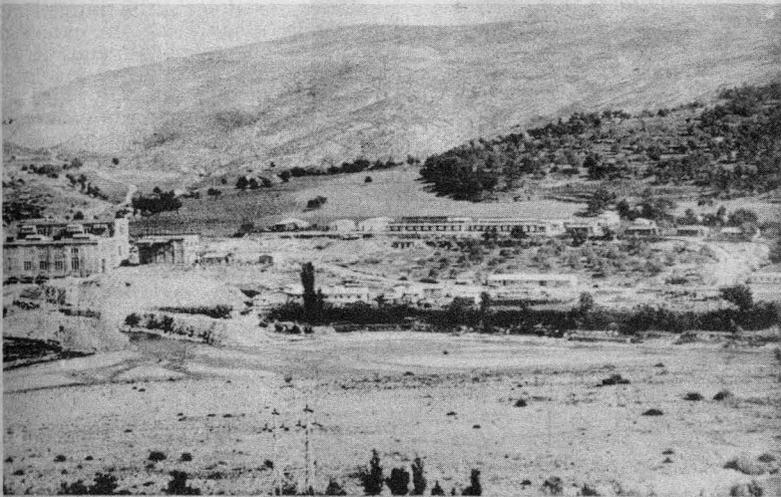
A todos esos costos hay que (Continúa en la Pág. 52)



El famoso 75 mm. de campaña: cada vez que dispara cuesta \$10, y lo hace con una rapidez terrorífica.

Actualidad

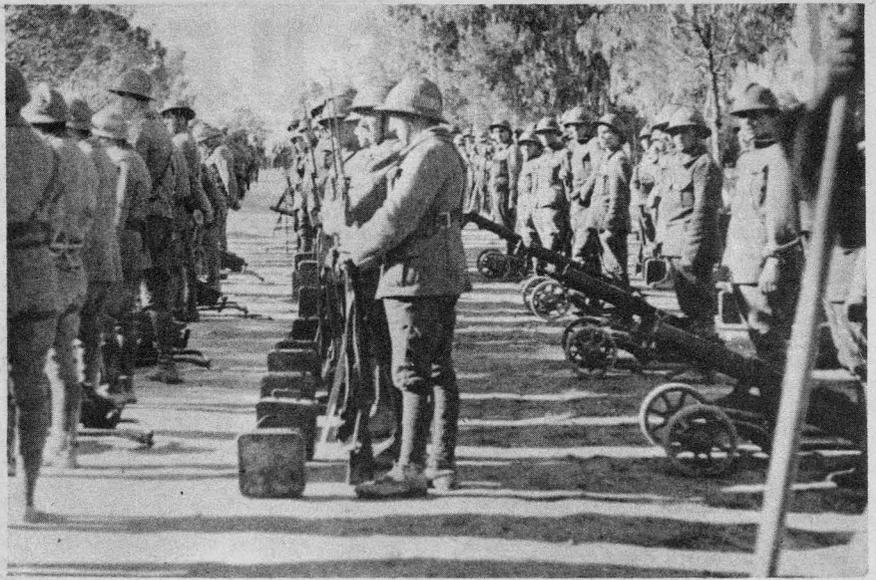
ESPAÑOLA



La planta eléctrica y el formidable dique de Lérida, que han sido objeto de bombardeos infructuosos por parte de los aviones del general Franco. Las fábricas de electricidad de Lérida envían diariamente a Barcelona un millón de kilovatios. (Foto International).



Soldados del cuerpo de zapadores trazando las líneas para la construcción de trincheras en el frente de Madrid. Estas trincheras forman parte de las nuevas líneas de resistencia preparadas por el general Miaja en previsión de un ataque en gran escala sobre el sector del Centro. (Foto SEI).



Una sección de morteros de trinchera del ejército republicano toma parte en la parada militar que acaba de celebrarse en Madrid. (Foto SEI).



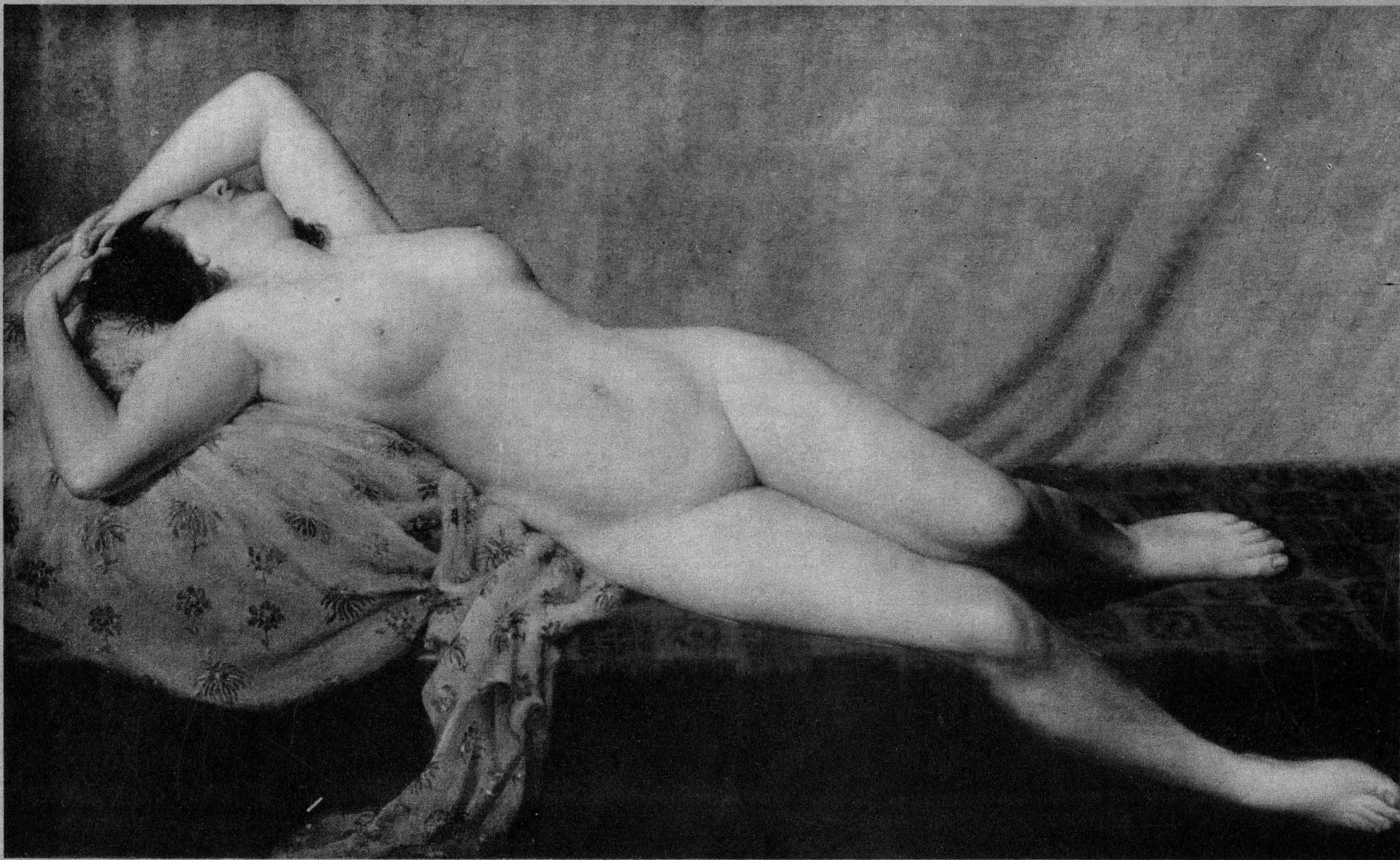
Un batallón de requetés navarros desfilando por las calles de Pamplona al ser trasladado del frente del norte al frente de Aragón. (Foto International).



El Presidente de la Generalidad de Cataluña, don Luis COMPANYS, que ha hecho un viaje a Bélgica, donde se encuentra gravemente enfermo uno de sus hijos. Las agencias cablegráficas afirman que el viaje del señor Companys ha sido aprovechado para realizar negociaciones diplomáticas en París.

Antes de dirigirse al frente, un batallón del nuevo ejército republicano desfila frente al general Miaja. (Foto SEI).





"DÉLASSEMENT".—ÓLEO POR FAR-SI

Este lienzo admirable fué expuesto por primera vez en 1932, en el Salón de París. La crítica hizo de él un elogio entusiasta, aplaudiendo su perfección plástica, la riqueza de su colorido y el vivo verismo de sus cualidades. Por ese motivo lo adquirió el Estado francés para el Museo de Arte Moderno, donde se le conserva en la actualidad.

LA INFANCIA DE CUBA: EL MÁS BORRASCOSO y DEPRAVADO PERÍODO DE SU HISTORIA POR ROIG DeLEUCHSENAING

DEL EXAMEN y estudio de los documentos conservados en el Archivo de Indias de Sevilla, y de las Actas Capitulares del Ayuntamiento de La Habana—las más auténticas y valiosas fuentes de información para nuestros historiadores—, se descubre que la infancia de Cuba es una lucha tenaz y enconada de sus gobernantes y autoridades metropolitanas y municipales, unos contra otros, por el reparto y disfrute, con entera libertad y amplio provecho, de los puestos que ocupan, de los productos del suelo y del subsuelo, de las ganancias de que podían aprovecharse mediante la explotación del comercio legal y del contrabando; y del trabajo de los indios, primero, y de los esclavos africanos, después, a través de las encomiendas y repartimientos de aquéllos, y de la trata y esclavitud de éstos.

No se escapaban a esas discordias y porfías ni a la desenfadada codicia, las autoridades religiosas, desde los obispos hasta los clérigos, que sostuvieron también perennes trifulcas, tanto entre sí, como con las autoridades civiles y militares.

Y los pobladores y vecinos batallaban a su vez por convertirse en caciques, amos y señores de vidas y haciendas en aquellas tierras que les era posible acaparar, con sus indios y sus negros, para su personal provecho, satisfaciendo así el ansia incontenible de honores y riquezas que en estos tiempos—como en los posteriores—constituyeron la causa y la finalidad que los impulsaron a arribar a las Indias.

No fueron, en realidad, colonizadores, los hombres que poblaron la isla desde Velázquez a los mismos días de la dominación inglesa, sino buscadores de fortuna, fácil y rápida. Buena prueba de ello nos la da el hecho elocuentísimo de que el mismo Velázquez abandona todos los trabajos de la colonización, al convencerse de la escasa riqueza que en metales preciosos poseía la isla, y se dedica entonces a organizar y realizar expediciones a otros lugares de Indias donde se ofrecían mayores posibilidades de enriquecimiento. Y tanto con Velázquez como al paso de Cortés por la isla, sus primitivos pobladores se incorporan a las varias expediciones que aquí se formaron o hicieron escala en nuestros puertos.

Esta despoblación se agudiza en el interregno que media entre el aniquilamiento de los indocubanos y el auge de la esclavitud africana.

Con estos ejemplos de los gobernantes y autoridades civiles, militares y religiosas, y de los vecinos de importancia y poder, lo que hoy llamaríamos las fuerzas vivas de la población, no es de extrañar que los demás moradores viviesen también en ininterrumpidas querrelas y acentuada desmoralización.

Y al rebajamiento de las costumbres públicas acompañó también el de las costumbres privadas.

A agudizar este infimo nivel moral de la población cubana durante los primeros días coloniales—y que se prolonga, aunque adoptando, según las épocas, diversas peculiaridades en su forma y desenvolvimiento—contribuyeron, indudablemente, el monopolio comercial, que condujo directa y fatalmente al contrabando, y la estancia de la flota, integrada por gentes tan sin cultura y sin moral como los propios conquistadores.

Ese afán de riquezas de Velázquez, que le hizo abandonar la apenas iniciada colonización de Cuba, lo recoge y comenta el historiador español Miguel Rodríguez Ferrer, en su obra *Naturaleza y civilización de la grandiosa Isla de Cuba*, en las siguientes palabras: "Más cuando ya todo parecía que debía satisfacer a un conquistador tan reposado hasta allí como Velázquez para limitar su ambición, haciendo más estable los bienes de su mando, bienes que alcanzaba ya la Isla; precisamente fué en estos momentos cuando comenzó a inquietarle el demonio de una mayor ambición, y a preocuparse casi por com-

pleto para ejecutar por sí nuevos descubrimientos. A cada paso le asaltaba el temor de que otros pudieran anticipársele en hacer tales descubrimientos, y esto era el mayor aguijón que espoleaba su voluntad. Porque ya de continuo llegaban a sus oídos los sucesivos reconocimientos llevados a cabo por Sebastián Cabot desde 1497, y los más desgraciados de 1512 por el animoso Juan Ponce, por las costas de La Florida... El gobernador Velázquez, cada día más anheloso de hacer otros reconocimientos y de descubrir nuevas tierras, no disminuyó y antes por el contrario, continuó alimentando su mayor ambición, por las razones que ya dejo indicadas, y se decidió por completo a abandonar el sosiego de jefe organizador, para entrar en la senda más aventurada de los gastos y contrariedades que ofrecen tales empresas".

Ya hemos examinado en otros artículos de qué modo se desataron sobre la población aborigen de la isla los instintos de crueldad de los conquistadores. De esa crueldad y de las disputas y rencillas, de las ambiciones y desórdenes de aquéllos fueron víctimas en primer término, los indocubanos; y después, cuando éstos quedaron prácticamente extinguidos, los esclavos africanos, que los sustituyeron como máquinas de trabajo al servicio de los castellanos.

En el notable estudio realizado por el historiador cubano René Lufriu sobre los tiempos modernos de Cuba—*El impulso inicial*—hace resaltar la influencia singularísima que la flota y el contrabando tuvieron en la corrupción en las costumbres públicas y privadas de la colonia—que para él "no era siquiera colonia"—hasta mediados del siglo XVIII. El contrabando, dice, "era la válvula de escape de una población oprimida por el monopolio". Y agrega: "De modo natural, lógico, necesario, brotó robusto del monstruoso régimen, a su sombra creció y constituyó un sistema organizado, consentido, y, a veces frecuentes, practicado por las autoridades. El colono bajo la tolerancia del gobernante, se connaturalizó en el tráfico clandestino, con el ardid, el fraude, el cohecho, la transgresión, habilidosa y corruptora, de la ley, el robo consuetudinario y sin sanción al Erario, aceptado y justificado por razones de suprema necesidad que disolvía la vergüenza en el hábito y acuerdos unánimes. Provechosa y fatal fuente de ingresos, el contrabando fué tónico para la vida y agente formidable de perturbación moral. Vicios permanentes de la sociedad cubana en él hallan raíz psicológica".

Respecto de la estancia de la escuadra que amparaba y protegía el tráfico mercantil llevado a cabo por las flotas oficiales o los navíos particulares, era, como dice Lufriu, la época única de movimiento de la población, "la temporada febril y pletórica del turismo colonial, la ocasión, para el colono, de hacer su agosto". Durante esa época—semanas y a veces meses—"La Habana cobraba súbita vida, arrancada de la parálisis crónica a la epilepsia de la feria, la orgía y el tumulto". En las Actas Capitulares encontramos reiteradas pruebas del cuidado especial que los gobernadores y el Cabildo ponían en proporcionar abundantes comestibles para las tripulaciones de las flotas que venían a este puerto. Así encontramos que en los cabildos de 8 de junio de 1554 y en otros posteriores se toman diversos acuerdos para proveer de carne a "el armada y flota de navíos que está en el Nombre de Dios y otras de Nueva España y otras partes" que "se esperan en este puerto... y a causa de la falta de carne que hay se padecería mucha necesidad por la mucha gente que se espera", ordenándose a Juan de Rojas y a Diego de Soto que pesen en la carnicería cien y cincuenta reses vacunas, respectivamente, "y que se les de por cada arrelde un real de plata". También se acuerda poco después "que se apresten las vituallas necesarias, y porque en lo que mayor dilación puede haber es en la provisión del pan, por tanto

acordaron que luego se mande a los vecinos desta villa que hagan el dicho pan", mediante repartimiento. Que los vecinos se aprovechaban de esta "temporada de turismo" para hacer su agosto lo demuestran las disposiciones que el Cabildo se vió obligado a tomar algunas veces a fin de impedir durante el tiempo de la estancia de la flota, el aumento exagerado en los precios de los comestibles, pues (cabildo de 11 de mayo, 1556) "suele haber en el vender del pan e carne en los precios dellos alguna desorden e algunos acostumbran a vendello en mas de lo que es justo e conviene que no se de a mas precio de como suele valer entre los vecinos e otras personas que lo compran", señalándose hasta dónde habían llegado los abusos en la subida de los precios y la cuantía a que forzosamente tendrían que ajustarse en lo adelante los mercaderes de carne, casabi y otros comestibles. A pesar de que en ese acuerdo se fijaban precios iguales a los acostumbrados para la venta de comestibles durante la estancia de la flota, encontramos que en ocasiones se permitió el aumento de dichos precios en la referida época. Sirva de ejemplo lo acordado en cabildo de 19 de junio de 1556, en que, no obstante haberse dispuesto en cabildo de 30 de marzo de 1552 que "por un real de plata se de arrelde e medio de vaca", se autorizó "que se pueda pesar e pese el arrelde de la vaca a real e no a mas precio", pero "que el precio susodicho... se entienda mientras el armada en este puerto estuviere".

Durante la estancia de la flota, como afirma Lufriu, "la invasión, a veces prolongada, de tripulantes y pasajeros, traía el reinado sabroso y lucrativo del tráfico, la explotación y el libertinaje. La capital, mercado, garito y lupanar, engullía oro y volcaba concupiscencia. Se verificaban pingües transacciones, casas, barracas y bohíos se armaban hosterías y, de par en par se abrían las puertas a la codicia, el agio y la licencia. La lluvia aurífera, derramada a chorro y recogida sin esfuerzo, daba la sensación de riqueza eterna de fácil acceso. Así, lo eventual, considerado permanente, espejeaba ficciones de prosperidad magnífica en desolado panorama de erial; y el artificio de rápida fortuna clavaba en el embrión cubano para envenenar su moral amorfa, ponzoñosa avidez de oro". A estas especulaciones comerciales inmorales es necesario agregar otros daños que la estancia de la flota ocasionaba a los vecinos de La Habana, los que también señala Lufriu: la corrupción, los escándalos, los crímenes, las bacanales y el juego.

Manuel de Rojas, durante su segundo mando de la isla, dejó expuestas, en cartas al emperador, interesantes observaciones sobre la vida y costumbres en aquella época. Registra la despoblación a que ya hemos hecho referencia: "llegué a la Trinidad en 14 de marzo (1534) hallela muy despoblada i perdida; quando Narváez fué a la Nueva España la vi con 40 vecinos, agora son 11 o 12 con un fraile de la Merced, sin alcaldes, sin orden de pueblo, a manera de levantados para irse después de las noticias del Perú... La de Sancti Spiritus, do llegué, 1 Abril hallé mejor con 25 o 26 vecinos, pero los más remontados por lo del Perú. Como los Indios son todos casi acabados, sólo hallé 3 vecinos que cogiesen algún oro. Los otros tienen un día i otro miserable de casabi i agua i carne de montería... La mayor granjería que tienen aquellas dos villas es la crianza de bestias cavallones y mulones i de esta se aprovecharan ya poco después que ovo abundancias della en la Nueva España". De esas dos villas y de la de Puerto Príncipe que también visitó, dice Rojas: "En todas tres había amancebados con sus propias naburias, otros con esclavas, hijas de españoles, y de naturales todos con tanta paz como si estuvieran a lei de bendición. Casáronse unos i apartáronse otros. Todos

(Continúa en la Pág. 60)

UN CASO DE INCURIA PÚBLICA

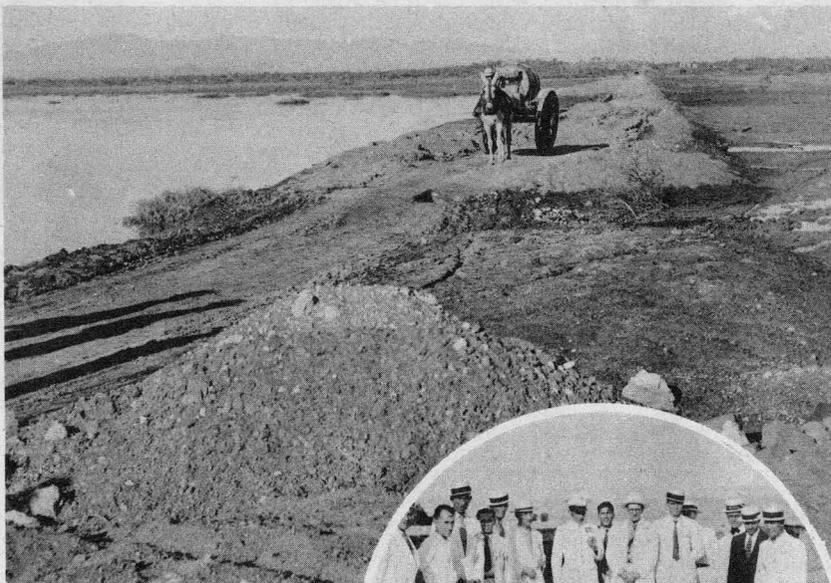
CÓMO DESPRECIA Cuba TODOS LOS AÑOS VARIOS MILLONES DE PESOS

EL CASO de Guantánamo y Caimanera es típico de nuestra incuria en materia de gobernación. Durante treinta y tantos años de vida republicana se han sucedido en el manejo de la cosa pública—municipal, provincial, nacional—partidos y hombres en abundancia, y ninguno de ellos se ha acordado—pese a las innumerables protestas populares y a muchas gestiones tesoneras, como las del señor Alfredo Oslé—de las urgentes necesidades de sanidad y de obras públicas de Guantánamo, población de más de 60,000 almas—que vive de milagro, en condiciones higiénico-sanitarias deplorables—, y de Caimanera, su barrio costero, sala de recibo de las periódicas visitas de la escuadra americana del Atlántico—que luce tal una aldea de un país alejado de todas las corrientes de la civilización.

Ni siquiera el propio interés económico del Gobierno ha conmovido la incuria oficial: de todos es sabido que las periódicas visitas de la flota del Tío Sam significan el desembarco de unos 60,000 hombres, a los que no se permite tocar tierra si no conducen en sus bolsillos, como mínimo, cada uno, la cantidad de veinte pesos. 60,000 hombres de mar, encantados de volver al barco sin un centimo. 60,000 hombres que sueñan con el asueto en el trópico, en la Perla de las Antillas, en la más hermosa tierra que ojos humanos vieron... y que se topan con criaderos de mosquitos, epidemias, caminos fangosos, miseria vergonzosa y, a veces, al llegar a la base naval, la orden de no desembarco, por el temor de las altas autoridades americanas de importar a su flota, desde Guantánamo o Caimanera, el tifus, el paludismo, o ambas cosas a un tiempo, y alguna que otra epidemia.

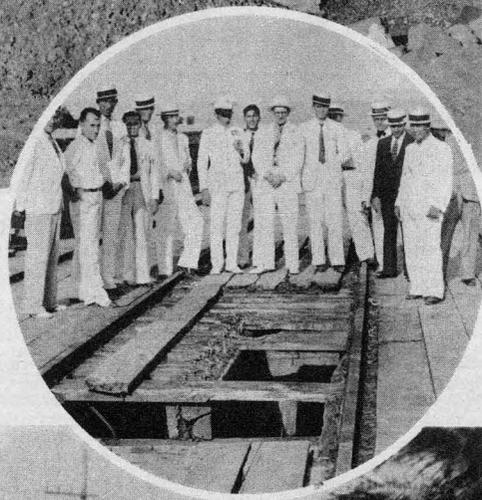
Ambos puntos de nuestra geografía debían ser, por causa de ese gran turismo especial y de su riqueza agrícola, dos "tacitas de oro". Debían ser "minas" de nuestra economía. Y no lo son, simplemente, porque hace falta una decente carretera de Caimanera a Guantánamo, porque ha-

En esta interviú, concedida a nuestro redactor Arturo Ramírez por el congresista oriental doctor Demófilo Fernández Junio, se denuncian ante la opinión pública las terribles circunstancias de abandono y miseria por que atraviesa una de las zonas más ricas y de más porvenir de nuestro país.

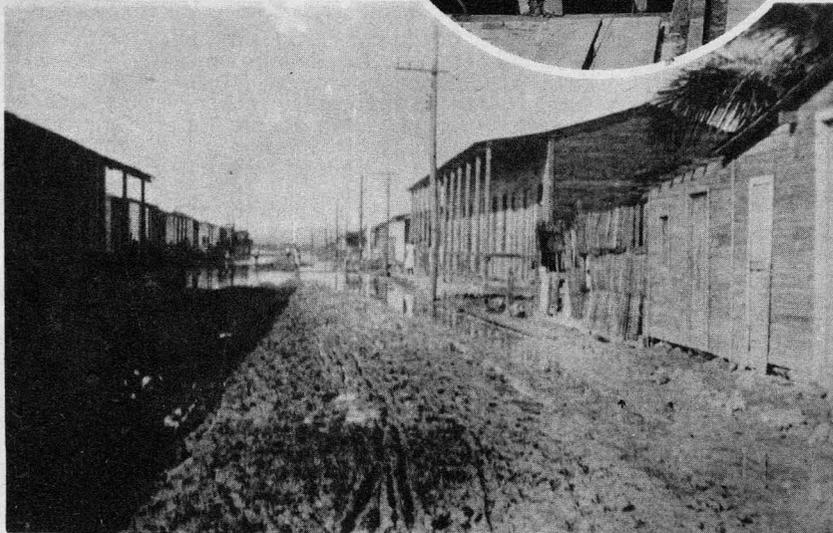


La "carretera" a Caimanera.

Un aspecto del muelle de Caimanera, por donde tienen que desembarcar los marinos yanquis, turistas excepcionales. Da vergüenza, ¿verdad?



Una calle de Caimanera.



El doctor Demófilo FERNANDEZ JUNIO, congresista oriental, que obtuvo el crédito para realizar la carretera Guantánamo-Caimanera, y que al visitar las obras ha comprobado grandes irregularidades en las mismas.

—Considerándolo de mi deber—comienzo a decirnos—gestioné intensamente un crédito para realizar la obra que desde hace muchos años viene solicitando toda aquella comarca, que salvaría de su aislamiento trágico a Caimanera. Al fin, tras titánica lucha en las más altas esferas oficiales, hube de lograr la situación de fondos, la confección del proyecto, la celebración de la subasta y el comienzo de las obras.

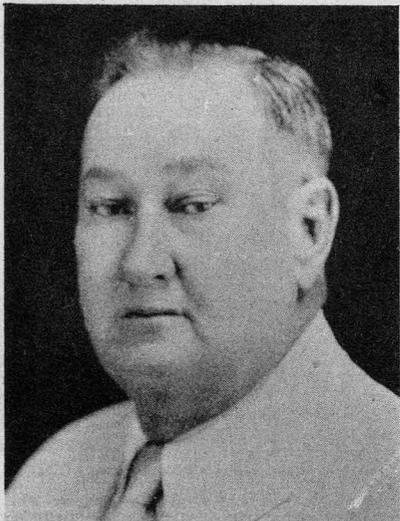
—¿Cómo van los trabajos en la actualidad?

—Mire—responde el señor Fernández Junio—, al solo inicio de los trabajos se advirtió una especie de renacimiento en la zona. Es muy natural. Se activaron los trabajos agrícolas ante la perspectiva de una fácil conducción de los frutos a los mercados. Además, aquel término cuenta con las salinas más vastas de Cuba. Y la esperanza de gozar todos los años de la visita de los marinos yanquis animaba a todo el mundo... Todo muy bien, pero... Visité la zona durante el receso congressional para observar el progreso de los trabajos.

—¿Y qué?

(Continúa en la Pág. 52)

La ambulancia que se usa en Guantánamo para transportar heridos es... el camión de cualquier ciudadano amable.



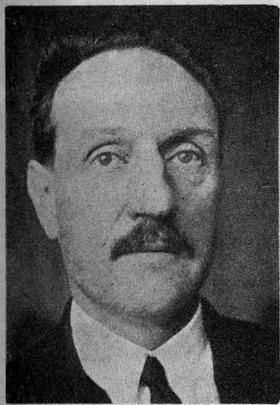
Don Alfredo OSLE, gestor inabundante—nunca oído de mejoras para Guantánamo y su zona.

ce falta la higienización de sus territorios, porque hacen falta unos cuantos caminos vecinales que sean como inyecciones de vigor en sus zonas agrícolas.

Una breve interviú con un representante oriental, del término guantanamero, el doctor Demófilo Fernández Junio, nos pone en contacto más directo con la magnitud insospechada de este típico caso de incuria oficial. El congresista es visitado por uno de nuestros redactores, al conocer sus gestiones en pro del mejoramiento de Guantánamo.



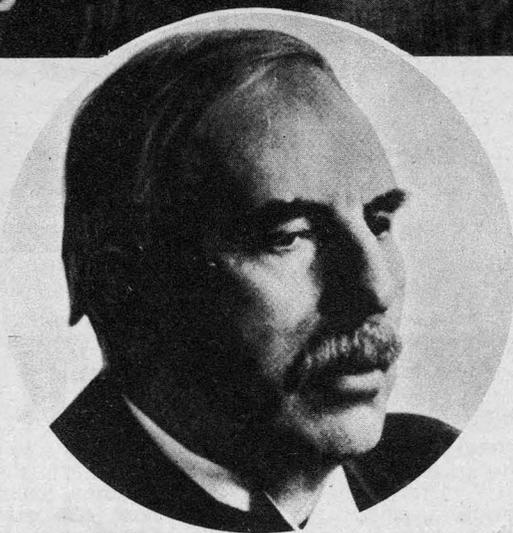
actualidad INTERNACIONAL



EL "AFFAIRE" DE "LOS ENCAPUCHADOS"—El Gobierno de Camille CHAUTEPS (arriba, a la izquierda), acaba de descubrir en Francia una vasta conspiración, al parecer fascista, dirigida por una sociedad que lleva el nombre de "Los Encapuchados" (Les Cagoulauds). Estos conspiradores, muchos de los cuales se encuentran ya en la cárcel, tenían depósitos de armas en distintos lugares y en ellos había cañones de campaña, ametralladoras antiaéreas, fusiles, pistolas y municiones abundantes. El cable dice que "Los Encapuchados" preparaban un movimiento armado, en combinación con las "Cruces de Fuego" del coronel DE LA ROCQUE (abajo, a la izquierda), y con los partidarios del ex comunista y ex oficial del Ejército francés Jacques DORIOT (abajo, a la derecha). El jefe de "Los Encapuchados" parece ser el general Duseigneur, ex jefe de la aviación francesa, y se afirma que al general Maxime WEYGAND (arriba, a la derecha), ex ayudante del mariscal Foch y ex jefe del Estado Mayor General francés, se le ofreció el cargo de dictador.



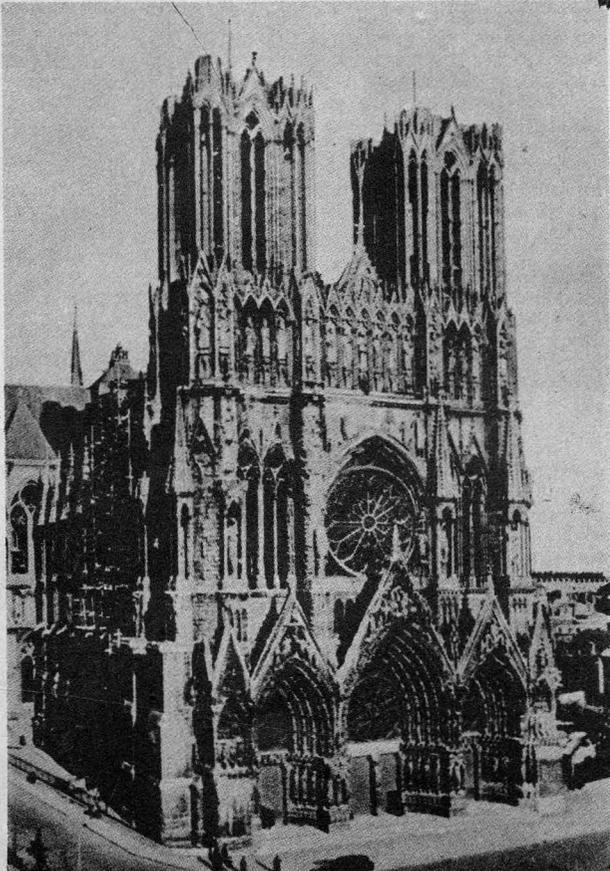
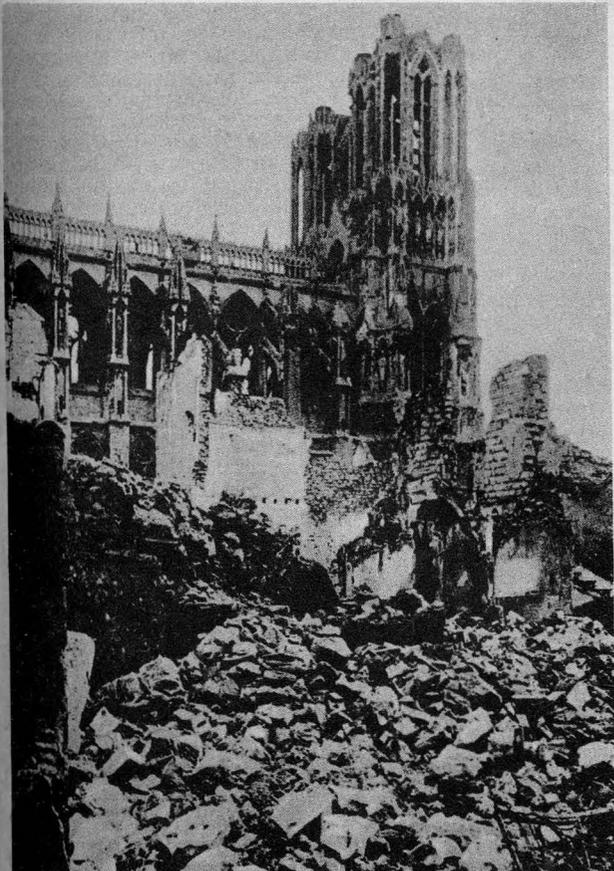
EL GOLPE DE ESTADO EN EL BRASIL—El Presidente Getulio VARGAS leyendo por radio el discurso en el que anunció a la nación la disolución del Congreso y la prórroga de sus poderes por seis años más. Un decreto del Presidente Vargas reorganizándolo el Poder judicial ha tropezado con la oposición del Tribunal Supremo del Brasil, que se declaró imposibilitado de actuar dentro de las disposiciones de ese decreto.



MUERE UN GRAN FISICO—Lord RUTHERFORD, el famoso físico inglés, que acaba de fallecer en Cambridge. En 1908 se le concedió el Premio Nóbel de Química. Sus investigaciones acerca de la radioactividad y los núcleos atómicos le han valido el sobrenombre de "fundador de la física intraatómica".



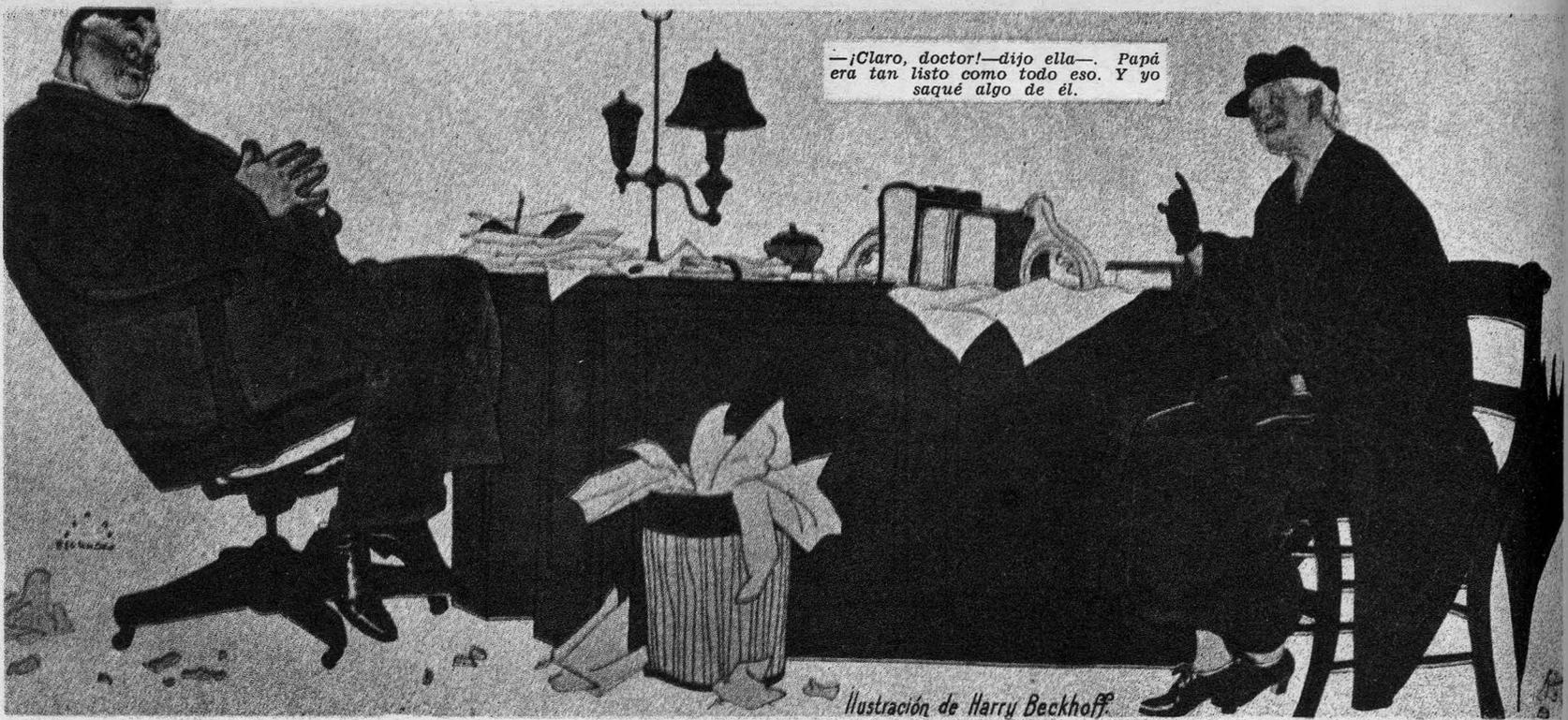
PREMIO NOBEL DE LA PAZ—Lord Robert CECIL, el anciano estadista inglés, a quien se le ha concedido el Premio Nóbel de la Paz por su lucha ardiente a favor de la Liga de las Naciones y del robustecimiento de la seguridad colectiva, mediante una política de resistencia activa a las agresiones de las potencias no democráticas.



LA CONSAGRACION DE LA CATEDRAL DE RHEIMS—A la derecha: la maravillosa catedral gótica de Rheims (Francia), tal como quedó después que los alemanes la bombardearon con su artillería gruesa. A la izquierda: la catedral restaurada, que acaba de ser objeto de una nueva consagración.



LA CRISIS RUMANA—El rey CAROL de Rumania ha resuelto la crisis de su Gabinete volviendo a formar Gobierno con el "premier" Jorge Tatarescu, líder del partido liberal rumano, aunque la mayoría del pueblo apoya al partido popular agrario que dirige el ex "premier" Julius Maniu. El nuevo Gabinete deberá celebrar elecciones a principios del año entrante.



—¡Claro, doctor!—dijo ella—. Papá era tan listo como todo eso. Y yo saqué algo de él.

Ilustración de Harry Beckhoff

PAPÁ ERA LISTO

LA MAMPARA de cristales volvió a cerrarse cuando salieron todos los hijos del viejo Spurlock... menos uno. Este se instaló junto a la mesa ministra, una mujercita ágil como un pájaro, de pelo gris y vivos ojos negros. Su rostro fino denotaba inquietud y temor.

El doctor Jenks se echó a reír y dijo:

—Sus hermanos no podían dar crédito a lo que oían, al principio. Tan pronto como lo comprendieron, se llenaron de cólera y comenzaron a gritar que pondrían pleito. Pero no tiene usted por qué preocuparse, señora Hayes.

Ella dejó de oprimirse las manos y exclamó con animación:

—Ya he tenido más preocupaciones de la cuenta, doctor. Cuando mi esposo murió de complicaciones hace tres años, me dejó con la casa llena de muchachos que criar y un lavadero para ganarme la vida. Sí, señor. ¡He tenido que luchar muy duro!

—Ya sé, señora Hayes, que ha tenido usted sus preocupaciones y sus trabajos. Y, encima de todo eso, tuvo usted que cuidar a su anciano padre durante la última enfermedad.

Una débil sonrisa amarga se dibujó en el rostro de la mujer.

—Pero papá no estuvo enfermo mucho tiempo. Contrajo un resfriado en el ómnibus, al regresar de California el mes pasado, y de eso le vino una neumonía. Con setenta y tres años de edad, no pudo soportarla.

El viejo abogado hizo una tiendecita con los dedos sobre el abdomen. Luego carraspeó y dijo:

—Fué una pena, señora Hayes, que su padre no la ayudara a usted cuando entró en el dinero. El debía saber lo necesitada que usted estaba, aun en los tiempos en que vivía su esposo.

Ella alzó la cabeza y replicó inmediatamente:

—¡Oh, debo reconocer que papá sabía su negocio, doctor! Papá era listo.

—Pero, siendo usted su hija favorita, señora Hayes...

—¿Yo hija favorita? ¡Bah! No diría yo eso. Papá favoreció más que nada a los muchachos. A to-

Una historia divertida en la que intervienen un padre listo, unos hijos codiciosos y despreocupados, y una hija más lista todavía que su padre.

(Versión de M. M. V.)

POR GEORGE MILBURN

dos les ayudó a empezar, en la ciudad, y todos están hoy en buena posición. Y a mi hermana Emma la mandó al Instituto, para que pudiera casarse con un hombre de plata. Pero papá se peleó conmigo porque me escapé y me casé con Bert Hayes cuando tenía diecisiete años. Papá dijo siempre que ni Hayes ni ninguno de los descendientes de Hayes recibirían nunca un solo centavo de su dinero. Papá aseguraba que Bert no servía para nada—y creo que tenía razón, pero yo le quería—. Papá nunca me perdonó ese matrimonio; ni siquiera el día de su muerte.

—¡Cómo, señora Hayes!—exclamó estupefacto el abogado—. ¿Cómo puede usted decir eso? Todo demuestra que supadre la quería a usted más que a sus demás hijos. Basta, por ejemplo, el simple hecho de que regresara a morir a su casa. Cualquiera de sus otros hijos hubiera podido proporcionarle un hogar más confortable.

*

La mujercita sonrió tristemente. —Vaya, doctor; voy a contarle por qué vino papá a mi casa. Mis hermanos y mi hermana no quisieron saber nada de él cuando regresó pobre de California. Dijeron que habían tratado de impedir que se fuera allá, a disipar toda su fortuna; pero ya que no les había hecho caso, no debía esperar nada de ellos. Mi casa fué la única que le abrió sus puertas. El abogado se irguió en su sillón de muelles.

—¿Es verdad eso? ¿Pero no decían todos aquí hace unos minutos que estuvieron suplicándole y pidiéndole al viejo que se fuera a vivir con ellos?

Ella entreabrió los labios despectivamente.

—Claro que lo hicieron, cuando sabían que papá era rico. El estu-

vo viviendo solo en la granja desde que murió mamá. Luego, hace ocho años, cuando se descubrió el pozo de petróleo en la finca, mis hermanos, Jim y Harry, y mi hermana Emma, vinieron inmediatamente a ver a papá y a pedirle que se fuera a vivir con ellos a la ciudad.

—Para estar cerca de su dinero, ¿eh?

—Claro. Pero papá era listo. A él se le ocurrió venderlo todo e irse a California. Sus demás hijos formaron un escándalo. Le dijeron que tenía demasiados años para hacer un viaje como ése. Que era un error el vender una finca petrolífera. Pero yo le dije a papá que siguiera adelante con su idea, que el sol de California le sentaría bien y que, no teniendo que ocuparse de la granja, podría vivir hasta los cien años. Y la idea le resultó buena. ¡Vendió el pozo de petróleo por \$50,000 y al año siguiente dejó de dar petróleo! Pero Jim y Emma y Harry siguieron indignados con él, a pesar de todo.

El abogado Jenks asintió prudentemente.

—No creo que les interesara mucho la idea de que el viejo pudiera vivir hasta cumplir cien años, ¿eh?

—Puede ser que no. Sea como fuere, me pareció que papá estaría más seguro con su dinero en California que aquí con Jim y Harry importunándole para que les permitiera invertirlo. Y a papá pareció gustarle California. Había pasado unos cuantos años en Pasadena cuando comenzamos sus hijos a recibir cartas suyas diciéndonos que había invertido su dinero en ciertas acciones de petróleo que iban a hacerle más rico de lo que era. Lo primero que supimos de él, después de eso, fué que las acciones petroleras eran un timo, y que le habían

estafado hasta el último centavo de su fortuna. Agregaba que tendría que solicitar el auxilio oficial a menos que alguno de sus hijos le mandara dinero.

Bueno. Entonces Jim, Harry y Emma sintieron, probablemente, las ansias de Caín. Me cayeron encima culpándome por haber dejado que papá vendiera para irse a California. Afirmaban que podían haberle invertido su dinero de manera segura si se hubiera quedado aquí. Luego le escribieron a papá diciéndole que ninguno de ellos le enviaría un solo centavo.

Luego comenzamos a recibir cartas del agente de auxilios diciéndonos que papá había solicitado el socorro oficial, pero que no podían concedérselo porque él les había dicho que tenía hijos e hijas perfectamente capaces de enviar por él y de sostenerle. Pero a pesar de todo Jim, Harry y Emma siguieron sin mandarle dinero a papá. Estaban tan furiosos que ni siquiera le contestaban las cartas.

Por lo que respecta a mí, no tenía dinero disponible que enviarle a papá. Por tanto no me quedó más remedio que vender mis gallinas y mi vaca lechera. Claro que me dolió vender la vaca, que nos daba la leche para los niños y para mí. Le escribí a papá y le dije que podía quedarse en California mientras le durara el dinero o sacar pasaje en el ómnibus para venirse a casa a vivir conmigo. Lo que le pareciera mejor.

—¿Hizo usted un sacrificio como ése por su padre?—exclamó el doctor Jenks—. Señora Hayes: me alegro de que me haya usted dicho todo eso. Hasta ahora no había acabado de entender el testamento de su padre. Si sus hermanos y su hermana tienen la mala idea de tratar de anular ese testamento, quiero que usted le cuente al tribunal justamente lo que acaba de referirme. No hay un juez en el mundo que se atreva a negar que tiene usted derecho a entrar en posesión del último centavo de los sesenta mil pesos que ha dejado su padre. ¡Vaya! ¡Sus hermanos no merecen

(Continúa en la Pág. 50)

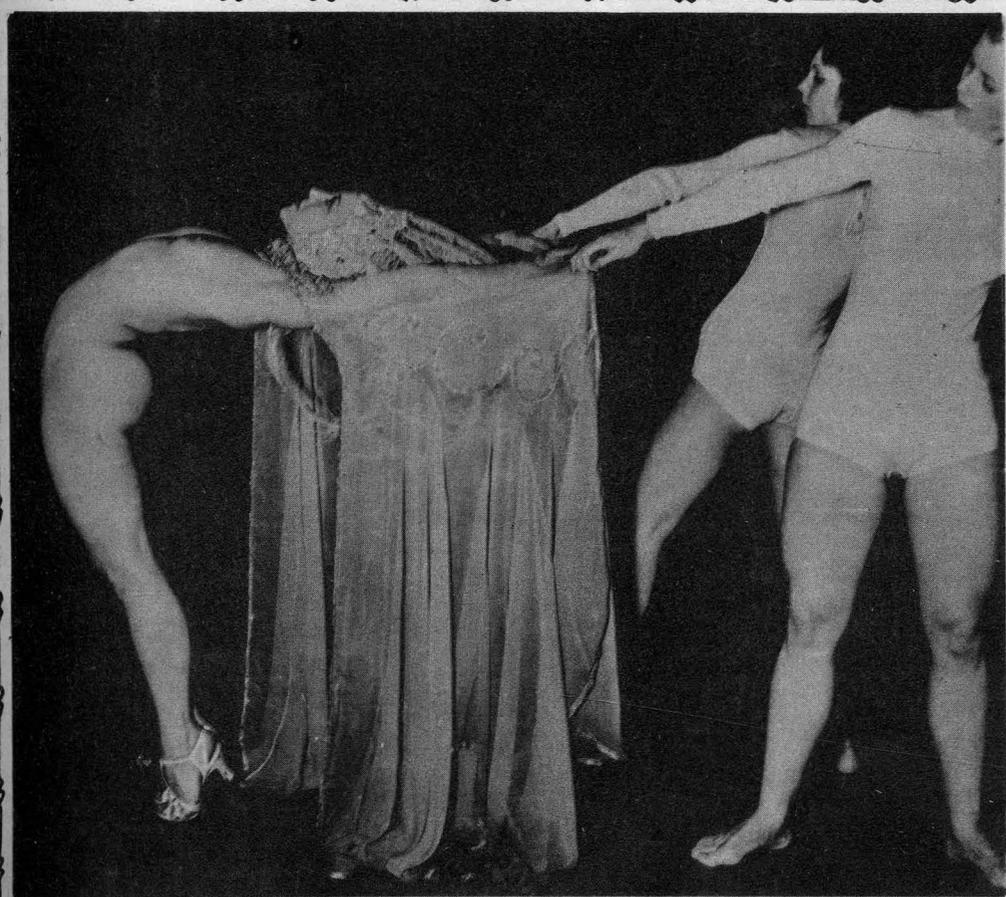


DEL "BURLESQUE" AL GOTHA.—Otra foto de Rose-zell ROWLAND, la nueva baronesa D'Empain, que triunfó gracias a la belleza de su cuerpo en los "burlesques" de New York.

UNA NUEVA "REVELACION" DE SALLY RAND.—¿Se acuerdan ustedes de Sally RAND, la jamosa bailarina norteamericana que alegró la Exposición de Chicago con su "danza de los abanicos"? He la aquí ahora, bailando en Boston su última creación, "La Danza de la Aurora", en la que nos "revela" todos los secretos de su arte.



DEL "BURLESQUE" AL GOTHA.— El jamoso millonario belga barón Jean D'EMPAIN, que se casó con la bella actriz norteamericana Rose-zell Rowland, estrella desnuda de los "burlesques" de New York. El matrimonio se descubrió recientemente, al dar a luz un niño la baronesa.



DEL "BURLESQUE" AL GOTHA.— Rose-zell ROWLAND, la linda americana que se hizo jamosa al presentarse en los "burlesques" de New York sin otro traje que una fina capa de oro sobre su cuerpo, acaba de contraer matrimonio con el barón Jean d'Empain, industrial belga cuyos ingresos se aproximan a diez millones de dólares al año.

(Fotos International).

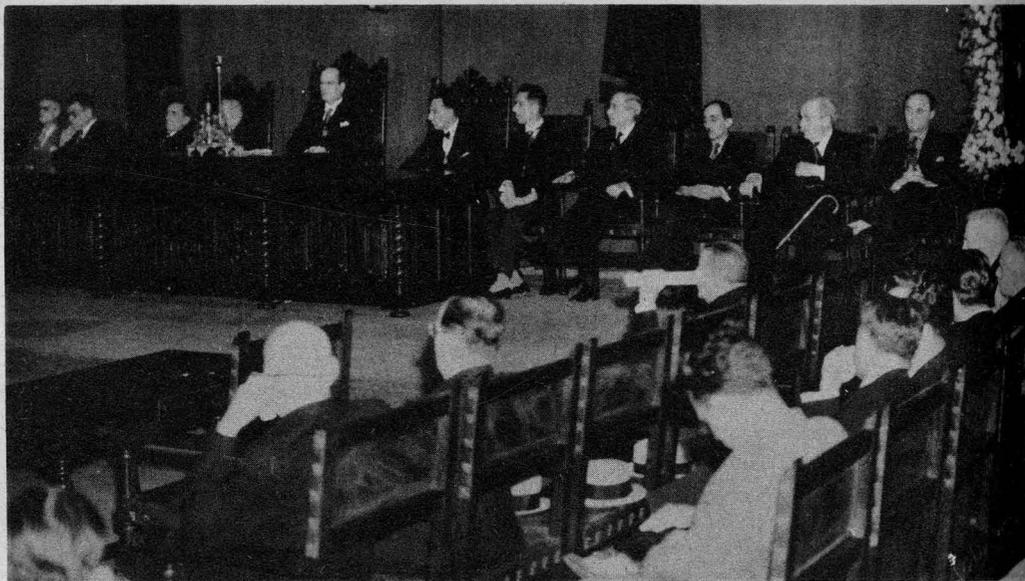
SIGUE ENFERMO EL CONDE.— D. Alfonso DE BORBON, conde de Covadonga, sigue enfermo en un hospital de Miami, víctima de un ataque pertinaz de su hemofilia hereditaria. Esta es la primera fotografía que se le ha hecho al ex heredero de la corona de España, durante sus periodos de crisis. Las noticias que llegan a La Habana dicen que el conde no desea divorciarse de la actual condesa, a la que aún ama, y aún espera reconciliarse con ella.



INSTANTÁNEAS



RESUELTA LA CRISIS SENATORIAL. — El señor Guillermo ALONSO PUJOL (a la izquierda), y el señor J. A. CASABUENA (a la derecha), que han sido electos presidente y secretario, respectivamente, de la Alta Cámara.



EL ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE VARONA.—Presidencia del acto solemne celebrado en el Aula Magna de la Universidad de La Habana para conmemorar el cuarto aniversario de la muerte del insigne pensador Enrique José Varona.



"VANIDADES" RECORRE LA REPUBLICA.—Nuestros queridos compañeros Josejina MOSQUERA, directora artística del fraterno colega "Vanidades"; Jess LOSADA e Isabel Margarita ORDET, directora literaria de la gran revista femenina, que emprendieron el sábado 20 un viaje de estudio por toda la República, durante el cual visitarán las principales ciudades de la isla.



El doctor Adolfo EICHHORN, disertando ante la Academia de Ciencias, en una sesión solemne patrocinada por el Colegio Veterinario Nacional.



El recitador Raimundo VAZQUEZ, que dará una función de homenaje y despedida el día 29, a las 9 p. m., en el teatro Campomór.



HOMENAJE AL PADRE FELIX VARELA.—En el "Rincón de los Filósofos", junto a la Avenida del Puerto, se rindió homenaje el viernes 19 al padre Varela, colocando una rica ofrenda floral junto a su busto.

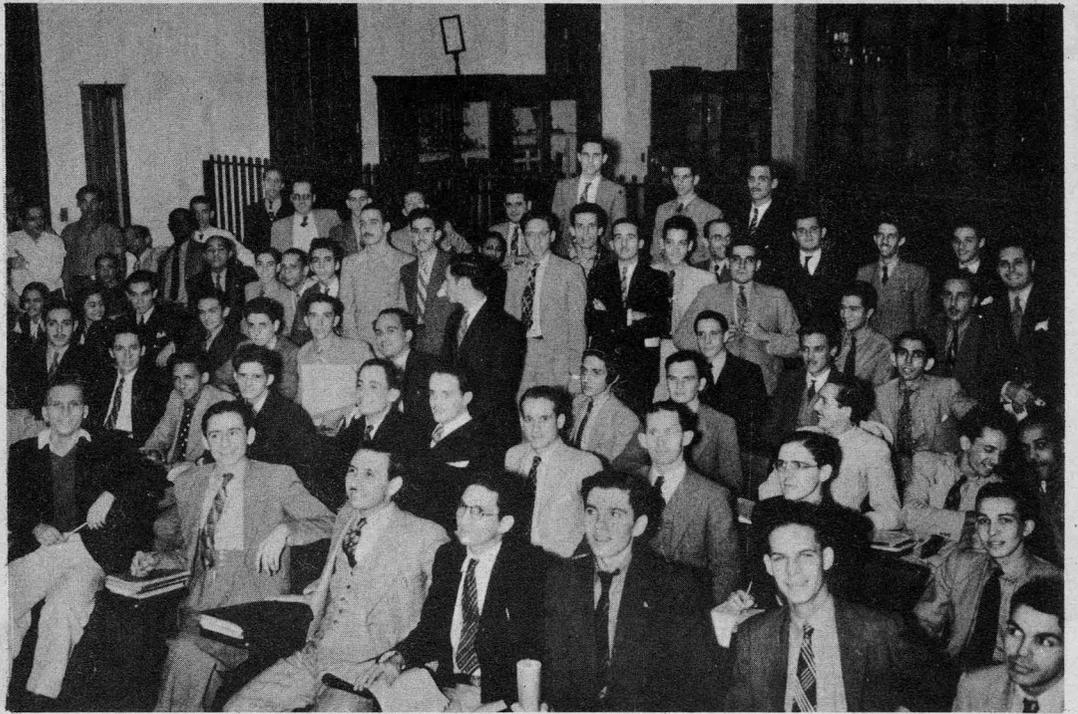
(Fotos Funcasta).

Eusebia COSME, nuestra gran recitadora, que ilustró admirablemente la conferencia acerca del poeta Palés Matos, ofrecida en la Hispanocubana de Cultura por el ilustre escritor portorriqueño Tomás Blanco.

LA COMIDA DEL "PLATO UNICO"—El señor Elicio ARGUELLES, presidente del Comité Nacionalista, leyendo su discurso durante la comida del "plato único", celebrada el sábado 20 en los elegantes salones del Gran Casino Nacional. En la lista de asistentes a este acto, publicada por nuestro colega "Diario de la Marina", se incluyó erróneamente el nombre de nuestro director, Alfredo T. Quilez, quien no asistió al mismo, manteniendo así la política de neutralidad de CARTELES en todo lo que a la guerra civil española se refiere.

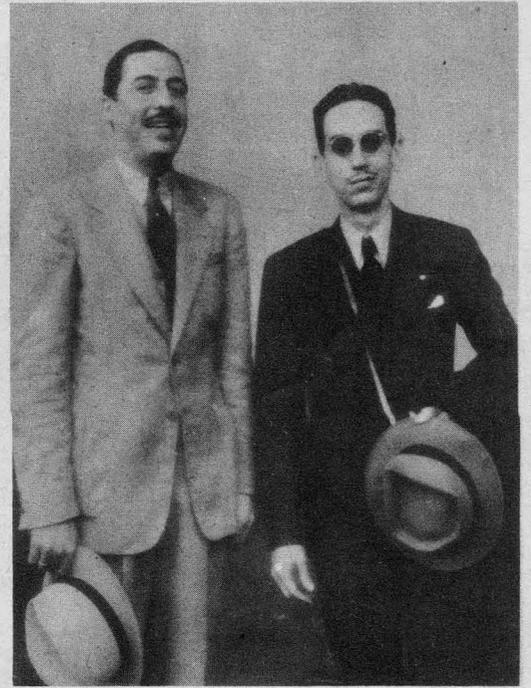


DE LA HORA DE AHORA



CULTURA PARA LOS QUE TRABAJAN.—Alumnos de las clases nocturnas del Instituto de La Habana reunidos para solicitar nuevos créditos que permitan el mantenimiento de esas clases, en las cuales pueden obtener enseñanza secundaria los elementos humildes que necesitan trabajar durante el día.

LA EXPOSICION CARLOS.—"Ilustración", otra de las obras expuestas por Carlos en el Club Fortuna.

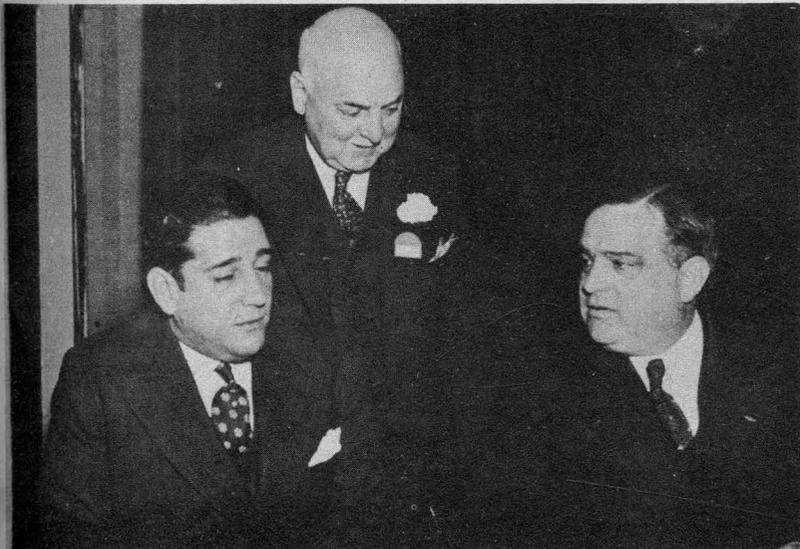


El señor René FIALLO (a la derecha), de la Compañía Ron Bacardí, que regresó el sábado de los Estados Unidos. A la izquierda, el señor Mariano GUASTELLA, que acudió a recibirle.

LA EXPOSICION CARLOS.—"Niños Guajros", uno de los dibujos que figuran en la Exposición Carlos.



LA EXPOSICION CARLOS.—El ilustre dibujante CARLOS, uno de nuestros artistas más originales y más finos, que ha abierto una exposición de sus obras en los salones del Club Fortuna.



EL ALCALDE DE LA HABANA EN WASHINGTON.—El alcalde de La Habana, señor BERUFF MENDIETA, se encuentra actualmente en Washington, asistiendo a la conferencia de los alcaldes norteamericanos. En la foto aparece junto al alcalde de New York, Fiorello LA GUARDIA. De pie: el alcalde de San Francisco de California, Angelo J. ROSSI. (Foto International).



EN LA SOCIEDAD DE ESTUDIOS AFROCUBANOS.—El distinguido escritor por-torriqueño Tomás BLANCO, disertando ante los miembros de la Sociedad de Estudios Afrocubanos, en los salones del Club Atenas.

PÁGINAS DEL FAMOSO "LIBRO DE LOS FANTASMAS" DE LORD HALIFAX

EL FANTASMA DE CARA REDONDA

VIII

DECLARACIÓN DE LORD HARTINGTON

El domingo 18 de agosto de 1912, al levantarme en mi habitación de la rectoría a las 11.15 p. m. vi claramente una figura que estaba parada en la puerta. Estaba vestida con ropas indefinibles y más o menos afeitada del todo. Yo estaba en lo alto de la escalera, mirando hacia el corredor, cuya última habitación era la mía. Bajé de nuevo y busqué otra luz, pero al subir de nuevo, la figura había desaparecido. El fantasma había sido tema de una conversación aquella noche, en la cual yo no había estado presente, y no estaba pensando en tal cosa.

(F.) HARTINGTON.

Testigos: El Rey (Jorge V, hoy difunto), el duque de Devonshire, lord Desborough.

Carta de la duquesa de Devonshire a lady Halifax.—

¿ENDRÁS la bondad de decirle a lord Halifax que Eddy (lord Hartington) le enviará una declaración sobre su fantasma? Parece que es el mismo hombre que vió dos o tres veces el vicario, pero el fantasma del vicario tenía un traje carmelita y Eddy declara que el de su hombre era gris oscuro o negro.

El fantasma de Eddy tenía la cara redonda—sin barbas, pero como él dice con una cara áspera. Cuando preguntamos al vicario después si su fantasma tenía barbas, dijo: "No, pero parecía como si no se hubiese afeitado en cuatro o cinco días, y su cara era muy redonda".

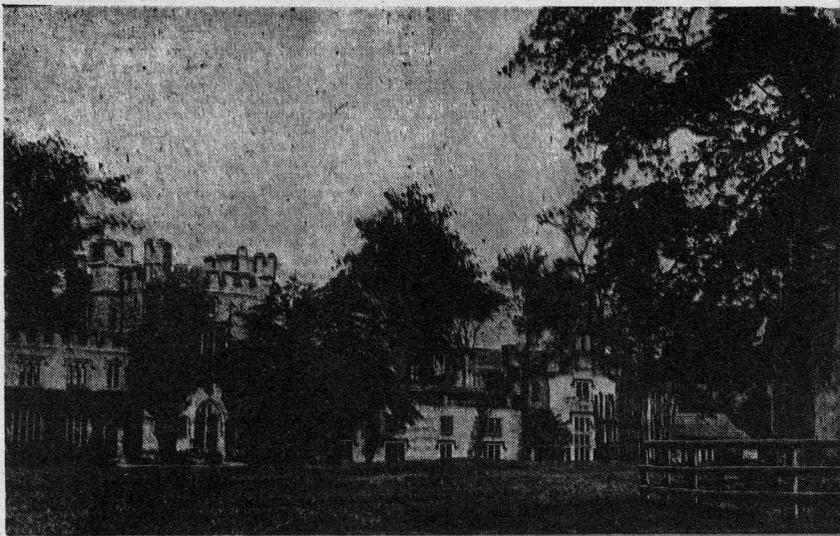
Carta del marqués de Hartington a lord Halifax.—

Vi al fantasma parado en la puerta de mi habitación, no mirándome A MI, sino detrás de mí, a las 11.15 p. m. del domingo 18 de agosto. Yo estaba durmiendo en la rectoría y lo vi cuando me volví hacia la izquierda de la escalera que tiene tres descansos, y miré hacia el pasaje inferior que tiene unas once yardas de largo, al extremo del cual está la puerta de mi habitación.

Cuando estaba subiendo al último descanso de la escalera, que sólo tiene seis escalones, me pareció que había alguien allí, pero no le di importancia a esto, pues el rector con frecuencia se encontraba conmigo en la escalera.

Pensé en seguida que sería el fantasma, pero no le cogí miedo hasta después. Estaba por debajo de la mediana estatura, y parecía ser un anciano de unos 65 años o cosa así.

Su rostro era peculiarmente redondo, o más bien, más ancho en proporción que largo, y estaba muy arrugado. Los ojos eran brillantes y la cara podía ser la de una anciana, pero se veía que era un hombre porque sobre la barbilla había la sombra de una barba canosa de una semana o cosa así. Tenía un capuchón sobre la ca-



La famosa antigua abadía de Bolton, residencia ancestral de la familia Devonshire, donde el monje espectral dice que a veces se ve.

beza y estaba vestido con un hábito largo, como una bata de casa. La caperuza y los hombros parecían grises, pero más abajo, el color era carmelita o negro. La luz estaba a espaldas mías y yo llevaba una vela en la mano, de modo que su cabeza y los hombros estaban perfectamente iluminados, mientras la parte inferior de la figura estaba en sombras.

Lo contemplé uno o dos segundos y luego bajé a buscar al rector, que estaba en su estudio. Sin embargo, no estaba allí, y tomando de la linterna que había traído de la casa, subí las escaleras de nuevo, pero la figura había desaparecido.

Había oído hablar del fantasma anteriormente, pero esta descripción que le doy de él la hice mucho antes de que oyese la menor descripción de boca de otra persona. No estaba pensando en el fantasma cuando lo vi, pero en ese mismo momento se estaba hablando de él en la casa.

No tengo la menor duda de que no era transparente; era sólido como cualquier hombre real.

La pared de mi habitación es el muro del antiguo monasterio y tiene siete pies de espesor.

El hábito que usaban en el monasterio no era carmelita, sino blanco, por lo tanto, estoy seguro de que no era un monje de la Abadía de Bolton.

¿VIÓ EL PERRO ATERRORIZADO EL ESPECTRO DE LA ABADESA DE HAVERHOLME?

IX

Mr. H. W. Hill envió a lord Halifax esta narración.

EL VIERNES 15 de julio de 1905 fui a visitar la abadía de Haverholme, cerca de Sleaford en Lincolnshire. La abadía es propiedad de los Winchilseas, que la heredaron hace unos 80 años. Los inquilinos, con los cuales iba a pasar unos días, eran mis antiguos amigos los Hitchcocks. Comí en el tren y me apeé en Haverholme poco después de las nueve de la noche. Hacía mucho calor y me fui a acostar poco antes de medianoche. Mr. Hitchcock me acompañó a mi habitación, la cual observé estaba en la parte antigua de la casa, aparentemente en el

primer piso de la torre, y tenía una entrada separada por el corredor próximo a la puerta principal.

Mr. Hitchcock se quedó conversando conmigo algún tiempo, y luego me desnudé. Antes de meterme en la cama corrí los visillos y abrí la ventana que daba a una gran extensión del parque. Después que había estado en la cama unos diez minutos, estando aún perfectamente despierto, sentí que alguien caminaba por el sendero de arena que estaba bajo la ventana. Pensé que probablemente sería uno de los criados, y la circunstancia no me causó impresión particular alguna.

Por la mañana le pregunté a Hal Hitchcock, hijo del dueño de la casa, si había sido yo el último en acostarme, y me respondió que así había sido, y que él había sentido a su padre salir de mi habitación y dirigirse a la suya. Le pregunté entonces dónde dormían los criados y me dijo que todos estaban del otro lado de la casa. Respondiendo a otra pregunta más me aseguré que cuando se cerraban las puertas por la noche, nadie podía salir.

Al día siguiente, que era sábado, pasé la mayor parte del tiempo en Lincoln, donde tenía el compromiso de pronunciar un discurso en una reunión de la Misión de la Iglesia Anglicana. Por la noche llevé a comer a miss Susan Antrobus, quien había estado asociada con miss Florence Nightingale como enfermera, y era la fundadora de la Sociedad de Enfermeras de St. Barnabas. Le pedí que me diese algunos datos sobre Haverholme, y mencionó el hecho de que había sido construido el edificio en el lugar que ocupó una abadía gilbertiana.

Le dije que efectivamente cuán tonto había sido de no recordar el dato, pues ahora me acordaba que esa abadía había sido el lugar precisamente donde Santo Tomás Becket se ocultó durante un par de días después del Concilio de Northampton. Añadió que el interés moderno en la casa se debía al hecho de que era el Chesney Wold de Bleak House, y señalándome el lado de la casa donde estaba mi dormitorio, añadió que el "Sendero de los Fantasmas" pasaba por allí y que con frecuencia se sentían pasos. En-

tonces comprendí claramente que esos debieron ser los pasos que me habían intrigado la noche anterior.

Hice otra visita a Haverholme en septiembre de 1906 cuando hacía muchísimo calor. Por la noche de un sábado, el día 8, pregunté quién iba a ir temprano a la iglesia a la mañana siguiente. Como la iglesia más próxima donde daban la Sagrada Comunión temprano estaba en Anwick, en la propiedad de lord Bristol, a media milla de distancia, hice aquella pregunta para no ocupar un asiento en el carruaje que podía hacer falta para otra persona. Por fin se acordó que Mr. Hitchcock y algunas de las damas irían en el coche a la iglesia. Dije que me levantaría temprano e iría a pie, mientras otro huésped, Mr. Cyril Cobb (ahora lord) y más tarde presidente del Concilio del Condado de Londres, propuso ir a la iglesia en su bicicleta.

Cuando llegó la mañana del domingo bajé a las siete y encontré a Mr. Cobb que ya estaba levantado y arreglando su bicicleta. Hacía muchísimo calor, y no corría ni una ráfaga de brisa. Mr. Cobb me dijo que hacía bien de tomarme tiempo abundante en una mañana como aquella pero que como él iba en bicicleta tardaría todavía en salir.

Emprendí la marcha, caminando por los terrenos interiores y atravesando el puente sobre el río Slea, que atraviesa el parque.

Entonces me encontré en la larga avenida con olmos a ambos lados. Al acercarme al puente que está sobre el arroyo Ruskington, sentí detrás de mí un zumbido agudo y fiero. Primeramente pensé que debía ser Cobb pedaleando furiosamente. Le grité preguntándole por qué había salido tan temprano y por qué estaba tan apurado. No obtuve respuesta, y aunque no veía nada, el zumbido continuaba, y al fin pasó junto a mí y se perdió en la distancia.

Por la noche fui con Mr. Hitchcock en el carruaje a la iglesia Evedon, que está en la propiedad de Haverholme. Después del servicio, habiéndole informado a Mr. Hitchcock de antemano sobre la ocurrencia de la mañana, le hice al rector algunas preguntas. El había sido tutor del difunto lord Winchilsea y de su hermano, y probablemente conocía más sobre el lugar que ninguna otra persona. Me dijo que la larga avenida tenía un mal nombre y que cuando tenía ocasión de visitar la mansión de noche, jamás iba ni venía por ella. Había, me dijo, una tradición de que la avenida estaba encantada por una abadesa gilbertiana, indicándose el lugar donde se decía haberla visto como un árbol determinado cerca del puente sobre el arroyo de Ruskington.

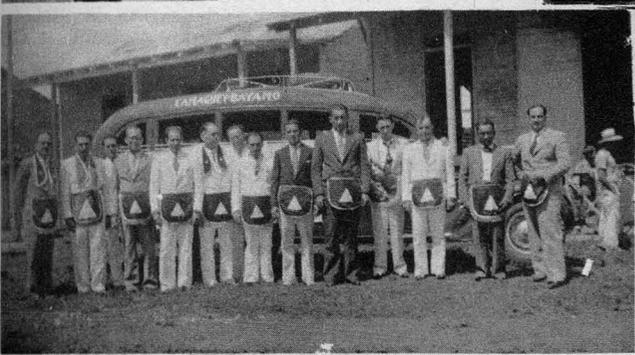
Estuve en Haverholme una vez más a fines del verano de 1907 y una noche, mientras estaba allí, la señora Hitchcock y la doncella ni vieron ni oyeron nada, pero antes de llegar al puente de la avenida, el perro lanzó un alarido desgarrador y regresó corriendo a la casa aterrado de miedo. Al regresar ellas a la casa tuvieron gran dificultad en encontrarle, pues se había escondido y durante varios días no quiso salir de la casa.

DE LA REPÚBLICA

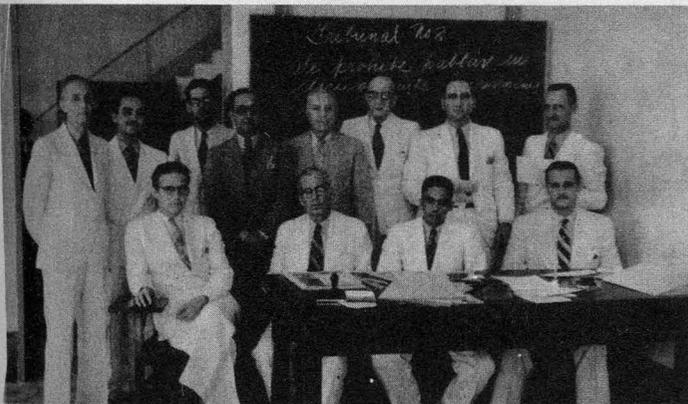


CIEGO DE AVILA.—Señorita Delia M. VALERO, primera alumna que obtuvo el título de bachiller en el Instituto de Segunda Enseñanza de esta ciudad.

SAN ANTONIO DE LOS BAÑOS.—Grupo de señoritas que atendieron el barrio chino en la verbena que se celebró en el Círculo de Artesanos.
(Foto Chilosá).



GASPAR.—Arriba, Luminares Pasados, y abajo, Sacerdotisas del Hogar y miembros de la Orden Caballeros de la Luz que asistieron a la comida conjunta celebrada recientemente en la Logia "Salvador Cisneros Betancourt N° 19".
(Fotos Agente).



CIEGO DE AVILA.—Claustro de profesores del Instituto de esta ciudad. Sentados: de izquierda a derecha, los doctores DELGADO, MANZANILLA, SARIOL, director, y MOORE. De pie, en igual orden, los profesores MARRERO, RUIZ, RIVERO, ARMENGOL, FIOL, BELDA, ME-SA, secretario, y GARCIA.



STGO. DE CUBA.—Grupo de autoridades civiles y militares tomado a la llegada de los aviones que iniciaron el vuelo de propaganda pro faro de Colón.

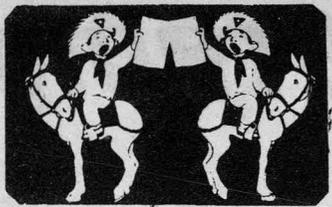
STGO. DE CUBA.—La Misión cubana que fue a Santo Domingo en viaje de propaganda pro faro de Colón, hizo una visita de cortesía al gobernador de Oriente.

STGO. DE CUBA.—Presidencia del almuerzo que el coronel BENITEZ ofreció a los periodistas orientales en el hotel Casa Granda.



CIEGO DE AVILA.—Edificio en que ha sido instalado el Instituto de Segunda Enseñanza de esta ciudad.





El coronel Batista y el Plan Trienal

En la concentración nacional a favor del Plan Trienal que tuvo lugar el sábado pasado en el Stadium Tropical, el coronel Batista pronunció un discurso de alta significación política, por la decisión y claridad con que abordó los distintos aspectos de su plan.

No fué una exposición de parecer eufemística, en la que el jefe del Ejército tratara de esconder su preponderante influencia actual en los destinos de Cuba, subordinando sus propósitos a la autoridad del llamado Poder Civil, como en algunas de sus últimas declaraciones respecto a la celebración de la próxima Constituyente. Fué una franca expresión, tanto de los móviles que lo habían guiado a formular su plan, como de su inquebrantable voluntad de llevarlo a cabo.

Y esta actitud suya, a nuestro modo de ver las cosas, no sólo diafaniza el problema, sino que sitúa abiertamente la responsabilidad allí donde todos sabemos que radica.

Nadie puede negar la urgente necesidad en que está el pueblo de Cuba de resolver sus problemas. Pretender que el inicio de la reconstrucción económico-social de nuestro país debe esperar por la Constituyente es no saber lo que se dice. Las Constituciones sólo determinan los lineamientos generales de los Estados. No pormenorizan sus reglamentaciones específicas.

El coronel Batista deshizo esa objeción al preguntar: "¿El que tiene hambre puede esperar a que los manes de la Revolución, a que la voluntad de los revolucionarios le den comida para vivir?" Y cuando el público que lo escuchaba prorrumpió en unos ¡No! contundentes, continuó diciendo: "Si el pueblo de Cuba sangra por su economía, su savia; si se desangra a diario y se desnute, ¿puede esperar la llegada de los especialistas? ¿Por qué el médico con conocimientos generales de medicina no puede aplicarle las primeras curas?"

El coronel se quejó luego de los que atacaban o no secundaban debidamente su plan, y terminó su discurso con estas palabras:

"Pueblo de Cuba: El reparto de tierra, que algunos señores serios han dicho en la tribuna que se haría en pequeños cartuchos de papel, yo aseguro que se hará en realidad. Mi cargo ante un acto como éste no me permite una mentira. Y la organización de la banca nacional ha de ser otra realidad; y la casa del pobre ha de ser también otra realidad.

Y la organización sanitaria de la isla, para cuidar la salud del cuerpo, como la otra de la educación, para salvar la salud del espíritu, es una realidad andando, que será una realidad total, por nuestra voluntad y el apoyo y calor del pueblo de Cuba.

Esperad, ayudando. Denunciad públicamente cualquier acto que sea contra la moral privada del gobernante o del funcionario que vaya contra los derechos del pueblo.

Y voy a terminar, para desearles que esta bella cosa anunciada por la voluntad del pueblo cubano, más que por la nuestra, sea una fecunda realidad dentro de muy poco tiempo".

Todo cubano de buena voluntad tiene que decir a esto: ¡Así sea! Pero no es atacar ni obstaculizar el Plan Trienal el mantener en reserva todo juicio, hasta tanto se conozca en detalle la forma práctica de llevar a cabo propósitos tan nobles y necesarios.

El reparto de tierra, la creación del pequeño agricultor, el afincar al campesino allí donde tiene que rendir las labores de la zafra, son cosas de urgente necesidad. Pero, ¿cómo se hacen? ¿De dónde obtenemos los fondos imprescindibles para la construcción de viviendas, la compra de aperos, la refacción de las cosechas?

¿En qué forma se piensa organizar la banca nacional y la emisión de nuestra moneda? ¿Cómo obtener el dinero que se requiere para la enorme labor de higienización y de enseñanza que Cuba demanda?

He ahí los factores que es preciso conocer antes de lanzarse a encomiar sin reparos las soluciones que se propongan, por lo mismo que éstas son susceptibles de una infinita variedad de formas y modalidades.

Lo que si estimamos una observación de mucho peso—que CARTELES ha hecho repetidas veces—es la de que para lograr, en el mejor de los casos, el éxito adecuado de las medidas que van a constituir el Plan Trienal, es preciso primero adecentar nuestra política y nuestra administración pública. Y el punto débil del movimiento del 4 de Septiembre es, precisamente, el no haber logrado aún un cambio radical en ninguna de las dos.

¡No profanar su memoria!

Los estudiantes de nuestra Universidad son los custodios de honor de los mártires más sagrados de nuestra independencia.

El pueblo de Cuba les ha confiado siempre ese cargo, porque nadie mejor que ellos pueden honrar la memoria de aquellos compañeros que fueron fusilados en 1871 por un pelotón de voluntarios.

Este crimen judicial, producto del apasionamiento de una soldadesca enfurecida, pertenece a la historia hace ya muchos años.

El proceso de la rehabilitación de esas víctimas inocentes es una de las páginas más bellas de leal compañerismo que existen en el mundo. Nada hay que añadir a lo que a su debido tiempo se hizo, y a lo que queda consignado en el libro admirable de Fermín Valdés Domínguez.

El pretender ahora solicitar, iniciar o consentir siquiera cualquier gestión rehabilitadora de parte de ningún Gobierno de España, es sencillamente una profanación, sean cuales fueren los altos móviles que la impulsen.

Y el expulsar del seno de la comisión encargada de organizar los actos conmemorati-

vos a uno de sus miembros por haberse opuesto a semejante intento, es algo realmente lamentable, por lo que tiene de injusto y arbitrario.

Hay cosas demasiado sagradas para utilizarlas como escudo de empeños partidistas. Y los estudiantes todos de nuestra Universidad tienen que estar alertas para que nadie, por ningún motivo, los desvíe de la misión honrosa a ellos conferida por el pueblo de Cuba, y que no es otra que la de mantener siempre encendida la lámpara del recuerdo patrio.

Diferencias irreconciliables

Cada día parece más difícil la unión de las fuerzas de los llamados revolucionarios antimachadistas.

Los que esperaban que hombres de ideas y propósitos afines constituyeran, al fin, el partido único que en la próxima campaña constituyente se opusiera a los elementos políticos que forman nuestras clásicas agrupaciones, están ya casi desesperanzados.

Hasta la fecha, todos los intentos de unificación han resultado inútiles, y las recriminaciones mutuas se hacen más prolijas y agresivas según progresan los acercamientos.

Y la razón es perfectamente clara. No los une la igualdad de ideología y de propósitos, porque los desune las respectivas ambiciones personales.

Si en un esfuerzo postrero todos los dirigentes no hacen dejación completa de toda aspiración personalista, y se conforman con que sea la Asamblea Nacional la que con absoluta libertad haga las postulaciones, ya podemos dar por descontado el triunfo de los políticos—en el sentido infecto del vocablo—y la integración de una Constituyente de mangoneadores de comités de barrio.

Indiferencia mortal

Mientras los comentaristas políticos anuncian jubilosos el acuerdo entre la Cámara y el Senado con respecto a la llamada ley Electoral de Emergencia, el pueblo se encoge de hombros, y se niega, no ya a apasionarse por la contienda que se avecina, sino ni siquiera a interesarse.

Para las últimas elecciones de Machado hubo un fuerte movimiento de indignación ciudadana. Para las que se anuncian en marzo hay sólo bostezos.

¡Grave peligro para los señores candidatos! Porque el hombre público puede lo mismo florecer ante la celebración que ante la censura; pero ante la indiferencia está perdido.

Observen los señores magistrados del Supremo las consecuencias de dictar un fallo de alta prosopopeya constitucional sobre una cuestión plebeyamente política.

EL MITIN DEL STADIUM TROPICAL

El sábado 20 se efectuó en el Stadium Tropical el anunciado mitin Pro Plan Trienal. Con ese motivo cerraron sus puertas todas las oficinas públicas y establecimientos comerciales de La Habana, dando a la ciudad un alegre aspecto de fiesta. Miles de personas vinieron al mitin desde el interior de la República en trenes, omnibus y camiones. La concurrencia al acto político de "La Tropical" fué muy grande, como puede apreciarse por las fotografías que aparecen en esta página.

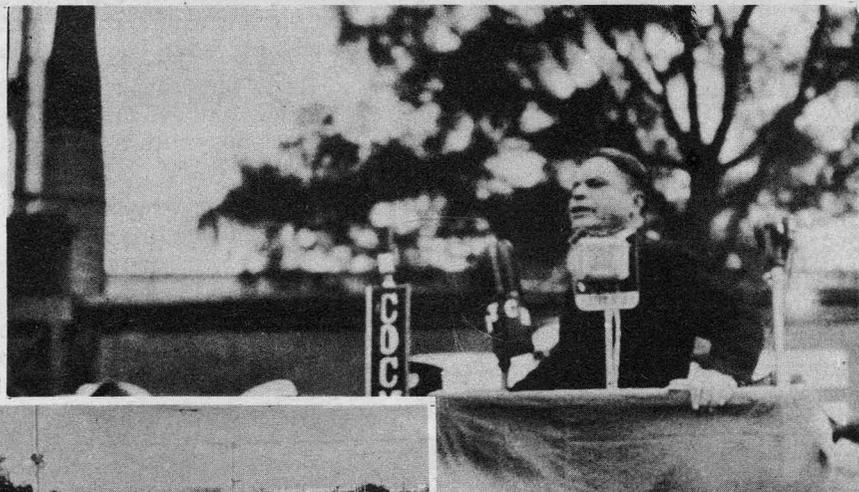
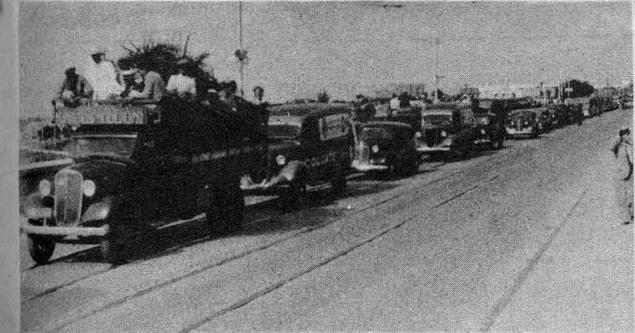


El coronel Fulgencio BATISTA, iniciador del Plan Trienal, pronunciando su discurso en el mitin de "La Tropical".



El público en los jardines del Stadium.

Un aspecto de las filas de omnibus y automóviles que llegaron a La Habana desde el interior de la República, conduciendo a muchas de las personas que asistieron al mitin.



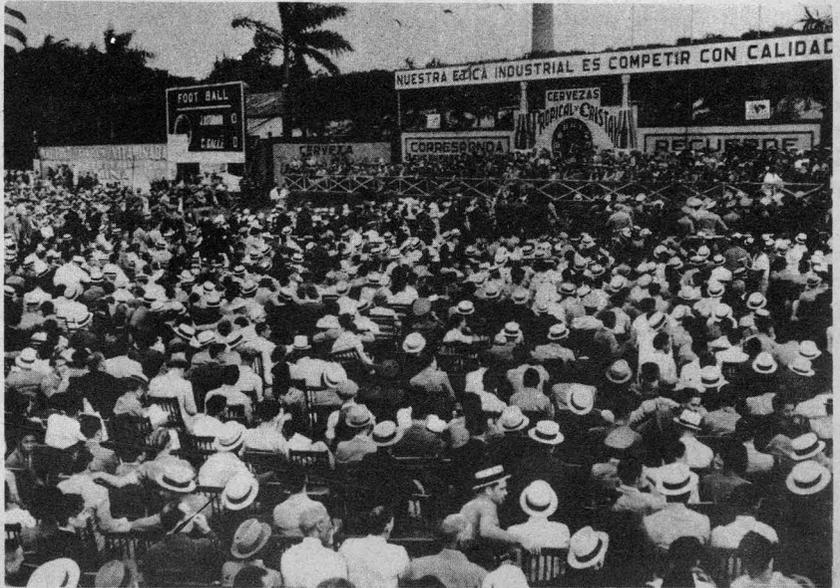
El señor Aurelio ALVAREZ, delegado de la Asociación de Colonos, cuyo discurso llamó poderosamente la atención.

(Fotos Funcasta).



El secretario de Estado, señor REINOS, usando de la palabra.

Dos aspectos de la concurrencia al mitin Pro Plan Trienal, celebrado el sábado en el Stadium Tropical.



¿PODRÁ NORTEAMÉRICA PERMANECER FUERA DE LA GUERRA?

POR WINSTON CHURCHILL

De China y de España vienen los ecos de las terribles luchas allí empeñadas. Las fábricas europeas trabajan día y noche, produciendo aeroplanos, cañones, gases venenosos, etc. Si finalmente estalla el conflicto, si en Europa hay otra guerra como la anterior, ¿podrán los Estados Unidos permanecer alejados de la contienda? Mr. Winston Churchill, con su vasta experiencia de los asuntos europeos y de la política internacional, estudia el punto, en este interesante artículo.

(TRADUCCION DE EDUARDO REY)

LOS LAMENTABLES acontecimientos que actualmente tienen lugar en el Lejano Oriente traen esa pregunta a la arena de la política práctica y corriente. Los Estados Unidos, igual que la Gran Bretaña, tienen en China enormes intereses, comerciales, morales y culturales. Estos intereses han sido creados a través de varias generaciones. La construcción por los japoneses de su moderna marina de guerra ha, durante los últimos veinte años, transformado completamente la situación en el Mar Amarillo y en el lado asiático del Océano Pacífico. Y a menos que en alguna fecha futura el estado general de Europa alcance un grado de seguridad suficiente, y en los Estados Unidos el sentimiento público sea tan fuerte que haga posible el emprender una decidida acción conjunta angloamericana, respaldada por un propósito realmente muy serio, tendremos que esperar (en común con las demás naciones europeas) el vernos obligados a sufrir una incesante intrusión en dichos legítimos intereses.

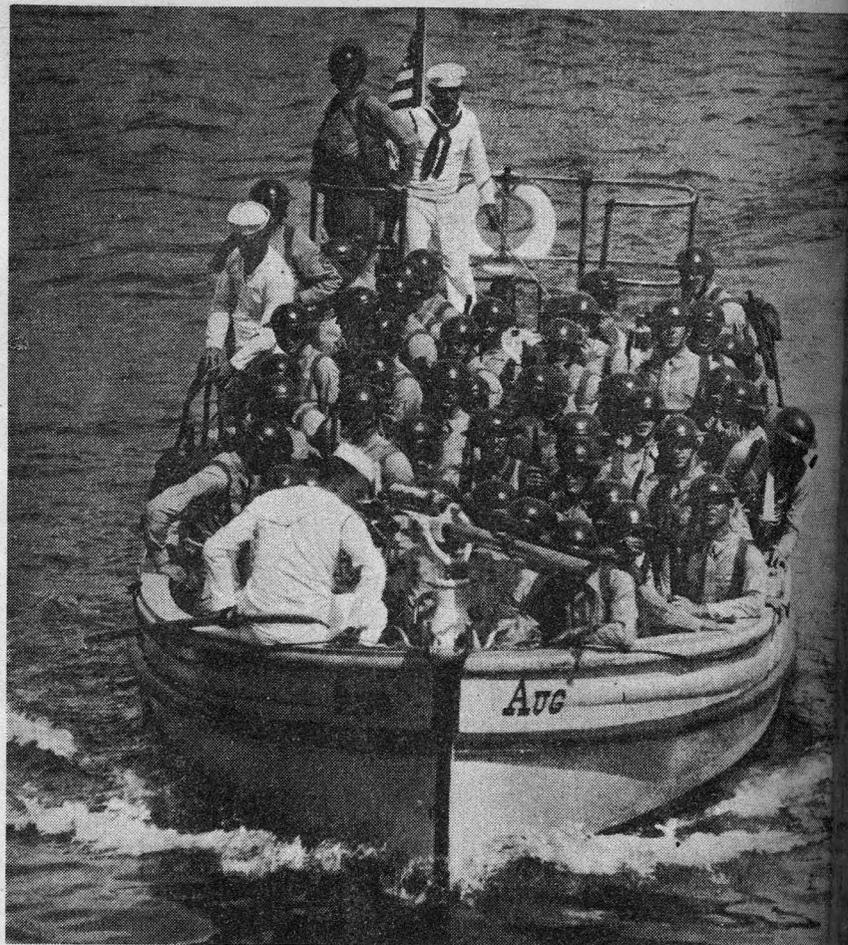
El Japón está en manos de gobernantes contraloreados — bajo inminente pena de muerte — por una sociedad militar secreta cuyos ideales distan mucho de ser modernos. Esas fuerzas primitivas, esos principios elementales, crueles y sin escrúpulos, no se contentarán con sólo la conquista y la subyugación de gran parte de China, sino que pretenderán proseguir su nefasta obra, a expensas de nuevas víctimas.

El espectáculo no será agradable de presenciar, ni la experien-

cia tendrá nada de placentera, para quienes hayan de sufrirla. No obstante, no es probable que la presente irrupción japonesa en China provoque una guerra mundial. Por el contrario, el hecho de que los nipones crean oportuno el momento para dar expansión a sus energías, y comprometan seriamente fuertes contingentes de tropas en la empresa acometida en territorio chino, parece demostrar que sus guías militares no temen que estalle este año una gran conflagración en occidente. Mas, el peligro mayor de la hora actual no reside en el Lejano Oriente, ni se halla en las querrelas de la gente amarilla, sino que lo tenemos en el mismo corazón de la cristiandad, en Europa misma.

La política europea cambia con caleidoscópica rapidez. Cada crisis da origen a nuevas agrupaciones de fuerzas. Los altercados entre enemigos irreconciliables tienen la contrapartida en la secreta suspicacia mutua y las recíprocas rivalidades de aquellos que temporalmente militan en idéntico campo. Los antagonismos se encienden coléricos... para ser resueltos en seguida. En casi todo el continente carecen de estabilidad, de solidez, tanto los aborrecimientos como las amistades.

Pero siempre persiste la cons-



¡Recordad que Cuba ha de seguir a los

Marinos norteamericanos del "Augusta" haciendo ejercicios de desembarco en el Whanpoo (Shanghai). Debajo, los aviones ingleses realizando maniobras, por si acaso.

Mientras el mundo observa aprensivamente, el Japón se entrega a la guerra en China. Infantes japoneses avanzando en uno de los barrios de Shanghai.



Estados Unidos en su suerte!

tante tensión. En cualquier momento puede sobrevenir el tremendo estallido. Y las naciones se sienten hondamente preocupadas y llenas de temor. Por cierto que les sobran motivos para preocuparse y temer. La guerra no es inevitable. Puede ser eludida. Yo, personalmente, creo que si un número suficiente de países tuvieran la firme voluntad de no quebrantar la paz, y poseyeran al mismo tiempo el valor de sostener sus buenas intenciones, no habría guerra. Pero, hasta la hora actual, el peligro es mucho más patente que los esfuerzos hechos para conjurarlo. No se ven por parte alguna garantizadores de la paz, cuyo poder e intenciones estén fuera de duda. El espíritu de agresión, basado en la formidable potencia de los armamentos, se hace cada vez más atrevido, a causa de ciertos fáciles éxitos.

Naciones empeñadas en suicidarse.—

Sería vano optimismo el estimar en menos de lo que significa la amenaza de semejante situación. Y hay dos factores (que se destacan entre los demás), los cuales subrayan dicha amenaza, a saber: primero, el descontento causado por los ajustes territoriales que fueron lógica consecuencia de la guerra de 1914-1918; y segundo, la identificación de grandes Estados con principios de gobierno autocrático, al que se le ha dado una religiosa o semirreligiosa autoridad.

Es una de las características que distinguen a los seres humanos de las bestias el que los hombres estén dispuestos a matar o a morir por el mantenimiento de una idea. Todas las ideas son, en cierto sentido, explosivas. Pero la idea que es independiente del razonamiento, la que se impone como artículo de fe, es la más peligrosa de todas. En Alemania, Italia y Rusia vemos en la actualidad a tales ideas, rampantes y en hostilidad armada contra toda oposición.

La causa principal que ha acercado más a Europa a la guerra, la que ha disipado los sueños de los que imaginaban que había concluido la era de la violencia brutal, se halla en el rearme de la potente Alemania. La concentración de la vida entera y de toda la fuerza del pueblo alemán, con toda su inteligencia y su valor, hacia la preparación militar, influye predominantemente sobre el ánimo del resto de Europa, lle-

(Continúa en la Pág. 51)

La guerra se alarga en España. Los pacíficos, inquietos, se reúnen frente a las puertas de un hospital aguardando noticias, tras un bombardeo en Valencia.

400 SABIOS NORTEAMERICANOS PIDEN LA TRANSFORMACIÓN DE LA MEDICINA



EL PROBLEMA de la intervención del Gobierno para proteger la salud de los ciudadanos, que durante mucho tiempo ha sido cuestión de controversia entre los médicos, fué abierto a público debate la semana pasada cuando 430 de los médicos más famosos de los Estados Unidos, varios de los cuales han recibido la consagración internacional del premio Nóbel, lanzaron un manifiesto solicitando que el Estado ayude a pagar las investigaciones científicas, la educación médica, los hospitales y el tratamiento de los pobres. Este manifiesto está en completo desacuerdo con la política oficial de la Asociación Médica Americana, que se opone a que el Gobierno financie esos servicios, porque cree que eso conduciría al control de la Medicina por el Gobierno.

Tres métodos principales de intervención oficial en el campo médico han sido propuestos en distintas ocasiones y sometidos a prueba en diversos lugares.

1º El seguro de salud es el mecanismo oficial más antiguo y más usado en el arte de curar a los ciudadanos de escasos recursos. Iniciado en Alemania por Bismarck, en 1883, hecho obligatorio en Inglaterra en 1911, es hoy el sistema que prevalece en toda la Europa occidental. En general los trabajadores contribuyen con un tanto por ciento de sus salarios a un fondo con el cual se pagan tanto los servicios facultativos como las medicinas. Hace dos años se intentó introducir en los Estados Unidos el seguro de salud, por medio de la Ley de Seguridad Social, pero fué rechazado.

La socialización existe.—

2º La Medicina socializada, dentro de la cual los médicos y los demás técnicos son funcionarios públicos, ha encontrado su aplicación más destacada en Rusia. En una escala limitada la hay en los Estados Unidos, en los hospitales federales para veteranos, los hospitales municipales y del Estado y en las juntas y oficinas de Sanidad. En todos los países de América y de Europa la hay también, en escala semejante.

3º La Medicina subvencionada, es decir, la contribución del Estado al pago de las instituciones existentes. El Congreso de los Estados Unidos votó recientemente, por ejemplo, \$750,000 para contribuir al estudio del cáncer.

Los médicos que firman el manifiesto dado a la publicidad la semana pasada, juzgan el primer método diciendo que "el seguro de salud solo no constituye una solución satisfactoria del problema". Con respecto al segundo dicen solamente que "los servicios sanitarios nacionales, estatales y municipales, deben ser ampliados mediante un proceso evolutivo". El tercer método, la Medicina subvencionada, es defendido con entusiasmo aun cuando va contra la opinión oficial de la Asociación Médica Americana.

Los líderes conservadores de dicha asociación han sostenido que si el Gobierno controla las finanzas de la Medicina, controlará también a la Medicina misma; que la relación íntima entre el médico de la familia y los pacientes resultaría perjudicada. Predicen

El adelanto de la ciencia médica, que impone el uso de procedimientos cada día más especializados y costosos, y la convicción cada día más arraigada de que sólo la Medicina preventiva permitirá mejorar la salud de la humanidad y alargar la vida del hombre, ponen sobre el tapete el problema de transformar la base económica del ejercicio de la Medicina para que todos, pobres y ricos, puedan recibir asistencia médica adecuada. Los Estados Unidos, uno de los países más adelantados en lo que a la asistencia médica se refiere, están tratando ahora de resolver ese problema, siguiendo las líneas que este artículo describe.

HARRY M. DAVIS



El Centro Médico de New York, una de las más grandes instituciones de asistencia facultativa del mundo.

que las contribuciones del Gobierno harían disminuir la filantropía privada. Y afirman que el pueblo norteamericano está recibiendo, con el sistema actual, una atención buena si se la compara con la de otros países.

La réplica de los 430.—

El grupo disidente arguye, por su parte, que la situación ha cambiado, exigiendo un cambio en los métodos tradicionales; que ha surgido el problema inmediato de cómo asistir de manera adecuada a quienes no disponen de recursos para pagar los procedimientos costosos de la Medicina moderna; que es necesario prestar atención especial a la Medicina preventiva. Afirman ellos que las contribuciones filantrópicas a los hospitales

han disminuido de todos modos, y sostienen que "como la salud del pueblo es una cuestión que afecta directamente al Gobierno", el Gobierno debe proveer a las instituciones médicas con los fondos que necesitan para dar al pueblo un servicio satisfactorio.

Un proyecto de resolución en ese sentido fué presentado el verano pasado en la asamblea de la Asociación Médica Americana por la mayor de sus unidades, la Sociedad Médica del Estado de New York, que tiene 14,000 miembros. La Cámara de Delegados de la Asociación Médica, que representa a 105,000 médicos organizados, rechazó la proposición de los doctores de New York y adoptó una actitud pasiva, ofreciendo cooperar si el Gobierno tomaba la iniciativa.

La decisión de no permitir que

la controversia se apague quedó vigorosamente demostrada por el manifiesto que lanzaron los 430 sabios la semana pasada. El manifiesto tuvo su origen en una encuesta entre los médicos realizada durante la primavera por la American Foundation, encuesta que descubrió la creencia extendida entre los galenos de que "la falta de una asistencia médica adecuada constituye un problema nacional urgente".

Dos de los médicos que opinaron en esa encuesta, los doctores Hugh Cabot, de la Clínica Mayo, y Robert B. Osgood, de Boston, pasaron una circular a todos sus colegas de los Estados Unidos acerca del financiamiento público de la Medicina. Entre los 430 firmantes del manifiesto hay decanos de las escuelas de Medicina, directores de hospitales, jefes de sanidad e investigadores internacionalmente famosos.

Anticipándose a la publicación del manifiesto, la revista de la Asociación Médica Americana publicó un editorial en contra, afirmando que entre sus signatarios había varios miembros de la Cámara de Delegados que votaron contra la proposición de los médicos de New York en la asamblea del verano pasado. El editorial se refiere en término enérgico al "peligro" de hacer intervenir al "Gobierno en el ejercicio de la Medicina".

Así ha quedado sometida a discusión una grave diferencia que gira en torno a la cuestión política de la influencia gubernamental en la Medicina y la cuestión económica de hacer frente al costo de la asistencia médica.

La fuente de muchos argumentos usados en este debate es un informe publicado hace cinco años por el Comité de Costos de la Asistencia Médica, que fué el resultado de cinco años de estudios financiados por ocho grandes fundaciones filantrópicas. Escogiendo el año 1929 como año de referencia, el comité encontró que los Estados Unidos gastaron en todos los servicios médicos y sanitarios \$3,656,000,000, es decir, un vigésimo quinto de todos los ingresos nacionales, o unos \$30 por persona.

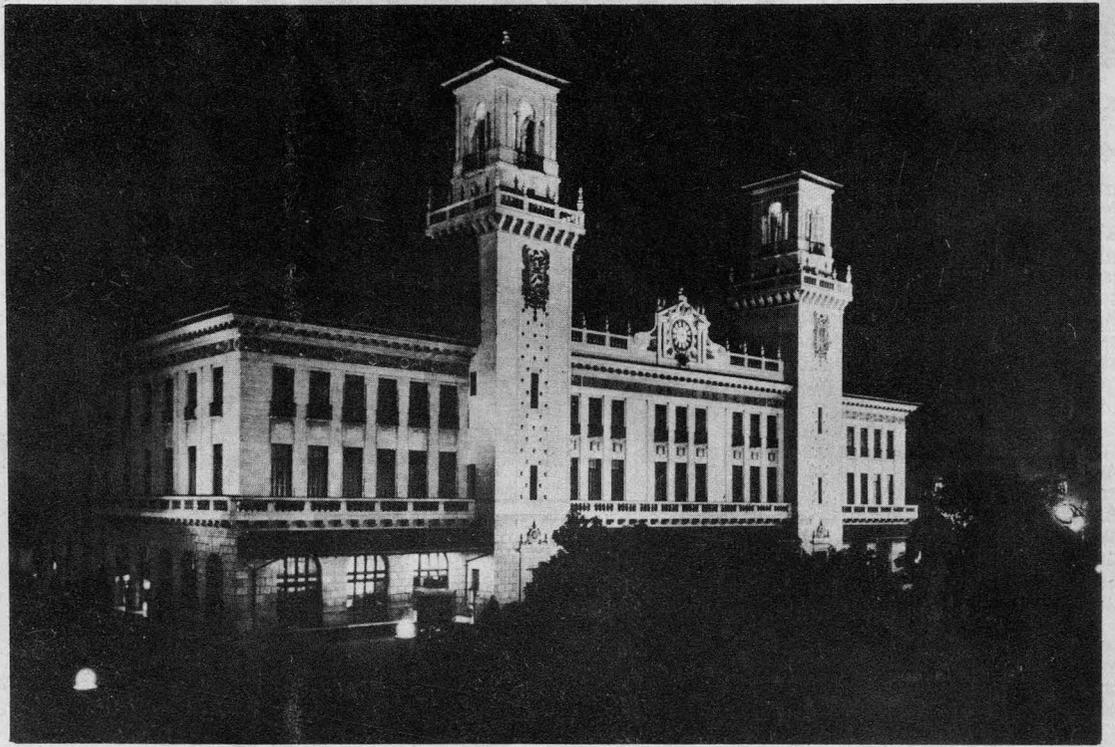
La mayoría del comité, en el que figuran médicos prominentes, especialistas en cuestiones sociales y legos, encontraron que los últimos adelantos científicos en la curación y prevención de las enfermedades no se aplicaban adecuadamente en beneficio de toda la población, sosteniendo al mismo tiempo que el dinero que se estaba gastando podía ser suficiente para ello, si se le usaba con menos desperdicio y más eficiencia.

El comité recomendó que los médicos se organizaran en grupos con los dentistas, enfermeras, farmacéuticos, etc., de preferencia en torno a los hospitales, para lograr un servicio más eficaz; que fueran extendidos todos los servicios sanitarios existentes, gubernamentales o no gubernamentales; y que el costo de la asistencia médica se calculara sobre la base del pago al "grupo" por medio de "seguros, de impuestos o de ambos métodos". Y sugirió que el método tradicional del pago de honorarios individuales fuera mantenido para aquellos clientes que así lo desearan.

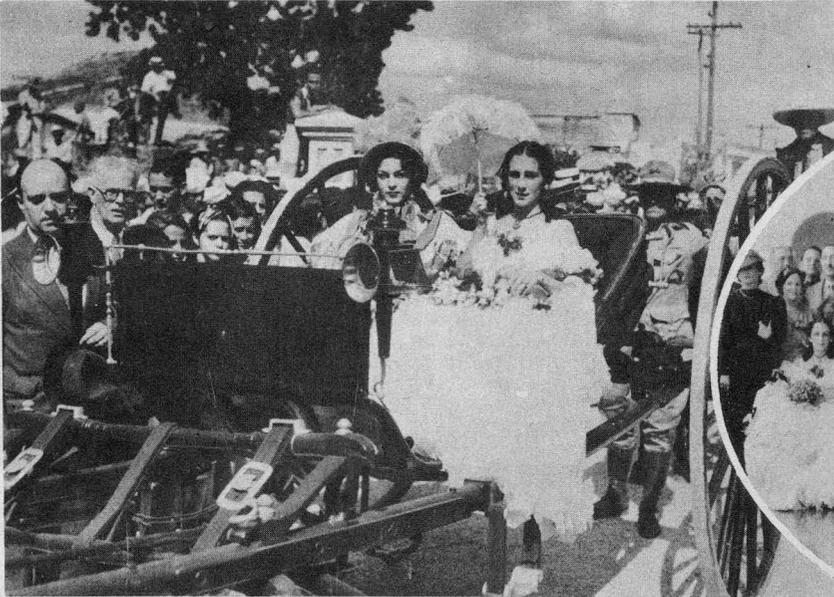
LAS FIESTAS DEL CENTENARIO DEL FERROCARRIL EN CUBA



La condesa DE VILLANUEVA, descendiente del fundador de los ferrocarriles cubanos, estrecha la mano del señor LIGHTLY SIMPSON, administrador de los Ferrocarriles Unidos, al llegar a la Estación Central, donde se efectuó un solemne acto con motivo del centenario del ferrocarril en Cuba.



La Estación Central de La Habana iluminada con motivo del centenario del ferrocarril en Cuba.



Bellas señoritas que, representando a la ciudad de La Habana, recorrieron las calles en volantas vistiendo trajes de época. A la izquierda, en primer término, el Sargento de Armas del Rotary Club, señor Bernardo BARRIE.



Los miembros del Rotary Club de La Habana con la "Señorita Habana" y sus damas de honor, que asistieron vistiendo trajes de época a la sesión conmemorativa del centenario del ferrocarril en Cuba.



Lápida colocada en la casa donde residió el generalísimo Máximo Gómez en Bejucal, y que se inauguró con motivo de las fiestas del centenario del ferrocarril.

(Fotos Funcasta).

Una reproducción de la primera locomotora que funcionó en Cuba, recorrió las calles de Bejucal durante las fiestas del centenario.



La tarja inaugurada en los terrenos donde estuvo el antiguo paradero de Garcini, desde el cual partió el primer tren de Cuba.

Simone SIMON, la estrellita de la 20th Century-Fox, posee una nariz impertinente, divorciada de la belleza clásica, pero que da a su rostro la picardía audaz necesaria para el complemento de su personalidad. (Foto 2th Century-Fox).

NARICES AL POR MAYOR..

por Mary M. SPAULDING



Quitele usted el apéndice nasal a Wallace BEERY, y la pantalla habrá perdido a un favorito.

que haya surgido y tomado auge otro arte *sui generis* del siglo XX: el arte de la cirugía plástica.

Los salones donde esta maravillosa ciencia hace su agosto se multiplican cada día. Es un campo floreciente, tan floreciente como la misma industria cinematográfica.

Existe un salón, por ejemplo, dedicado exclusivamente a la hechura de narices.

Llevados por nuestra innata curiosidad, visitamos un día el referido salón. ¡Qué formidable lección aprendimos allí!... ¡La



INDUDABLEMENTE el cinematógrafo es la más formidable de las escuelas. Gracias a este arte maravilloso hemos aprendido infinidad de cosas de verdadero provecho. Por medio de la lección objetiva del cinema, el mismo tedioso estudio de la Geografía e Historia resulta tema agradable y de fácil asimilación. La vida animal y vegetal en las profundidades de los océanos no es ya un misterio para nosotros, los afortunados mortales del siglo XX. En cuanto a los que sienten tendencias e inclinaciones criminales... no tienen más que ver una película de pistoleros y aprenderán todas las triquiñuelas necesarias para burlar la ley... Los que aspiran, en cambio, a la perfección de la sociedad y al justo castigo que merecen los rene-gados, encuentran en las películas donde se demuestra la maravillosa organización de esa maquinaria imponente que se llama ejército policiaco, motivos para esperar la más eficiente regeneración social.

Pero he aquí que este mismo arte de proporciones estupendas ha servido para fortalecer la más inherente condición humana: la inconformidad.

Acostumbrados a ver tantas bellezas en la pantalla, en un desfile audaz de perfección, es natural que comparemos nuestro tipo y no agradezcamos más a la Na-



Después de sacrificar a varios conejos, el experto en maquillaje da su veredicto y la incomparable Janet GAYNOR sabe qué clase de cosméticos se presta mejor a su delicada textura.

(Foto Un. 'ed Artists, del film "Nace una estrella").

turalza lo que ha hecho por nosotros...

No es ingratitud: es una condición lógica del ser humano.

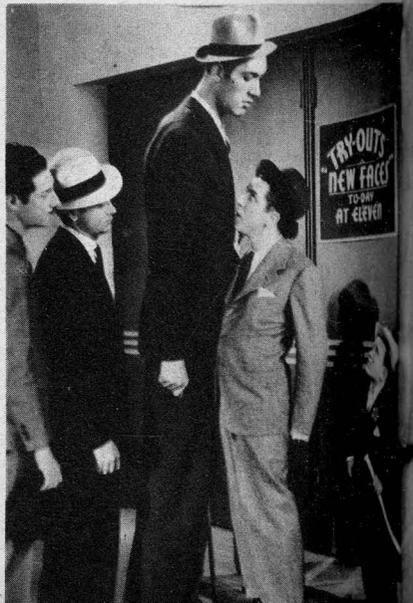
Y como cada nueva sociedad crea una nueva invención, de ahí

lección inolvidable de la inconformidad humana!

El asunto de las narices es digno de estudio. ¿Quién va a conformarse con un órgano nasal de proporciones desmesuradas o bien

absolutamente chato, cuando existen artistas plásticos que nos proporcionan narices a nuestro gusto, parecidas quizás a las de nuestras estrellas favoritas, por un precio relativamente módico? Hemos dicho relativamente módico, porque todo depende del punto de vista. El afortunado mortal que llega a uno de estos

¿Qué puede hacer la cirugía plástica con estos tipos?... Precisamente su manifiesta anomalía los ha hecho famosos en la pantalla... (Foto RKO-Radio, del film "Nuevos rostros para 1937").



ESTELARES



A Claudette COLBERT le aconsejaron que se arreglara la nariz, pero la simpática estrella se negó a separarse de su gracioso órgano nasal, a despecho de lo cual es admirada en el mundo entero. (Foto Paramount).

establecimientos con una nariz odiosa, y sale de allí poseyendo un órgano nasal griego, ha logrado una ganga aunque le haya costado un par de miles de dólares desprenderse del ofensivo apéndice que le dió la Naturaleza.

Pero no existe un drama, por triste que sea, que no tenga perfiles cómicos y ridículos. Hemos estudiado este asunto en los funerales. Hemos escuchado a una viuda inconsolable relatar cierta anécdota del difunto que ha causado risa a despecho del momento trágico...

Por ejemplo, un señor que admira la nariz aguilina de Barrymore, llega al hospital de narices dispuesto a poseer una exactamente como la del actor. La muchacha encargada de hacer las demostraciones del caso le coloca un modelo sobre la suya propia y el individuo lanza un grito de indignación. Trabajo le cuesta a la empleada del establecimiento convencerlo de que aquel abultamiento indecoroso se debe a que aun tiene debajo la nariz natural, porque no se puede andar cortando ésta antes de saber exactamente el modelo que ha de venir al cliente... Y éste, por su parte, no quiere usar la imaginación, sino ver inmediatamente los efectos...

Una muchacha, a quien cierto magnate del cinema, en un momento de buen humor, le ha dicho que podría convertirse en estrella si hace desaparecer su nariz, llega entusiasmada y comienza a elegir entre las narices similares a las de Greta, la Dietrich o la respingona y graciosa de Myrna Loy... No sabe por cuál de ellas decidirse... En su afán lógico por alcanzar el estrellato (porque nuestra heroína no ha pensado aún en purificar sus co-

nocimientos dramáticos y todo cuanto le importa es la perfección del órgano nasal) quisiera comprarse una nariz que tuviera algo de todas aquellas que ha admirado en la pantalla luminosa. Pero el pobre cirujano sabe muy bien que tal milagro está más allá de su enorme ciencia. Le estudia las características del rostro y algunas veces, según nos contó la empleada del establecimiento encargada de enumerar las virtudes relativas de cada nariz, el profesor plástico sugiere que la muchacha se cambie totalmente la nomenclatura de la faz... Porque hay que armonizar y con la nariz de Greta debe ir necesariamente la boca de la sueca, etc., etc.

La mayoría de los que buscan la perfección nasal, empero, son hombres. Aquella ejemplar muchacha que se pasa la vida detrás de un mostrador haciendo demostraciones nasales, nos contó cierta anécdota graciosa y divertida: un individuo se hizo poner cierta nariz griega y tres semanas más tarde llegó de nuevo al establecimiento, para rogar a los cirujanos que le cambiasen el órgano por uno patricio, porque

a su esposa no le gustaba el acabado de adquirir. La señora estaba enamorada de la nariz de un actor y había leído que éste la tenía decididamente patricia...

Algunas muchachas muy jóvenes llegan al establecimiento acompañadas de sus respectivas mamás. Se prueban varias narices frente al gran espejo ovalado y consultan con las autoras de sus días cuál de ellas les queda mejor... Después, sin tomar en cuenta los consejos maternos, consultan con la vendedora y algunas se quejan de que la última les queda muy bien, pero se presta más para deportes que para vestir formalmente... La operadora acaba por sugerir que se compre varias, pero el cirujano, que ha escuchado casualmente el consejo, llega precipitadamente para explicar que no puede comprometerse a obrar semejante milagro: o la compra para deportes o la compra para trajes de noche y *soirée*.

Se escuchan gritos histéricos... Hay damas que huyen aterradas antes de que llegue su turno... Larga o corta, su nariz no le produce trastornos y si ha de someterse a tal tortura, prefiere que-
(Continúa en la Pág. 68)



Norma SHEARER es una de las mujeres más bellas de Cinelandia, después de pasar por una interesante metamorfosis. (Foto M.-G.-M.)

NOTAS • GRÁFICAS



El edificio de la Sociedad Médica para Empleados y Obreros, que acaba de abrir sus puertas en Infanta y 27, bajo la dirección del doctor Juan Medina Vega.



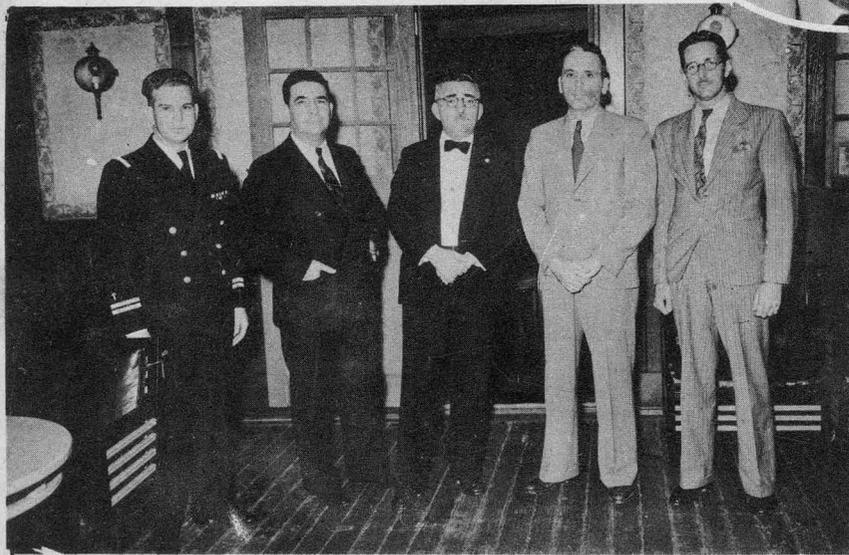
Los hermanos LOPEZ, notable agrupación artística que debutó en el teatro Campoamor el martes 23, mereciendo elogios de la crítica.



José Sergio VELASCO, miembro del Directorio Estudiantil y del Consejo de Gobierno del Instituto de La Habana desde 1934 a 1935, que ha terminado sus estudios de segunda enseñanza, recibiendo el título de bachiller.

(Fotos Funcasta).

Mary LOPEZ, la "vedette" más pequeña del mundo, que se distingue notablemente en el conjunto de los Hermanos López, presentado ayer en Campoamor.



El señor Tomás H. JACOME, tesorero de la Junta Nacional Olímpica de Panamá, embarcó en el vapor "Quirigua" hacia la hermana República. Acudieron a despedirle el ministro de Panamá, señor FABREGA, y los miembros del comité olímpico cubano, capitán HERNANDEZ, ingeniero IGLESIAS y señor ALFONSO.



EN LA HERMANDAD DE JOVENES.—Un aspecto de la presidencia y de los concurrentes a la conferencia que ofreció nuestra distinguida compañera Marisabel SAENZ en el Club Femenino de la Hermandad de Jóvenes Cubanos.



EN EL CIRCULO DE BELLAS ARTES.—Nuestro distinguido compañero César RODRIGUEZ, presidente de la Sociedad de Autores, leyendo su disertación de la bibliografía de 1937 en el Círculo de Bellas Artes.

LA VUELTA DE CIRCO!



La "troupe" MAGIAR, grupo de notables acróbatas.

"troupe" NAI-TO, alambristas chinos.



Santos y Artigas, los populares empresarios circenses, presentarán hoy, miércoles, en el teatro Martí, el célebre espectáculo del circo, que niños y grandes aguardan de año en año. Los artistas del trapecio, los icarios, los malabaristas, los atletas ecuestres y los *clowns* vuelven, pues, a la escena habanera a cortarnos el aliento con sus hazañas peligrosas y a hacernos reír a carcajadas. Todos estamos de enhorabuena.

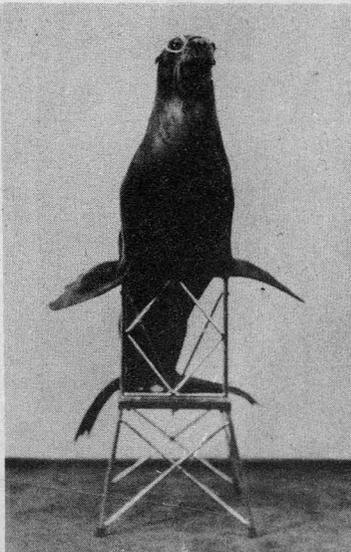


El Proj. HEYER, de la Escuela Española de Viena, que presenta por vez primera en nuestra América su espectáculo de equitación a la alta escuela, ejecuta una "levade" para nuestros lectores.

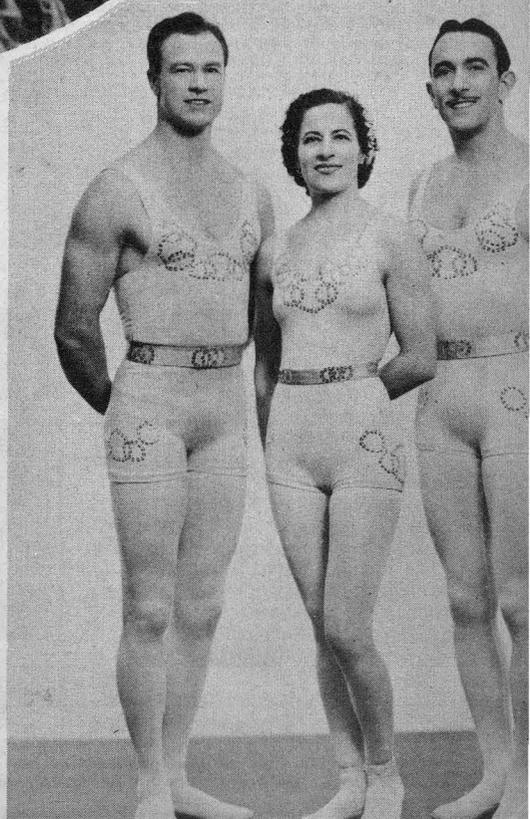
(Fotos Nemo).

El trio WAYNE, que emociona a los espectadores con sus vuelos riesgosos.

Miss AERIALETTA, bella gimnasta.



"Buddy", la foca que habla. ¿Verdad que tiene el aspecto grave de un profesor?



EL HISPANO Y SUS BODAS DE PLATA

POR J. GONZÁLEZ BARROS

EL CLUB Deportivo Hispano América está de fiesta. Su Campo Armada, el primer terreno para la práctica del popular deporte futbolístico que se ha construido en Cuba, fué escenario de emocionados actos para celebrar sus bodas de plata. ¡Veinticinco años de vida! ¡Cuántos años de luchas y desvelos, de amarguras y felicidad! Porque el Hispano, a lo largo del camino recorrido, fué poniendo a prueba el temple heroico de sus hombres, que nunca supieron de flaquezas y claudicaciones, mostrándose más firmes y más enteros cuanto más grandes eran los obstáculos a vencer.

La historia del Club Deportivo Hispano América es una bella historia, con la que estamos familiarizados por haberla vivido en sus episodios más dramáticos. Cuando al acabar de construir su bella posesión del Lucero, obra de titanes que causó la admiración de propios y extraños, palparon la realidad de las ingratinidades y vieron ensombrecerse el panorama de su futuro, en el que habían puesto tantas esperanzas y tantas ilusiones, tuvimos el honor de iniciar una cruzada reivindicadora que tuvo su epílogo en la publicación de un modesto opúsculo, titulado *Justicia al Hispano*, que pretendía restablecer la verdad histórica.

El espíritu hispanófilo.—

Fué en dicha ocasión que hicimos un elogio del espíritu hispanófilo, templado en la fragua de tantas vicisitudes, con las siguientes palabras:

"Si bien es verdad que a fuerza de una campaña inspirada en fines torpes y reprobables se ha logrado eliminar de las actividades futbolísticas al glorioso Hispano, no es menos cierto que el espíritu hispanófilo, fuerte y templado como el acero de las espadas toledanas, no ha sufrido el más pequeño quebranto en las luchas que ha tenido que sostener.

La consistencia y vigorosidad del club decano puede ser comprendida claramente por la vida saludable y espléndida de que está disfrutando desde que por las causas antes apuntadas se vió en el trance de tener que licenciar su equipo de balompié. Sus más encarnizados enemigos no han tenido jamás inconveniente en hacer elogios del indomable espíritu hispanófilo, manifestando sin eufemismos que otra sociedad que no tuviera socios como los hispanófilos, habría desaparecido irremisiblemente al cabo de una batalla tan desigual. Y es que el maravilloso ejemplo de dignidad, constancia, fortaleza de espíritu y amor a su bandera, que están dando los hispanófilos, mueve realmente a la admiración más grande y sincera.

Porque lo asombroso, lo más desconcertante y singular es que el Hispano no sólo se sobrepusó a las maldades de los individuos que lo postergaron, soportando todos los ataques que le hacían para aniquilarlo con arrogante indiferencia, sino que también en el orden económico logró afianzarse de tal suerte que actualmente se encuentra en situación espléndida y magnífica. ¿Qué hizo el Hispano en todo ese tiempo? Pues consiguió mantener casi intactas sus listas de asociados, prueba inequívoca del temple y alto espíritu de los hispanófilos, logró dar buena fe de su existencia cuantas veces se



Longinos RODRIGUEZ, presidente del Club Deportivo Hispano América, la decana de las sociedades balompédicas de Cuba, que acaba de celebrar sus bodas de plata.

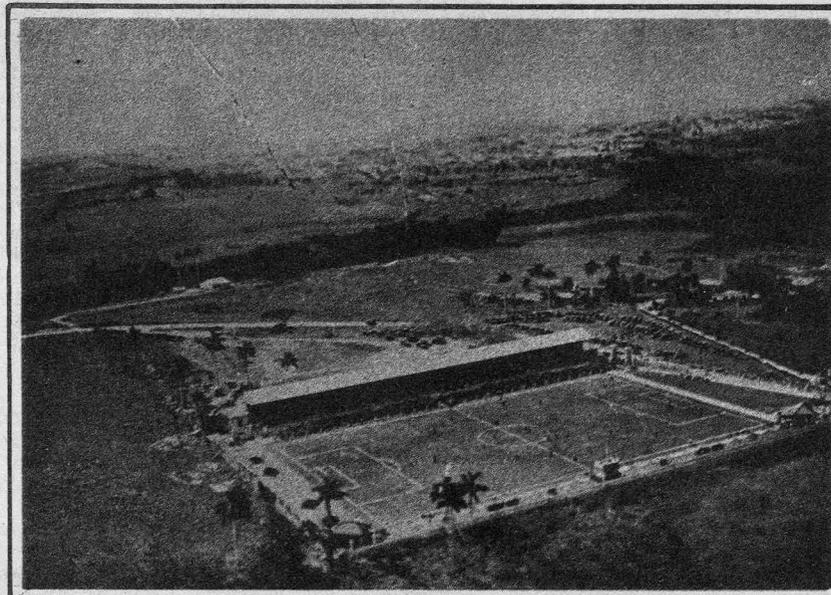
lo propuso, celebrando grandes fiestas y diversos actos en el Campo Armada; pagó religiosamente a sus acreedores y como detalle el más elocuente de su potencialidad social y económica, se llevaron a cabo en el citado campo grandes e importantes reformas, algunas de las cuales ascienden a cantidades respetables.

Otro club que no fuera el Hispano habría comenzado por desmembrarse en el primer periodo de su inactividad deportiva, y como consecuencia lógica y natural bastarían unos meses para dejar

tan sólo vestigios de su existencia.

El espíritu hispanófilo ha triunfado en esta difícil prueba como triunfó en tantas otras; cada hombre en su puesto desde el inicio de la batalla, sin decaer jamás ni amilanarse.

Por eso es inconmensurablemente grande y poderoso el Club Deportivo Hispano América, digno de mejor suerte, merecedor de que se le haga la justicia que demanda, porque tiene derecho a vivir una sociedad que como ésta cuenta en sus filas con hombres que saben



Una hermosa vista del Campo Armada, propiedad del Club Deportivo Hispano América, en donde se efectuaron importantes eventos deportivos el domingo, para celebrar las bodas de plata de dicha sociedad.

crecerse ante la perfidia de quienes los combaten y no piensan en doblar la cerviz ante sus enemigos, que sería para los hispanófilos la más vergonzosa de las humillaciones".

Rasgos enaltecedores.—

Al celebrarse el XI aniversario de la fundación del Club Deportivo Hispano América, su entonces presidente, don Rafael Armada, hizo un brillante resumen de la intensa campaña que hubo de realizar la directiva para lograr la construcción del campo de deportes. Y al hacer mención del comportamiento de los hispanófilos en aquellos días de vicisitudes e incertidumbres, que él mismo califica de "días de miseria y de risa", parodiando al ilustre Zamacois, refiere este rasgo hermosísimo:

"Nueva Junta General. El entusiasmo al rojo blanco. Larralde (Q. E. P. D.), el viejo patriarca, el reglamentista por excelencia, pide la palabra: "Señor presidente—dice—, no me importa que se rían mis compañeros; no vengo a pedir hoy el cumplimiento de ningún artículo reglamentario, pero sí vengo a pedir el cumplimiento de un deber sagrado. Es necesario seguir sacrificándose, es necesario que todos y cada uno aporten su granito de arena a la maravillosa empresa. Yo, señores, a fuerza de machacar hierros sobre el duro yunque, he logrado reunir unas miserables pesetas que bier pudieran ser el único patrimonio de mis hijos en el mañana. Pues bien, esas pesetas que aquí traigo en el bolsillo de mi zamarra, muy cerca del corazón; estos cuatrocientos pesos a usted los entrego, presidente, para seguir adelante sin desmayar nunca y sin flaquear jamás". Silencio; lágrimas y emoción. Ni un aplauso. Todos silenciosamente fueron desfilando por la mesa presidencial; y aquella noche sobre el viejo taburete quedaron siete mil pesos para seguir las obras. Estos son los hispanófilos que yo presido. La entidad que yo dirijo por tales hombres está respaldada. Al día siguiente, muy de mañana, quise felicitar al viejo Larralde, y pasé por los talleres donde trabajaba. No entré. Desde la puerta contemplé la austera figura del patriarca glorioso, encorvado sobre el yunque, machacando hierros. Quizás soñaba en aquellos momentos con reunir nuevas pesetas..."

Hoy como ayer.—

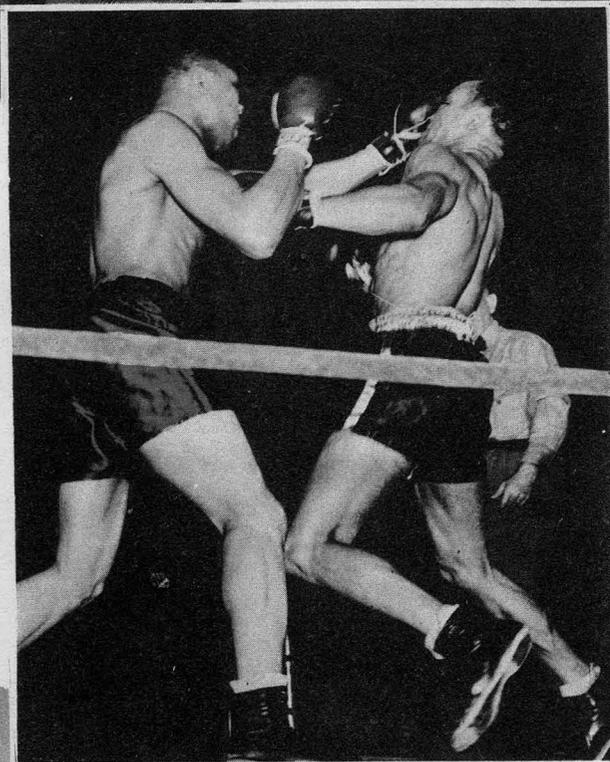
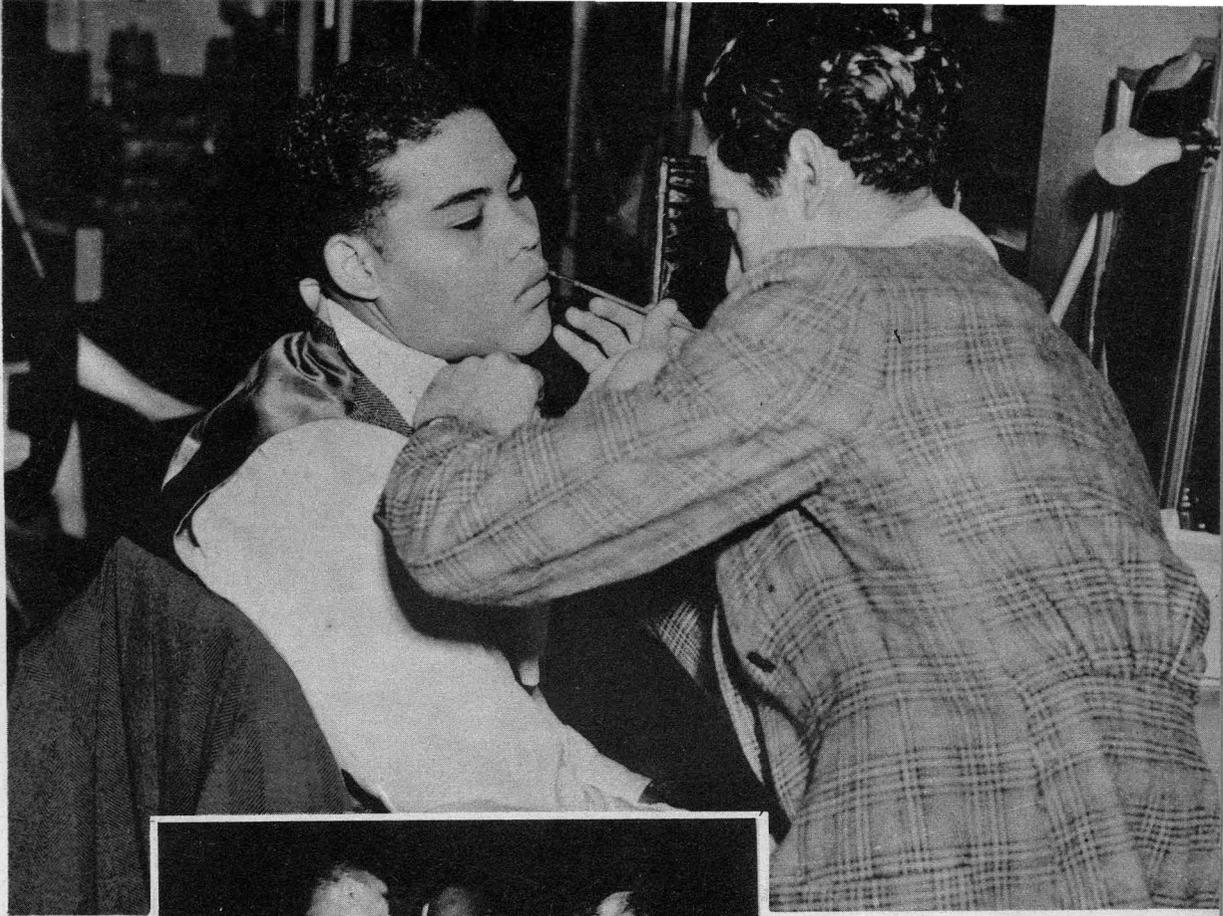
Los hispanófilos no se duermen sobre los laureles. Acaban de festejar las bodas de plata del club y ya se disponen a continuar trabajando con el mismo tesón de siempre en beneficio de la sociedad. Principal animador de esta nueva etapa hispanófila lo es el señor Longinos Rodríguez, deportista en la verdadera acepción de la palabra. ¿Sus proyectos? Construir un *floor de basket* en el propio Campo Armada, y acaso una piscina. También reforzar el equipo de fútbol, a cuyo efecto ya está en tratos con dos notables jugadores "ticos". "Estoy satisfecho—nos dijo Longinos—. Han aumentado las listas sociales en estos últimos meses. El Hispano—añadió— ahora como siempre hace todo lo posible por el engrandecimiento del fútbol cubano, y seguiremos laborando como si nada hubiéramos hecho. La vida empieza mañana..."

Lo EXTRAORDINARIO EN EL DEPORTE

POR JESS LOSADA

JOE LOUIS ha seguido las normas de todos los campeones mundiales de peso completo, con la única diferencia de que los otros tuvieron que luchar mucho más duro para llegar al campeonato. Ahora Louis está atravesando la etapa de molición y satisfacción que viene a ser la recompensa del gladiador después de ganar los laureles en el campo deportivo. Los antiguos atletas griegos eran llevados en hombros al Capitolio, erigidos en ciudadanos distinguidos, cantados por bardos románticos y amados por bellas deidades que ofrendaban el sortilegio de sus encantos al atleta victorioso. Hoy, los campeones del atletismo y el deporte no recibirán las recompensas helénicas, tan ricas en valores sentimentales, pero en cambio perciben muy prácticas ofrendas altamente valorizadas en metal, como contratos peliculeros en Hollywood, cheques robustos por testimonios comerciales, por artículos de tesis y de anécdota en revistas, por biografías novelescas en periódicos y hasta por decir "que ganó el campeonato del mundo gracias a su precaución de ingerir en todas sus comidas el tónico vitamínico "Fortocin". ¡Es el ritmo materialista de nuestra época!

Alberto Lovell es un extraordinario espécimen de la raza humana. Nacido en la Argentina, en la misma Meca del tango, Lovell ni baila la milonga ni canta tangos arrabaleros. Su piel tiene el mismo matiz de sepia que exhibe su camarada de profesión Joe Louis, bajo los resplandores voltaicos del ring. Lovell en cambio, es un admirable estilista del boxeo profesional y en Nueva York, donde se encuentra actualmente, se le considera como un prometedor "peso completo". La dificultad más grande que encuentra Lovell en su sendero hacia el campeonato del mundo es el momento de una entrevista con un cronista deportivo. Casi todos le hacen las mismas preguntas: —¿Es difícil aprender a bailar el tango? ¿Qué milonga prefiere usted cantar, ché?



Lovell, desde luego, es un hombre paciente—de lo contrario, no sería aspirante al campeonato *heavyweight* del mundo—y siempre recita la misma letanía cuando responde:

—¡Pero si no he bailado tango, ni jamás he cantado una canción en mi vida, che!

El deporte más movido que existe en el mundo es el *hockey* de hielo. Tal es la velocidad que se despliega sobre el tapiz helado por los "joquistas", que sus cerebros sufren el vértigo y su imaginación se exalta. La "bronca" florece a través del encuentro; cada vez que los jugadores sufren los impactos irrefrenables de unos contra otros—el roce bélico que auspicia la frenética carrera sobre patines de hielo—se inicia la batalla campal con epilogos de cráneos hundidos y costillajes acordeonados. Los clubs de *hockey* tienen un elevado gasto en los palos que se rompen

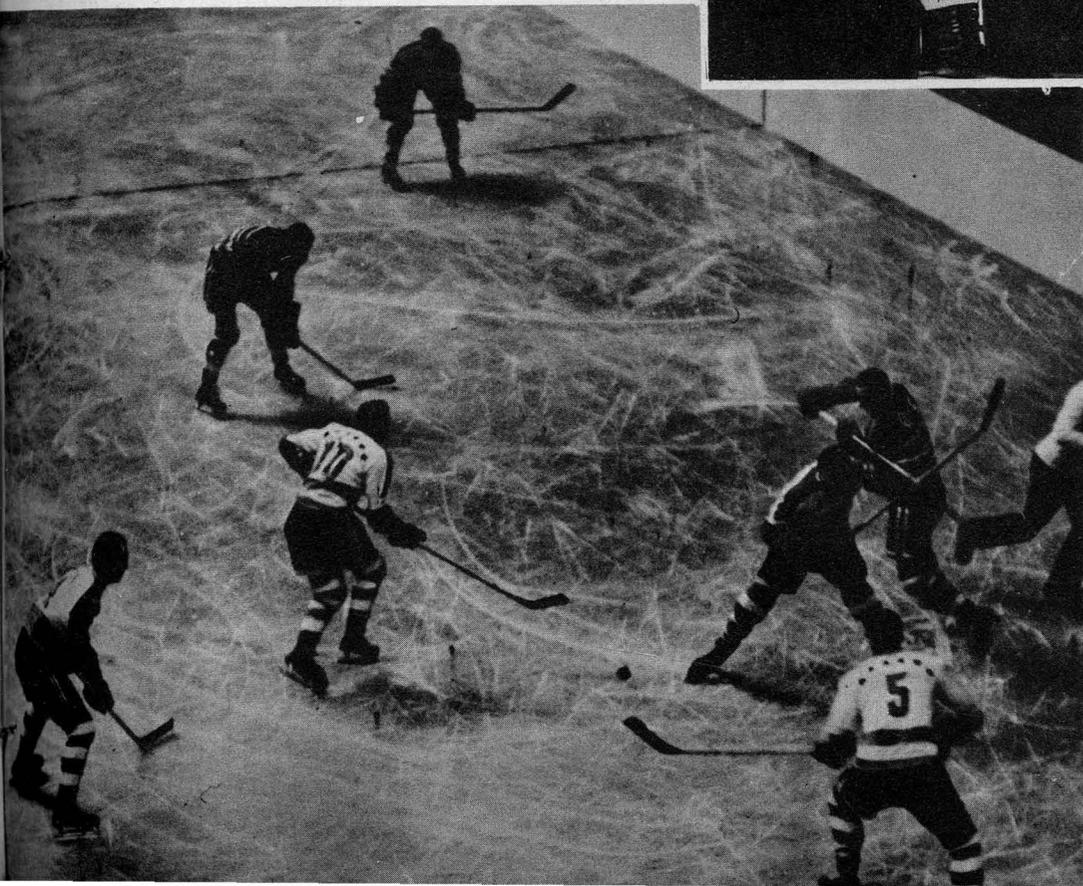
sobre las humanidades de los contrarios. Por ejemplo, los New York Americans compraron 150 palos para la temporada pasada y de esta cantidad, se rompieron 24 en juegos y 48 sobre los cuerpos del "enemigo común".

El fanático de *hockey* se siente defraudado cuando no presencia por lo menos dos broncas en cada *match* de *hockey*. Los capitanes de los equipos que conocen de estas exigencias fanáticas, aleccionan a sus hombres y los mandan a jugar con este discursito bélico:

—Hay que ganar y hay que ser hombres... Recuerden que los palos son para darle al cuadrante... y también para romperle la chola al contrario que no se porte como es debido...

Claro que un apretón de manos, al final del *match*, surte los efectos reconciliantes del "aquí-no-ha-pasado-nada" deportivo, que los ingleses llaman *sportsmanship*, cuando están de vena humorística...

ILUSTRACIONES.—1: Joe LOUIS sabrá lo que es un gancho de izquierda y los paraísos artificiales que propicia el nocaut; pero sus conocimientos sobre maquillaje son nulos. El experto en "transformaciones faciales" de un estudio en Hollywood le enseña al campeón mundial cómo se realizan los "trucos en fisonomía".—2: Alberto LOVELL, el argentino que no canta ni baila tangos, en un lance de su última pelea, que ganó por decisión, en Nueva York.—3: Una escena estática del juego más veloz del mundo: "hockey" en hielo.

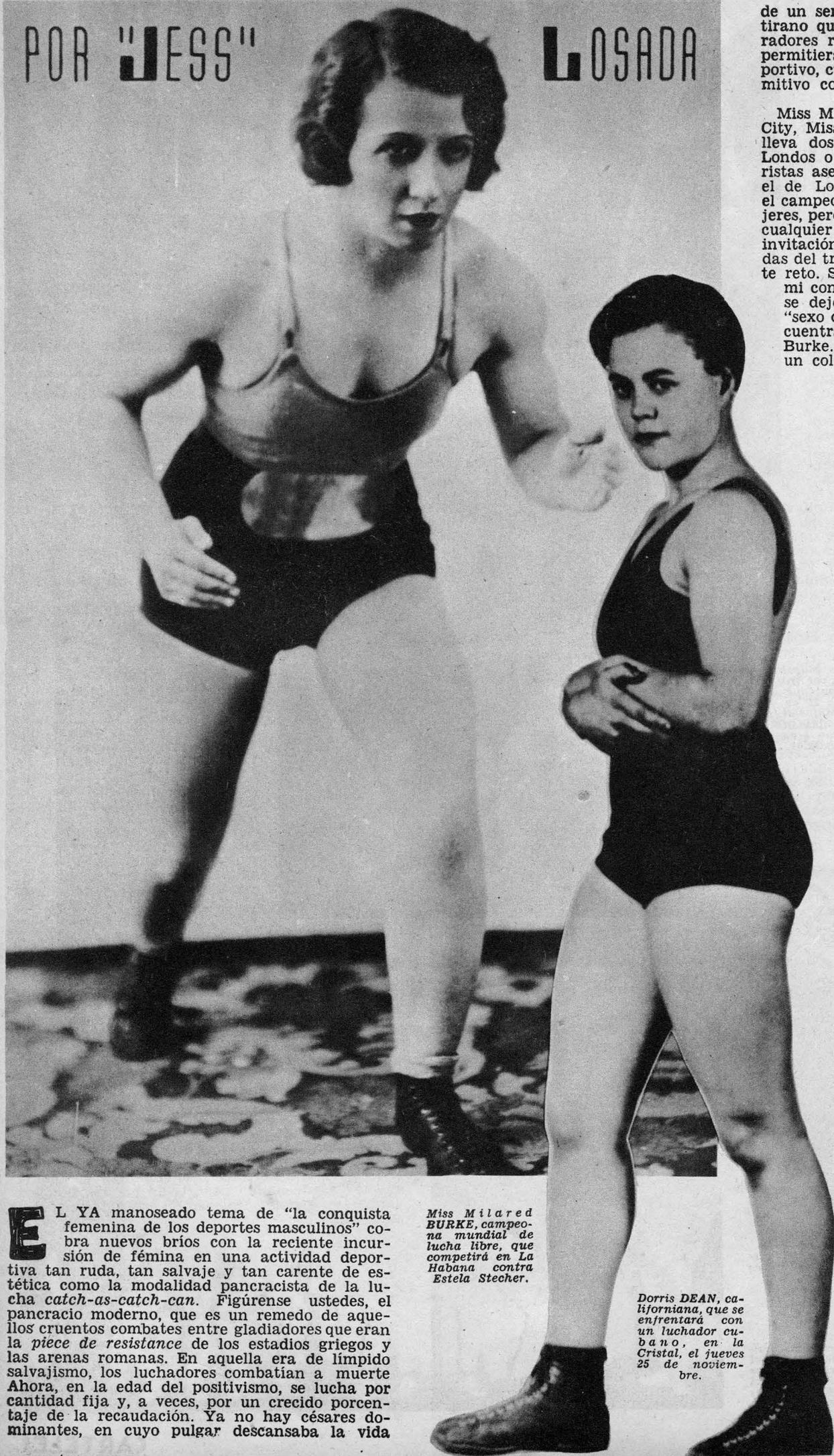


MUJERES

Panracistas!

POR "JESS"

LOSADA



Miss Mildred BURKE, campeona mundial de lucha libre, que competirá en La Habana contra Estela Stecher.

Dorris DEAN, californiana, que se enfrentará con un luchador cubano, en la Cristal, el jueves 25 de noviembre.

de un ser humano, pero si existe otro tipo de tirano que sería tan exigente como los emperadores romanos si las leyes de urbanidad lo permitieran... Este tirano es el fanático deportivo, cuyo paladar, en su esencia, es tan primitivo como el de los césares y sus súbditos. * * *

Miss Mildred Burke es una chica de Kansas City, Missouri, que cuenta 23 años de edad y lleva dos años luchando como cualquier Jim Londos o Strangler Lewis, aunque sus panracistas aseguran que su estilo es más rudo que el de Londos o Szbyzsko. Miss Burke ostenta el campeonato mundial de lucha libre para mujeres, pero no tiene inconveniente en luchar con cualquier hombre, brazo a brazo. Quizás si esta invitación logre despertar en algunos camaradas del trópico el deseo de aprovechar semejante reto. Si alguno acaricia tan peregrina idea, mi consejo sincero y desinteresado es que no se deje conducir por la manida fábula del "sexo débil", porque este "argumento" no encuentra eco en la robusta humanidad de miss Burke. Esta atleta que fué basketbolista de un colegio y que aprendió a luchar bajo la égida de un viejo luchador que conocía todos los trucos y toda la escenificación de las llaves panorámicas, los gestos heroicos y los gruñidos de la selva, no tiene nada de pose teatral. Quizás si su modelo de lucha contenga algunas de las fórmulas histriónicas que forman parte de la *mise en scène* de una lucha moderna, pero, créanme, amigos y oyentes, en los músculos de miss Burke no hay mantequilla ni dulzura en sus procedimientos. Miss Burke podrá poseer la pureza rítmica de un cuerpo femenino y la mirada dulce de una mujer que sabe admitir el ensueño y la felicidad hogareña... pero "no os dejéis engañar, corazón", con su apariencia exterior, porque esta mujer en trusa y bajo los resplandores del ring no representa el papel de Eva en ninguna de sus acepciones.

El valor de miss Burke como espectáculo, ha de residir en un doliente contraste que el hombre sabrá sufrir como un desencanto más en su vida de impresiones terrenales.

Mildred Burke subirá al ring cubierta con una rica bata de seda—fémica nunca pierde su amor a los trapos hermosos—y una sonrisa dulcemente hipócrita, esa máscara de aparente humildad que siempre lleva la mujer...

En ese momento, el hombre espectador sentirá indignación.

¿Cómo es posible que esta frágil criatura sea explotada tan inicua-mente por el hombre?

Un minuto después, en el fragor de la lucha, el hombre-espectador llegará a una conclusión: ¡La mujer puede llegar a ser más feroz que el mismo hombre!

Joe Corona, el empresario mexicano que ha hecho de La Habana el cuartel general de sus extraordinarias presentaciones deportivas, ofrecerá a los habaneros este inquietante espectáculo de mujeres que luchan sobre el colchón panracista con la misma bestialidad de los hombres luchadores...

Yo, que tengo la debilidad de ser un sentimental, me siento un poco recogido con las posibilidades de este match.

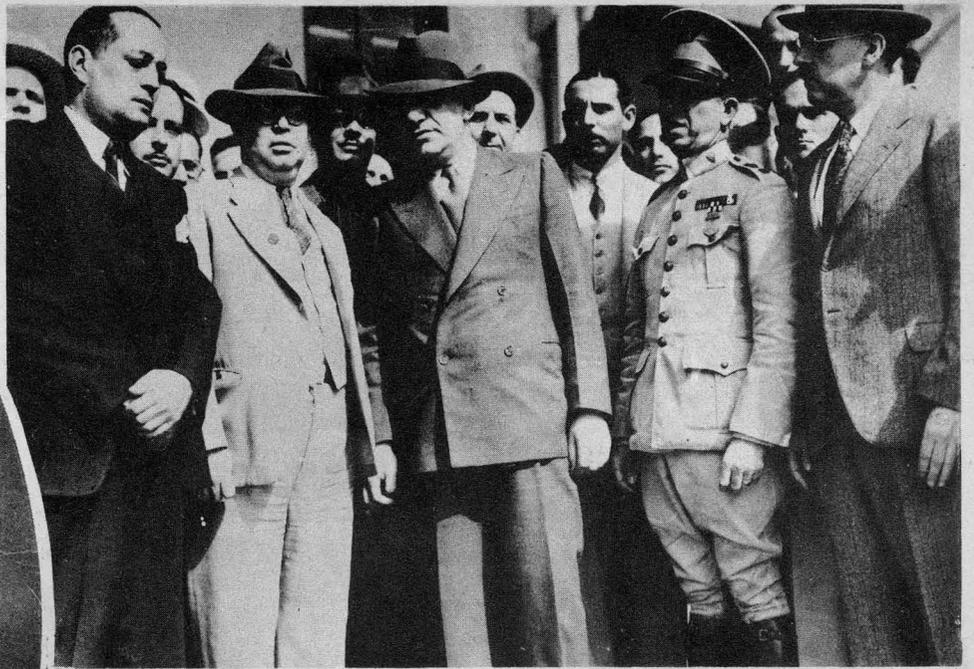
Sobre todo, me inquieta y me llena de curiosidad lo que podrá ser la lucha entre Dorris Dean y el luchador cubano que sea designado para probar la ferocidad de esta norteamericana en el encerado de la lucha. Dorris, según Corona, es inmune a la galantería. Ella tratará de difuminar toda diferenciación de sexos y humillar al varón en una actividad que tiene el toso prestigio de la edad de las cavernas, cuando el hombre era más hombre...

EL YA manoseado tema de "la conquista femenina de los deportes masculinos" cobra nuevos bríos con la reciente incursión de fémica en una actividad deportiva tan ruda, tan salvaje y tan carente de estética como la modalidad panracista de la lucha *catch-as-catch-can*. Figúrense ustedes, el panracio moderno, que es un remedo de aquellos cruentos combates entre gladiadores que eran la *pièce de resistance* de los estadios griegos y las arenas romanas. En aquella era de límpido salvajismo, los luchadores combatían a muerte. Ahora, en la edad del positivismo, se lucha por cantidad fija y, a veces, por un crecido porcentaje de la recaudación. Ya no hay césares dominantes, en cuyo pulgar descansaba la vida

DEPORTES



El señor Alberto DOY se ha revelado como un billarista de excepcionales méritos al hacer trece carambolas por tres bandas de una tacada, igualando el récord nacional que había impuesto el gran "Mundito" Companioni. Hizo 22 en 4 tacadas consecutivas. El partido, que era a 30 carambolas, duró solamente 18 minutos. Estas hazañas las realizó Alberto Doy en el Club Martí, donde viene celebrándose con gran éxito un campeonato de carambolas por tres bandas.



Con la llegada del empresario Lou Smit entrará en actividad la temporada hípica, cuyo espectáculo cuenta con un considerable número de adeptos entre nosotros. Aquí vemos al señor SMITH momentos después de desembarcar, rodeado de algunos amigos, entre los que figuran los cronistas deportivos señores Sergio VARONA y Fernando DEL CASTILLO



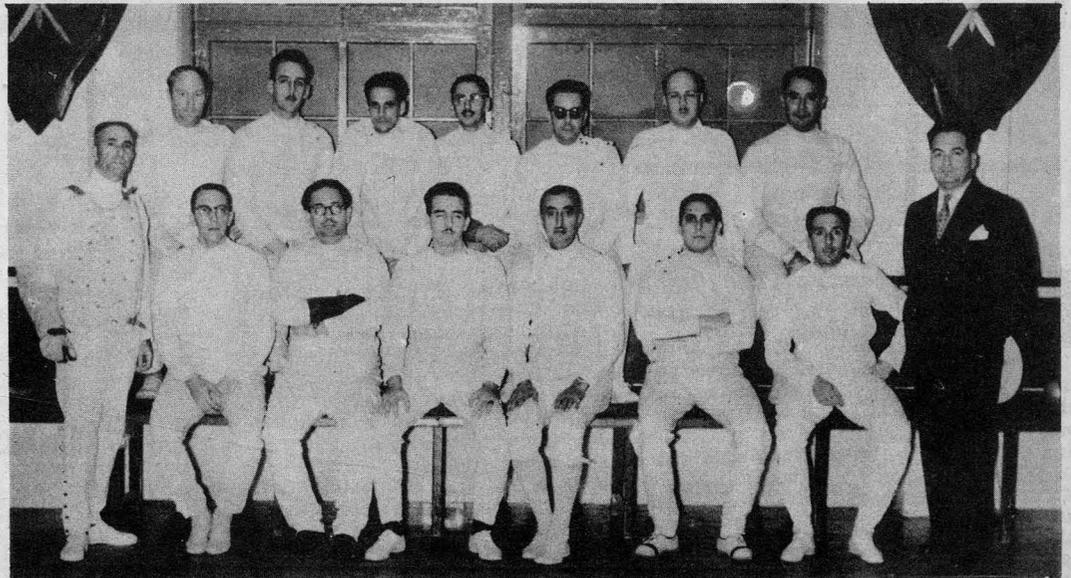
Un momento interesante del "match" jugado entre los "teams" Habana y Navaí, en opción al campeonato de "basketball junior", que fué presenciado por numeroso público.



Trofeo Bacardí, donado por la importante industria del mismo nombre, que será discutido el próximo año en las regatas internacionales de "yachts" estrellas.

(Fotos Funcasta).

Al igual que en los demás deportes, los esgrimistas han venido realizando pruebas eliminatorias para seleccionar el "team" que ha de representarnos en los próximos Juegos Deportivos Centroamericanos y del Caribe, que se celebrarán en Panamá. En este grupo tenemos a los ganadores de esas competencias, figurando entre ellos el glorioso FONT.



Nuevo!

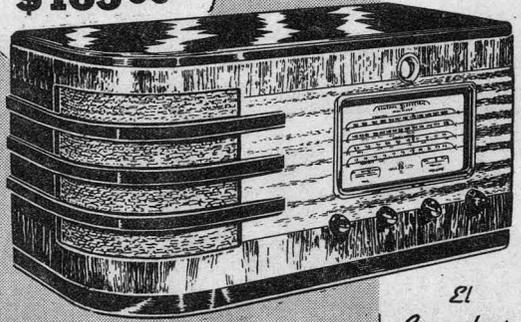
CIRCUITO



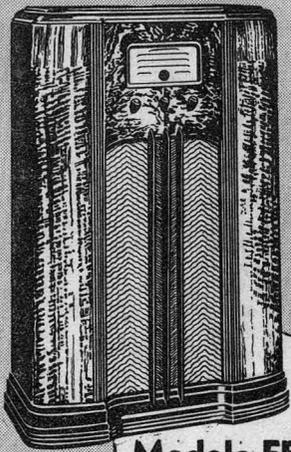
MONITOR

Modelo
FE-112

11 Tubos 4 Bandas
\$165 00



El Comandante



Modelo FE-67
6 Tubos 3 Bandas
\$120 00

EL ADELANTO MAS NOTABLE DEL AÑO! EXCLUSIVO DEL RADIO GENERAL ELECTRIC 1938

Hasta ahora, todas las ventajas de la radio-difusión en ondas cortas eran contrarrestadas por los ruidos atmosféricos y la distorsión de las notas musicales. Desde hoy, estas dificultades han desaparecido, gracias a los adelantos realizados por la General Electric en relación con las ondas cortas. Por medio de estos progresos, se ha conseguido crear una ingeniosa disposición de circuitos, que permite la recepción en ondas cortas a través de un circuito especial de tono, con una asombrosa reducción de las perturbaciones atmosféricas y de la distorsión del tono musical.

Esto significa que el nuevo "Circuito Monitor" le permitirá gozar, en las condiciones ordinarias de todos los días, de un placer hasta ahora solo conseguido en condiciones atmosféricas excepcionales: la recepción de sus programas favoritos en ondas cortas, con absoluta pureza y fidelidad, sin distorsión del tono y sin la continua molestia de los ruidos atmosféricos, como ocurría con los receptores ordinarios.

Ya se está construyendo una fábrica para elaborar los instrumentos requeridos, varios de los cuales han sido inventados por aquél.

* En determinadas ocasiones el médico de los tribunales tiene que certificar si un niño nació ya muerto o vivió aunque sólo fuera unos instantes después de haber venido al mundo, pues de este detalle depende la adjudicación de una herencia. Para ello existen varias pruebas, pero la más fidedigna es la llamada hidrostatica, y que se funda en el hecho de que los pulmones que nunca han respirado se hunden en el agua, y, por el contrario, flotan los que han recibido aunque sólo sea un débil soplo de aire.

* El tiburón es uno de los enemigos más terribles de la especie humana que pueblan los mares. Son sumamente aficionados a la carne del hombre, la que olfatean con avidez, acompañando a veces durante días enteros a los buques, en espera de que la caída al agua de algún pasajero pueda proporcionarles un bocado exquisito.

* En un piano hay más de un kilómetro y medio de alambre.

* Un propietario de Villadín, cerca de Nogent, al arar su campo, notó que el terreno cedía bajo el peso del arado.

Excavó hasta una profundidad de dos metros y encontró ocho galerías perfectamente conservadas. Estas galerías pertenecían a la ciudad de Verrois, destruida por Atila. Muchos aldeanos se acuerdan de haber oído contar a sus abuelos que los aliados en 1814, habían reclamado la ciudad de Verrois. Pero ésta no pudo ser entregada por haber desaparecido.

Papá era...

(Continuación de la Pág. 30)

ni el peso por cabeza que su padre les deja!

* La mujercita inclinó la cabeza. —Bien, yo estoy segura de tener en qué usar el dinero, doctor—dijo con energía—. Lo primero que tengo que hacer es comprar algunas gallinas más y otra vaca lechera.

El abogado Jenks se echó hacia atrás en su sillón y lanzó una larga carcajada hacia el techo.

—¡Qué magnífica jugada la del viejo!—exclamó, mientras ballaban sus gruesas mejillas—. Hacer creer que estaba arruinado para poner a prueba a sus hijos, cuando tenía más dinero que nunca. ¡Vamos! Si se les ocurre ponerle pleito se van a reír de ellos en el juzgado. ¡Qué jugada tan hábil e ingeniosa!

—Sí, sí, doctor—asintió la señora, complacida—. Papá era tan listo como todo eso. Y yo salí un poco a él.

El doctor Jenks cesó de reírse y clavó en ella sus ojillos.

—¿Qué quiere usted decir, señora Hayes?

—Quiero decir que pensé siempre que el viejo listo estaba haciendo una de las suyas cuando comenzó a escribirnos que estaba "bruja"—dijo energicamente la mujercita—. ¿Cree usted que yo creí ni por un momento que un hombre como papá iba a dejar que ningún estafador le llevara todo su dinero? ¡Si lo hubiera creído, le hubiera pagado el pasaje desde aquí, en vez de mandarle el dinero en efectivo, para que se lo dejara estafar también!

RADIOS 1938

GENERAL ELECTRIC



con CIRCUITO MONITOR

No hay Secretos en el Aire para un G-E 1938

Miscelánea

* El doctor V. P. Filatof, profesor del Instituto Médico de Odesa, ha sido el primero en demostrar la posibilidad de transportar la córnea de un cadáver al ojo de un hombre viviente. Posteriores experimentos le probaron que la córnea conserva su vitalidad varios días y sigue viviendo cuando es trasplantada después de ese periodo. Luego Filatof demostró que un trozo de córnea sacado de un cadáver es más eficaz que el sacado de un hombre vivo. El tejido de un hombre vivo tiene una individualidad bien marcada. Cuando es trasplantado tiene que vencer

la carrera de la sangre extraña, células distintas, un organismo entero ajeno. Continuando sus asombrosos experimentos, el profesor Filatof notó otro fenómeno. El tejido injertado de un cuerpo muerto estimula las actividades de las células, excita sus funciones vitales, las hace reaccionar con gran rapidez. La fuerza vital ejercida por el pequeño trozo de córnea sacado de un cadáver es enorme. El profesor Filatof ha adoptado el injerto de córnea como un método

habitual de tratamiento para las inflamaciones serias del ojo, y ya ha realizado cuatrocientas de esas operaciones. Por ese sistema ha devuelto también la vista a muchas personas a quienes una opnubilación incurable de la córnea los había convertido en ciegos, total o prácticamente, y a quienes ha reemplazado el tejido opaco por una córnea limpia y tomada de otro ser humano. Además de la labor experimental y la quirúrgica, el instituto a que pertenece el profesor Filatof está preparando en la nueva técnica a cirujanos de toda Rusia.

¿Podrá...

(Continuación de la Pág. 39)

nando al continente de justificación alarma y de legítima suspicacia. Y aun más que eso: produce reacciones, en la forma de contrarrestamientos y combinaciones políticas y militares, entre todos los Estados vecinos de Alemania. Yo no entro a discutir ahora si se debe o no vituperar a Alemania por ello, sino que me limito a indicar cuáles son los resultados. Pues mientras que en esa nación no cesan un instante de girar las ruedas, mientras sus temibles organizaciones de todo género desfilan de continuo por los campos de parada, mientras todo imaginable instrumento de guerra o de preparación para la guerra ocupa hasta el límite extremo la actividad y el ingenio de su gente, los vecinos de Alemania se sienten más y más invadidos por la ansiedad, atendiendo sin demora a la necesaria contrapreparación.

Pero aun eso podría seguir su curso, sin más daño que el improductivo gasto de vastas sumas de dinero. Lo peor está detrás. Los países gobernados dictatorialmente, y en especial Alemania, Italia y el Japón, están sufriendo una agudísima tirantez económica. En Alemania—el más formidable de los tres países citados—esa tirantez ha subido al grado máximo de intensidad. La vida, la libertad, las comodidades, el alimento de la población entera, están ya casi en las mismas difíciles condiciones que hubieron de soportar durante la guerra pasada. El mundo permanece en paz; pero el sufrimiento del pueblo alemán aumenta con cada mes que transcurre. Su patriotismo, su docilidad, su desamparo entre el engranaje de una archipoderosa maquinaria de propaganda y partidatismo, le hacen continuar por esa angustiosa senda de sacrificio. Mas, en cualquier instante pueden surgir serias complicaciones internas. Debajo de la tranquila superficie y bien ordenada pompa del nazismo, bullen y arden todas las naturales pasiones de un gran pueblo. Los pastores protestantes, las jerarquías sacerdotales católicas, la atormentada raza judaica, los comunistas, socialistas, liberales, *tradunionistas*, los monárquicos (que ven al antiguo régimen aparentemente relegado a perpetua obscuridad), los sajones, los bávaros, los wurtembergueses (que sufren la completa absorción de sus derechos estatales, por el Poder central), los ricos y los grandes industriales (que hallan poca más consideración por sus propiedades en la Alemania nazi que la que les dispensarían en la Rusia soviética), todas estas fuerzas permanecen silenciosas, obedientes, pero, al mismo tiempo, bien alertas. Hay muchos en Alemania que dicen: "Esperemos hasta que llegue el día. Entonces recobramos la libertad".

Hombres que tienen que mandar o morir.—

Ahora bien, ¿qué puede hacer el régimen ante todas esas dificultades? Prometió poner término al desempleo. Y lo ha hecho en bastante medida, mas, ¿cómo? Sólo por el proceso del rearme y de la disciplina nacional, cada vez más severa, pero que es imposible que la sostengan perpetuamente. El aflojar la mano en ese sentido será dar suelta, simultáneamente, a las fuerzas vengadoras de infinitos agravios. Los dictadores, y aquellos que los rodean y ayudan de cerca, no



POLIMALT

El alimento ideal para las familias

Pida una muestra gratis

al Tel. U-2560 o a LABORATORIOS LINNER, Apartado 2293, La Habana, Cuba, y su petición será atendida rápidamente.

Pida POLIMALT batido en las fuentes de soda



TOME POLIMALT

Y TOMARÁ SALUD CONSÚLTELO CON SU MÉDICO

pueden abandonar sus puestos de mando con el tranquilo desdén (o, más frecuentemente, sincera satisfacción) con que un Presidente norteamericano o un primer ministro inglés se someten al adverso veredicto de la opinión popular. Porque para los dictadores no suele haber término medio: generalmente han de elegir entre el trono o la tumba. Y el carácter de los hombres que se elevan desde la obscuridad hasta esas posiciones de fiero dominio y autoridad deslumbradora, no nos permite ni imaginar siquiera que en ningún caso doblegarán mansamente la cabeza ante los fallos contrarios del hado. Uno, conociendo a esas personas, tiene que sentir que perecerán, si es preciso, o conquistarán el éxito luchando sin tregua, y jugando las terribles cartas que el destino les ha puesto en las manos.

La situación del dictador alemán, y la de sus colaboradores, es por cierto harto difícil y arriesgada. El rearme, en su aspecto industrial, pronto alcanzará el punto culminante. Parar o aminsonar la marcha de las grandes ruedas que hoy funcionan en tal sentido, significa no sólo permitir a los alarmados rivales ponerse al mismo nivel de preparación, sino también privar de empleo a millones de individuos faltos de todo otro medio de vida, los cuales, si hasta ahora han podido subsistir gracias al trabajo suministrado por el Estado, no dejan de dar claras muestras de inquietud, a causa de las penosas privaciones que sufren. ¿Cómo, pues, desmontarse del tigre? ¡Oh!, francamente, no vemos el medio. La peligrosa cabalgata no puede durar por tiempo indefinido. Los alimentos comienzan a escasear. Las materias primas son difíciles de obtener, por motivo de lo bajo que está el cambio de la moneda. Con el crédito no hay que contar, porque casi no existe. El mundo entero padece actualmente de una enorme carestía del acero. El período de altos precios

en el cual hemos entrado, está lleno de peligros, aun para las naciones mejor organizadas y más prósperas. Pero, en especial para Alemania, y en menor grado para Italia, la creciente escasez de materias primas y la siniestra alza del precio de los comestibles, tiene por fuerza que llegar, más pronto o más tarde, a traducirse en la limitación de la producción de armamentos y en un ineludible acicate para el descontento político de las masas.

Trofeos de guerra.—

Así, pues, en Europa nos enfrentamos con una situación odiosa para sus habitantes, incluso las numerosas poblaciones de Alemania e Italia, en las cuales muchos hombres competentes y animosos, pero sometidos al duro dominio de sus implacables guías, se encuentran imposibilitados de progresar o de detenerse. Puede muy bien ser que la opción que tenga ante sí Alemania sea entre una explosión interna y otra externa. Mas, en realidad, no será ella quien elija, sino la banda de políticos que han obtenido el enorme poder que hoy disfrutan, gracias a su sometimiento a los dictados de dos o tres hombres, quienes ordenan todos los movimientos, y, en última instancia, serán los que decidan la suprema cuestión de la paz o la guerra. A esta horrible decisión no pueden arribar con espíritu imparcial. Porque la ruina política y económica les estará mirando cara a cara, y el único camino de escape que les quedará libre será el de la victoria en los campos de batalla. Ellos poseen el poder para guerrear. Tienen, asimismo, el incentivo para desatar la guerra; más aún, acaso se vean compelidos a lanzarse a ella sin demora, para salvarse de otros desastres no menos horribles.

Tal es el peligro que corre hoy Europa. Yo estoy lejos de ser un convencido de que ese peligro no pueda evitarse; pero no cabe la

menor duda de que existe y de que es tremendo, de que es inminente y de que aumenta de día en día. Yo contemplo la escena desde el punto de vista de la mayoría de los ingleses. Nuestro único interés es que perdure la paz. Nada tenemos que ganar con la guerra. Mucho perderíamos, aun con la victoria; y tal vez lo perdiésemos todo, con la derrota. No obstante, si se reanudarán en Europa las actividades bélicas en forma general, es muy probable que—a despecho de nuestros más caros deseos—nos viésemos compelidos a figurar entre los beligerantes.

Mas, preguntaría alguien, ¿por qué los Estados Unidos, con todo el Atlántico entre ellos y el escenario de la tragedia, y el Pacífico guardándoles el flanco opuesto... por qué habrían de ser envueltos en la atroz catástrofe, si llega a ocurrir, lo cual Dios no permita? En años recientes he tenido oportunidad de enterarme a fondo de cómo piensan y sienten los norteamericanos sobre ese particular. Comprendo bastante bien sus ideas al respecto. Y si mi padre hubiese sido norteamericano, en vez de haberlo sido mi madre, es casi seguro que yo partiría el punto de vista de los yanquis. No se me ocurre ningún argumento que pudiera esgrimirse razonablemente para convencerles de que, si estallara de nuevo la conflagración europea, ellos deberían tomar parte en la disputa.

Aunque sus pérdidas de vidas fueron relativamente escasas en la Gran Guerra, por haber concluido ésta victoriosamente en el invierno de 1918, y los hogares norteamericanos no sufrieron la misma horrible merma que los ingleses y franceses, sin embargo, muchas preciosas existencias perecieron, la nación incurrió en gastos enormes, y el dinero prestado, por miles de millones de dólares, jamás ha podido ser recuperado. Reproches, recriminaciones y otras pequeñas miserias (Continúa en la Pág. 54.)

Hay que ser fuerte

La vida no perdona a los débiles ni a los vencidos en el rudo combate de cada día.

La vida moderna exige capacidad en la inteligencia, firmeza de carácter y una salud a toda prueba. Solamente los organismos robustos y las mentes ágiles pueden triunfar en la vida.

El deporte nos da condiciones físicas e intelectuales indispensables para vencer, pero exige asimismo un gasto de energía que es preciso recuperar lo más rápidamente posible. Es necesario por lo tanto el empleo de un tónico apropiado como es la Kola.

No hay ningún preparado que sea superior a la KOLA granulada ASTIER, cuya reputación se basa exclusivamente en la protección que le dispensa el Cuerpo Médico y todos los deportistas la utilizan con la mayor constancia.

La KOLA granulada ASTIER está a la venta en todas las buenas farmacias.

INAUGURACIÓN DEL MONUMENTO A ALBERT THOMAS POR EL DOCTOR JUAN ANTIGUA

EL MONUMENTO al primer director del Buró Internacional del Trabajo frente a su edificio ha sido el acontecimiento más importante de Ginebra, por su carácter internacional.

El señor Mahain, miembro gubernamental belga en la Conferencia Internacional del Trabajo, fué el primer orador. Analizó la obra creadora de Thomas, quien agrupó aquellos notables colaboradores extranjeros que aseguraron el éxito, recordando sus nombres, los cuales debían estar grabados en sus paredes; materializando sus ideales y consolidando en favor de las clases trabajadoras, las bases de la legislación social que debe ser su guía, su porvenir y su redención, terminando por ofrecer a la ciudad de Ginebra, en nombre de la sociedad de amigos de Thomas y de los millares de suscriptores, dicho monumento.

Después subió a la tribuna el señor Lachenal, presidente del Consejo de Estado de Ginebra, quien lo recibió en nombre de la ciudad, recordando al amor de Thomas a Suiza y su labor extraordinaria dedicando toda su vida a las cuestiones sociales.

Dedicaron hermosos párrafos el señor Chardin, alcalde de la ciudad natal de Thomas, el señor Necas, delegado de Checoslovaquia, presidente del Consejo de Administración del B. I. T., el señor M. Jouhaux, de Francia, en nombre de los obreros franceses, recordando su famosa frase: "Si quieres obtener la paz cultiva la justicia".

El señor Avenol, secretario de la Liga de las Naciones, improvisó un magnífico discurso destacando la personalidad de Thomas, como uno de los hombres que han sido más útiles a la humanidad, resaltada en su gran deseo de que todas las naciones "debían hablar la misma lengua en asuntos sociales", y dedicar todos sus esfuerzos al desarme, a la construcción de una paz definitiva en la medida de las posibilidades internacionales.

En efecto, Albert Thomas, muerto prematuramente—50 años—realizó una existencia múltiple y provechosa, como universitario, como orador, como hombre político, diplomático, jurista, escritor y más que nada consagrado por completo a los problemas sociales.

Alumno eminente en el Liceo Michelet, obtuvo la beca de viaje, y en su vacación en Rusia escribió su primera obra: "La Rusia, raza colonizadora". Recibió su diploma de licenciado en Letras de la Universidad de París. Fué nombrado profesor agregado de Historia, se le otorgó otro premio de viajes, visitando a Creta, Asia Menor, Constantinopla, Alemania, para regresar a Francia, encargándose durante 2 años de la educación de Juan Hugo, el último hijo del gran poeta.

Llamado por Jaurés a la redacción de "L'Humanité", colaboraba en "L'Infortation" y en la "Reviste Sociale", fundando más tarde, en 1905, la "Reviste Sindicaliste", que se transformó en 1918 en "La Información Obrera y Social".

Además de sus innumerables escritos publicó muchos libros, entre los cuales citaremos: una memoria sobre "Las ideas populares de reforma social desde 1832 a 1834"; un volumen sobre "El sindicalismo alemán"; un volumen bibliográfico sobre Baboeuf y estudios sobre las convenciones colectivas de los impresores; otro sobre el "Programa municipal del partido socialista"; otro sobre la "Organización sindical de los mecánicos". El fué quien en la historia del socialismo, redactó el volumen relativo al segundo imperio, y publicó en 1913 la "Historia anecdótica del trabajo", que logró varias ediciones suplementarias.

Por sus grandes condiciones como político activo tomó parte en grandes debates financieros, económicos, militares, como diputado del Seine en 1910 y reelegido en 1914 en la Cámara francesa. Redactó brillantísimos informes como miembro de la Comisión de Trabajos Públicos y de Ferrocarriles, y participó en la elaboración de la nueva legislación minera, retiro de obreros, etc. Al estallar la guerra fueron utilizados sus servicios en el Estado Mayor del Ejército, para la organización de los ferrocarriles, y el Gobierno de la Defensa Nacional le confió la organización del aumento progresivo en la fabricación de proyectiles. Por ello se le nombró subsecretario del departamento de Artillería, en donde frente a tremendas dificultades demostró sus admirables condiciones de realizador, puesto que Francia,

pudo rivalizar con Inglaterra y suministrar recursos de guerra suficientes para su uso y ayudar a los aliados.

Un caso...

(Continuación de la Pág. 28)

—Pues... que lo que vi desencanta a cualquiera, por buen ánimo que posea. Primero, lentitud, lentitud desesperante, como si la obra diera lo mismo terminarla en unos meses que en diez años. Segundo, y es lo más grave, deficiencia trágica. A tal punto que volé hacia La Habana y estoy gestionando con el secretario de Obras Públicas una inmediata investigación. Espere un momento.

El señor Fernández Junio busca algo, nerviosamente. Lo halla y nos lo exhibe. Es una serie de fotografías que evidencian el desastroso estado de Guantánamo y Calmanera.

—Contemple ésta—nos pide—. Vea cómo se advierte la inferioridad de los materiales que se quieren usar y, desgraciadamente se han empezado a usar en la carretera: tierra, tierra suelta, en este terraplén que por su situación requiere una sólida construcción y más de un metro de altura. ¡Es intolerable!

La excitación de nuestro entrevistado dura unos segundos. Retorna a la calma, y añade:

—El cuadro de esa importante zona es terrible. Mire, en Guantánamo no hay ambulancia, en el servicio oficial. Para trasladar a los heridos se utiliza un camión cualquiera. El muelle por el cual desembarcan los marinos en Calmanera es algo que nos envidiaría, como símbolo de primitivismo, el más atrasado país. La ruta que debía unir a Felicidad de Yateras con Guantánamo, no existe, y todos los frutos de las cosechas de Yateras se pudren por ausencia de vías apropiadas de conducción. La Escuadra americana prefiere nuestros frutos, pero como no llegan a la base, los compra en Haití. Cuando los soldados pueden llegar hasta Guantánamo, la impresión que les ofrece la ciudad no puede ser más desagradable. No hay nada de interés turístico que se explote; no hay cabarets típicos que les abran sus puertas; no hay una organización que les dé, a cada uno, a cambio de sus veinte pesos, confort, divertimento, placer. Es algo que hay que ver.

—¡Algo que hay que ver... para indignarse!—comentamos.

II

El señor Fernández Junio nos ha dicho cosas muy graves, y nosotros las hemos anotado textualmente. La incuria oficial es ya una firme tradición entre nosotros; pero es una tradición que hay que romper, barrerla del panorama de nuestra vida nacional. El caso de Guantánamo y Calmanera, cuya tragedia apenas esboza esta interviu con un congresista, es una formidable acusación que no puede ser desoída.

¿Cuánto...

(Continuación de la Pág. 24)

agregar las cifras variadas, pero todas altísimas, de armas, transportes, alimentos, comunicaciones, etc., además de la serie de factores intangibles que pueden aumentar el gasto hasta el punto de duplicarlo o triplicarlo.

Acorazados a 60 millones.—

En la época actual es decidida-



No repare en el costo... cuente las agradables afeitadas de las hojas

Gillette-Azul

mente costoso el prepararse para la guerra.

Los acorazados modernos, totalmente equipados, con la artillería y todos sus aparatos ópticos y eléctricos de puntería, cuestan setenta millones de dólares cada uno, mientras que antes costaban apenas treinta millones.

Los nuevos aviones de bombardeo del Ejército de los Estados Unidos, llamados "fortalezas volantes", cuestan doscientos cincuenta mil pesos cada uno.

El actual programa de armamentos de Inglaterra, de 7,500 millones de dólares a gastar en cinco años, es aproximadamente lo mismo que gastó el Imperio Británico durante los cuatro años de la Gran Guerra.

Hay ahora tres nuevas armas de combate que tener en cuenta: el tanque, el avión de bombardeo y los gases asfixiantes.

Todas ellas fueron usadas en la guerra mundial, pero no con la amplitud con que serían usadas si estallara ahora un conflicto en gran escala.

El poder destructivo de esas tres armas ha aumentado mucho desde los tiempos de la Gran Guerra.

Las medidas de defensa han sido complicadas con la creación de los cañones antiaéreos y demás medidas de defensa pasiva.

Los acorazados necesitan corazas más gruesas y más costosas para resistir los nuevos proyectiles perforantes.

La protección a los civiles es un nuevo factor que exige la distribución amplia de caretas contra los gases asfixiantes y extensas y costosas precauciones contra los raids aéreos, mediante la construcción de abrigos a prueba de bombas y de gases.

El intento de sumar todos estos gastos para obtener siquiera un estimado del costo de la guerra futura es, en opinión de todos los expertos, un esfuerzo de conjetura en el que toda adivinación es fútil.

Además, la ciencia económica de la guerra constituye una disciplina muy peculiar. Una tonelada de municiones de pequeño calibre, digamos unos 25,000 tiros, puede costar novecientos dólares producirlos, pero el no tener esa tonelada de municiones en el momento en que hace falta puede hacerla costar su peso en oro.

La destrucción de la propiedad en la guerra moderna es una cuestión que, según los expertos, sólo ha sido aclarada en parte durante los bombardeos que se están registrando en España y en China.

Tan amplias son sus posibilidades que parece probable que las grandes potencias del mundo lo piensen de manera muy seria y dilatada antes de lanzarse otra vez al combate.

UNA HERMOSA INICIATIVA DEL ROTARY CLUB DE LA HABANA. LA SEMANA DEL GUAJIRO

EL CLUB Rotario de La Habana — institución que agrupa a hombres de buena voluntad, hondamente preocupados por los problemas nacionales y sus justas soluciones — desarrolla, con el entusiasmo y la eficiencia que caracterizan su labor, una nueva iniciativa de trascendencia: la Semana del Guajiro.

Con el presidente rotario.—

Uno de nuestros redactores visitó en su bufete al señor José Pérez Cubillas, distinguido profesor universitario y publicista, que preside actualmente el Club Rotario de La Habana. Con su proverbial gentileza, el señor Pérez Cubillas informó a CARTELES del propósito, alcance y contenido de la Semana del Guajiro.

Lo que es la semana campesina.—

Casi textualmente anotamos las palabras del presidente rotario: son siete días de festejos en La Habana, Santiago de las Vegas, San Antonio de los Baños, Marianao, Güines, la Ciénaga y Rancho Boyeros. Pero no de festejos frívolos, en los cuales se ha de brindar divertimento intrascendente. El programa de la Semana del Guajiro mezcla lo útil con lo agradable, uniendo lo técnico, científico o pedagógico con lo recreativo, de manera que el pueblo—para quien se organizan las fiestas—se enfrentará, en un ambiente de sano deleite, ayuno de doctoralismo, con los grandes problemas de nuestra economía, con los grandes problemas de nuestra nacionalidad, y sus probables remedios.

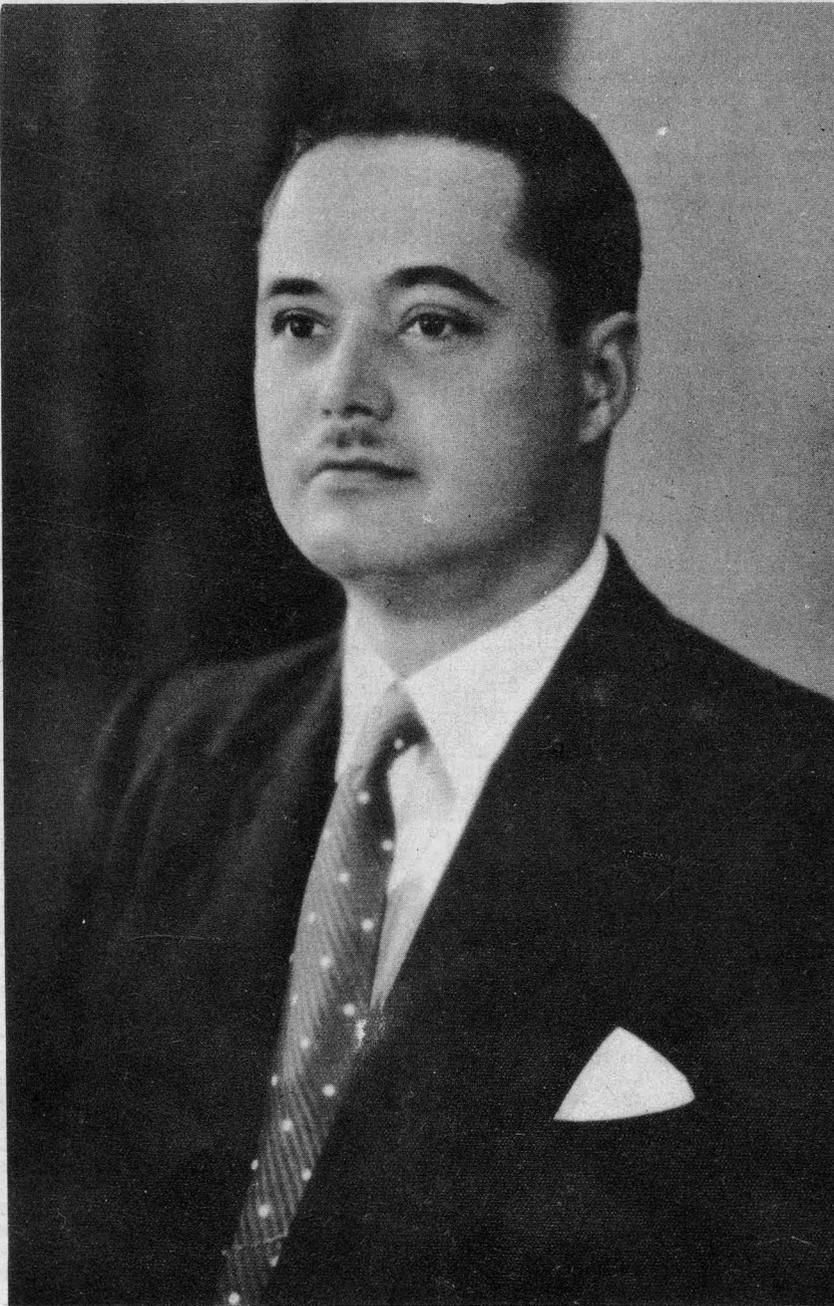
Propósitos que se persiguen.—

El propósito fundamental de los rotarios al poner en práctica su iniciativa, es consolidar la unión entre todos los cubanos, poniendo de relieve los estrechos vínculos que unen al hombre de la ciudad y al hombre del campo, a todos los cooperadores de la economía nacional, industriales, comerciantes, obreros, campesinos, destacando la importancia social y económica de estos últimos en el conglomerado patrio.

Ningún instrumento más apropiado para tal fin, ni para evidenciar de un solo golpe la importancia de las distintas ramas que forman la agricultura nacional y el grado de adelanto que han alcanzado—así como sus deficiencias y modo de corregirlas—que el despertar la atención pública, canalizándola hacia ese panorama de la vida nacional.

Quiénes cooperan.—

Secundan esta campaña para movilizar el interés del país en torno al campesinado—urgido de mejor comprensión en sus problemas y de mayor participación en el disfrute del progreso—los Clubs Rotarios de Santiago de las Vegas, San Antonio de los Baños, Marianao, Güines, Santiago de Cuba, Camagüey, Santa Clara y Pinar del Río; la Comisión Nacional para la Propaganda y Defensa del Tabaco Habano; la Asociación de Almacenistas y Cosecheros de Tabaco; la Unión de Fabricantes de Tabacos y Cigarros;



José PEREZ CUBILLAS, profesor de la Universidad de La Habana y presidente del Rotary Club, a cuya iniciativa se debe la celebración de la Semana del Guajiro.

el Pleno Sindical de los Obreros del Tabaco, y el secretario de Agricultura.

El programa.—

Inspirado en el famoso lema pedagógico "Enseñar deleitando", el programa ha sido compuesto, como se ha dicho, mezclando en la mayor escala posible lo instructivo con lo divertido.

Inauguración.—

Tendrá efecto el 28 de noviembre actual, en la Estación Experimental Agronómica de Santiago de las Vegas. El primer acto oficial ha de ser el descubrimiento de un busto de Martí, y otros de Alvaro Reinoso y el conde de Pozos Dulces; y a continuación se procederá a inaugurar diversas obras de mejoramiento en ese instituto, entre ellas el Departamento de Fitogenética y el primer tramo de carretera interior, y una exhibición de variedades de caña de azúcar. Cierra el programa de festejos de ese día, inicial de la

Semana del Guajiro, un gran almuerzo de confraternidad entre campesinos y hombres de la ciudad.

En San Antonio de los Baños.—

El segundo día de la semana campesina tendrá como escenario de actos el término de San Antonio de los Baños. Se efectuarán visitas a la planta desmotadora de algodón, a una vega tabacalera, a los viveros forestales de Miller y Pestonit y a la fábrica de tejidos de Dayton Hedges, en Cayo La Rosa.

En Marianao.—

Para el tercer día el Club Rotario de Marianao ha organizado visitas a la Unidad Sanitaria de Higiene Rural, al Mercado Montalvo, al jardín El Clavel, a la finca Santa María, al envasadero de la Cooperativa de la Asociación de Agricultores de Marianao y Bauta y a la finca Milagros, y una exposición general agropecuaria en el poblado de Wajay.

En Güines.—

El primero de diciembre, cuarto día, Güines tiene a su cargo el programa de la semana campesina; entre los actos interesantes que ha preparado figuran la inauguración del Campo Experimental de la Cámara Agrícola de Güines, un homenaje al campesino en el teatro Ayala, un torneo de cintas entre campesinos y una sesión rotaria extraordinaria.

El Día del Tabaco.—

El Día del Tabaco, en su aspecto industrial, lo será el 2 de diciembre, en La Habana.

Son actos principales de su programa un almuerzo rotario en el hotel Nacional, dedicado a poner de relieve la importancia de la semana campesina, y una exhibición, por la noche, en un teatro, de las distintas manipulaciones del tabaco, organizada por los sindicatos de obreros tabacaleros.

En la Ciénaga.—

El penúltimo día se trasladará la celebración de la Semana del Guajiro a la Escuela Forestal de la Ciénaga, donde se harán demostraciones sobre piscicultura, avicultura e injertos en árboles, y se celebrarán concursos entre los alumnos de las granjas agrícolas sobre manejo de maquinarias e implementos de agricultura.

Concurso hípico y desfile de carrozas.—

El sábado 4 de diciembre se verificará la clausura de la Semana del Guajiro, en Rancho Boyeros, constituyendo el último acto diurno un concurso de caballos y jinetes criollos, análogo al que recientemente, y con gran éxito, celebraron los mejores picaderos de esta capital.

Por la noche desfilarán por las calles de La Habana las carrozas y farolas artísticas de la industria tabacalera. El desfile, en que estarán representados la Asociación de Almacenistas y Cosecheros de Tabaco, la Unión de Fabricantes de Tabacos y Cigarros, los Sindicatos de Obreros de la Industria Tabacalera; la Comisión Nacional para la Propaganda y Defensa del Tabaco Habano y el Club Rotario de La Habana, hará época, como se dice, a juzgar por el entusiasmo de las citadas entidades.

Las reinas de la Agricultura.—

Como un homenaje de reconocimiento al papel eminente que desempeña la mujer cubana en la reconstrucción total de nuestro país, y sobre todo en la agrícola, se han elegido siete reinas, seis de las cuales representarán, respectivamente, al Café, a la Ganadería, al Azúcar, al Tabaco, al Maíz y al Arroz, y la séptima simbolizará la Agricultura Cubana en su conjunto.

Esas reinas de la Agricultura, que vienen de todas las provincias, se reunirán en La Habana y darán extraordinario realce, con su gracia, a todos los festejos de la Semana del Guajiro, hermosa iniciativa que cuenta, desde su anuncio, con la cooperación de todo el pueblo de Cuba.

QUEBRACHOL

Cura el catarro. Oxigena la sangre por su acción estimulante de los pulmones. No irrita. Veinte años de éxitos.

PÍDALO EN FARMACIAS.

¿Podrá...

(Continuación de la Pág. 51)

fueron para los Estados Unidos los únicos resultados de la victoria. Sólo obtuvieron como trofeos, contrariedades y desilusión. Por tanto, uno no puede dudar de cuál sería la respuesta del pueblo americano a cualquier razonamiento, por persuasivo que fuese, o a cualquier súplica, por muy conmovedora que pareciera, y que le fuesen dirigidos por Francia o Inglaterra, para que se mezclase otra vez en el furioso torbellino europeo.

Sin embargo, las grandes guerras no se determinan, ni los que toman parte en ellas se mueven, por debates o votaciones de las asambleas electivas usuales, ni por los procesos ordinarios del raciocinio. Hay mareas e inundaciones en los asuntos humanos, ante las cuales ceden y se derriban todos los diques y represas que el hombre ha sido capaz de construir hasta ahora. El día acaso llegue—y tal vez ya estamos viendo su amanecer—en que las precauciones y organizaciones de los gobernantes bien intencionados sean azas fuertes para impedir la vasta e insensata carnicería y la absurda destrucción que trae consigo toda guerra. Si el poder de los Estados Unidos se juntase al de la Liga de las Naciones, quizá pudiésemos decir con fundamento que el mundo en que vivimos no volvería a soportar otra inmensa desventura como la que lo oprimió hace aun pocos años. Pero, como tenemos que dar por sentado que eso no sucederá por el momento, si la guerra mundial estalla o no, dependerá, casi en absoluto, de las fuerzas de sujeción y control que la Gran Bretaña y Francia puedan poner en actividad.

Mas, ¿qué ocurrirá si esas fuerzas fallan? El movimiento de opinión en los Estados Unidos tocante al comercio en tiempos de guerra es muy interesante. La doctrina de la libertad de los mares, que provocó la sensible querrela de 1812, y que dió origen a graves inquietudes en 1915 y 1916, ha sido desechada. Tan resuelto está el pueblo americano a no dejarse arrastrar a ninguna otra guerra europea, que les niega a sus conciudadanos todo derecho a comerciar con países beligerantes, si las mercancías son transportadas en buques que ostenten el pabellón de los Estados Unidos. Además, se prohíbe la exportación de material bélico, y los barcos americanos, ya sean de líneas regulares o aventureros, que salgan a la mar, tienen que hacerlo a su exclusivo riesgo.

Por el gesto de un solo hombre.—

Ciertamente, partiendo de la base de que los Estados Unidos

permanecerán neutrales, nosotros, en la Gran Bretaña, tendremos que estar de acuerdo con las decisiones americanas respecto al bloqueo. El principio de paridad naval entre las dos naciones de habla inglesa haría imposible el que Gran Bretaña impusiera un bloqueo que los norteamericanos no estuviesen dispuestos a respetar. Pero pudiera acaso resultar que los Estados Unidos, aunque neutrales, simpatizasen fuertemente con aquellas potencias que fueran declaradas por el Tribunal de Europa como víctimas de una agresión no provocada.

Mas, aun si no surgiese controversia alguna sobre la libertad de los mares, si los ciudadanos de los Estados Unidos, en su deseo de evitar la guerra, suspendieran por completo el tráfico oceánico, ¿no podría haber otras causas, todavía más poderosas, que anadajaran a la neutralidad más irreductible? ¿Sería compatible la total dominación de Europa por el régimen nazi con la seguridad de la República norteamericana? ¿Podrían los Estados Unidos aguantar el ver, por ejemplo, la subyugación de las Islas Británicas y la transferencia de todos los inmensos territorios del Imperio inglés, al dominio del conquistador europeo? Hay mucha gente en el continente que considera que el área más apropiada para la expansión racial de los teutones, está en Sudamérica, y especialmente en el Brasil, la Argentina y Chile. Por ahora, la Gran Bretaña y su marina de guerra son un obstáculo tan serio, que tales ideas de conquista parecen fantásticas. Mas, si los ingleses fuéramos vencidos, o tuviéramos que entrar, por la fuerza de las circunstancias—y aun quizás, sin que promediara una guerra—, en el vasto sistema nórdico, entonces, por primera vez, la América íntegra, con todos sus anhelos y todas sus esperanzas de libertad, se enfrentaría cara a cara con el Viejo Mundo y sus desmedidas ambiciones, apoyadas en sus enormes armamentos.

Es natural que semejantes eventos sólo han de considerarse, en la actualidad, como vagas y remotas contingencias. Pero algunas veces conviene sondear a tiempo los misterios del futuro, para de ese modo poder orientar, en el mejor sentido, las ideas y los preparativos, promoviendo tendencias beneficiosas, en lugar de permitir que prevalezcan las perjudiciales. Siendo previsores, se puede evitar que las pesadillas se truequen en tragedias. Valiéndonos de una metáfora vulgar, diremos: "Una puntada a tiempo evita ciento". En la proporción que los Estados Unidos quieran prestar, aunque sea una ayuda in-

directa a las fuerzas que laboran para establecer el imperio de la ley por intermedio de la gran concepción del Presidente Wilson, la Liga de las Naciones, así aumentarán, paso a paso, las seguridades de que no volverá a haber otra guerra mundial. La simpatía recientemente expresada por el embajador norteamericano en París, hacia los ideales de la democracia libre, ha tenido la virtud de ejercer una influencia beneficiosa, sirviendo como aviso a unos, y como estímulo a otros. Nadie osará suponer que el Gobierno de los Estados Unidos vaya a comprometerse, en ninguna forma, a participar en las complicaciones y aventuras europeas. Pero, por otra parte, las declaraciones de total indiferencia para todo cuanto ocurra fuera del continente americano, no se basarían en la verdad, y muy bien podrían estimular los mismos peligros que tanto interés tienen en esquivar los hombres y las mujeres cuerdos y virtuosos del mundo entero.

Este periodo de creciente ansiedad que atraviesa ahora Europa, no puede ser forzosamente permanente. La perniciosa conjunción que lo ha producido está en el surgimiento del espíritu nazi de intolerancia armada, unido y sincronizado al desarrollo del aeroplano como terrible y acaso supremo instrumento de guerra. Las marinas ya no pueden operar como antes; los ejércitos no pueden invadir por sorpresa. Un largo término de movilización y concentración se extiende, como piadoso interludio, aun entre las potencias mejor organizadas militarmente. Las enormes masas de población conscripta pudieran negarse a tomar parte en una guerra de agresión, si se les diera tiempo para pensarlo. Pero el poder aéreo es a la par el de acción más rápida y el más irresponsable. Únicamente requiere el uso de cantidades relativamente pequeñas de personas muy especializadas, a quienes basta el gesto de un solo hombre, para ponerlas en movimiento. Su actuación es a la vez instantánea e irrevocable. (Cont. en la Pág. 67)

¿Quiere...

(Continuación de la Pág. 16)

concederles a las clases trabajadoras—poco preparadas aun—esa libertad tan amplia y tan de repente, es natural que se forme una atmósfera belicosa, que por el momento obstrucciona toda forma de superación. El fascismo es una realidad que se manifiesta contrario, extremadamente, a la libertad que reclama el obrero en estos tiempos.

Séptima: Declaro que no estamos de acuerdo por ahora ni con el comunismo, ni con el fascismo, y sí con el régimen socialista, porque encarna con todas las clases trabajadoras. Y que estamos dispuestos a reclamar ese derecho, por medio del sufragio en las próximas elecciones, siempre que se haga una Constituyente de pronunciamiento libre y soberano y haya verdadera garantía para depositar nuestros votos.

Félix Sosa.

Vicente Silveira núm. 47, Guanajay.

Primera: Soy izquierdista.

Segunda: Abogo y siento por la doctrina de izquierda porque al confrontarla con la contraria, mal llamada derecha, son muchos y muy trascendentales los conceptos que las separan. La izquierda lleva aparejada la libertad, base sólida, sagrada y suficiente para que el ser humano alcance todos



los demás derechos. La izquierda se inspira en el exterminio del analfabetismo, lo cual es indispensable para la paz, el ordenamiento y la comprensión de los pueblos. La izquierda entraña un humanismo completo, partiendo de la base liberal y cultural y emprendiendo la distribución de las riquezas en forma equitativa y así poner a la humanidad en el disfrute de los recursos infinitos que la naturaleza atesora. La izquierda, que es pacifista, tiene como objetivo la abolición de los elementos de guerra; al no haber causa no puede haber efecto. La izquierda transforma las bayonetas en libros, los cañones en escuelas y todo artefacto de destrucción queda condenado a desaparecer, y su importe se destina a algo útil, tal como atención y auxilio al campesino, carreteras, canales, etc.

Tercera: El bando contrario teóricamente reconoce en parte estos derechos elementales, pero en la práctica los imposibilita, porque sabe que su sostenimiento radica en la incultura y también en la restricción de la libertad.

Cuarta: El fascismo es doctrina de derecha, con una innovación que la agrava: fué concebido en el Vaticano, y se funda en los códigos romanos, arcaicos e inadecuados; es cierto que frena algo el egoísmo de los que controlan las riquezas, pero esto no compensa la supresión rigurosa de la libertad y otros derechos primordiales. Con el régimen fascista el hombre no es dueño de sí

(Continúa en la Pág. 60)



Los mejores Salones de Belleza usan el Esmalte Crema de Aceite "BLUE BIRD"

15 días de duración. No destruye ni mancha la uña. Contiene Vitamina "F". El preferido de toda dama elegante Usado por expertas Manicures. En siete modernos colores.

1 TERRA-COTTA. 2 SUN-ROSE. 3 CARIQOA. 4 MAHOGANY. 5 LONDON-TAN. 6 SUN-TAN. 7 CREME-LIGHT. BLUE BIRD, Inc., Perfumers 130 WATER STREET, NEW YORK

ÁGUILA 115

De venta en Perfumerías, Peluquerías y Farmacias.



TESOROS ESCONDIDOS

El Revelador Radio-Magnético "Schumfell", patentado por el Gobierno francés, es un maravilloso aparato que asegura el descubrimiento de FUENTES, capas de aguas subterráneas, minas de carbón, cobre, plomo, hierro, filones de oro, petróleo, minerales diversos, tesoros escondidos en el suelo, etc., etc. Catálogo gratuito.

"PROGRÈS SCIENTIFIQUE", N.º 101 à VOIRON (Isère), Francia.

TOME AGUA PLUTO

MÁS DE
50,000 MÉDICOS
LA USAN Y
RECOMIENDAN
CONTRA LOS
AGUDOS

ESTREÑIMIENTOS

Sólo por...

(Continuación de la Pág. 19)

—¿Rehusar? Todo lo contrario: le dije cuanto debía y algo más...

—Pero romperías con él.

—¡Desde luego!

—¡Cuánto me regocija esa noticia, Verónica!

—Ya sé que Paul nunca fué santo de tu devoción. Cuidabas de hacerlo constar así en cada carta que me enviabas, mas nunca creí que se rebajara a mentir así. ¿Por qué, si se había comprometido a sacar a otra muchacha, no pudo decírmelo? Tenía una excusa plausible para ello: no sabía que yo vendría a New York; por tanto hallábase justificadísimo que comprometiera la noche de ayer. Mintió, sin embargo, porque no se trataba de una relación honesta, puramente amistosa: la culpa ha menester de protegerse con los velos del engaño...

Discurrió una larga pausa durante la cual ambas mujeres permanecieron calladas, otorgando su atención al desayuno. Fué la propia Verónica quien reanudó la conversación arguyendo:

—Es curioso, pero no sufre como debiera. ¿Sabes lo que sospe-

cho, tía Abigail? Que mis relaciones con Paul asentábase más en la lealtad que en el amor.

—Naturalmente. ¿Quién habría de sentir amor por semejante tipo? Acaricio la esperanza de que seguirás pensando así.

—Puedes asegurar que no variaré, y la prueba es que me propongo aprovechar los días que he de pasar aquí paseando y divirtiéndome todo lo posible. Ya verás cómo a la una viene a buscarme Trevor para almorzar juntos.

Al oír pronunciar tal nombre, Abigail Leigh miró a su sobrina como si hubiera lanzado un dilate.

—¿Trevor? ¡Pero Verónica, tú no puedes salir con ese hombre!

—¿Por qué no?

—Porque... porque no... ¡Verónica: no me digas que te has enamorado de David Trevor, por Dios!

—Aun no—corrigió la joven, sonriente—, mas tal vez no esté lejano ese día.

Sintió la tía Abigail que el rostro le ardía, de indignación. ¡De modo que el maldito *gigolo* no se había limitado a ganar sus quince pesos durante la noche anterior, sino que al propio tiempo tendió sus redes y puso en juego sus dotes de profesional de la seducción para conquistar a la señorita de provincia, a la heredera de la ricacha solterona! Pues no se saldría con la suya. Nada mejor para ello que aplicar el cauterio sobre la herida reciente: método doloroso, pero efectivo, para cortar el mal de raíz en sus inicios. Descubriría la verdad ahora mismo.

—Vee—comenzó—: debo decirte algo que constituirá otro amargo trago para ti, pero que te curará de una probable veleidad en favor del sujeto ese... David Trevor, o como se llame, que nunca sabe una tratándose de ciertas gentes, no es más que un aventurero, un *gigolo*, que te acompañó anoche mediante el estipendio de quince dólares, aparte los gastos, naturalmente.

Y a continuación relató a la estupefacta Verónica su telefonema a la United Escort Service y acontecimientos subsiguientes.

En profundo silencio escuchó cuanto le dijo la anciana. Cuando ésta hubo terminado, bajó los párpados y dos lagrimones desprendiéronse de sus bellos ojos color de mar. Rememoró inconscientemente los gratos instantes que pasara junto a David Trevor; su caballeresca actitud durante la difícil escena en el club. ¿Todo aquello, pues, fuera producto de su profesional habilidad, con vistas al cobro de sus honorarios; dominio del *métier* de un histrión especializado; mentira, en suma?

Glosó, con amarga candidez:

—¿Por qué he de enamorarme de aquellos hombres en quienes no se puede confiar?

Se levantó y huyó del comedor con el pañuelo sobre los ojos...

Por más de una hora permaneció la tía Abigail sentada ante la mesa, pugnando por meditar, positivamente confusa ante el nuevo e inesperado giro tomado por los acontecimientos. Desdicha tal únicamente podía ocurrirle a ella—afirmóse—, que por evitar un mal realizara otro mayor.

A las once Estela llevó el correo. Componiase de cuatro cartas, mas tres de ellas no merecieron su atención. La cuarta, en cambio, quizás precisamente porque no ostentaba estampilla y sí, en su sobre, el membrete de Hilton Apartments, lo que indicaba que había sido escrita en la propia casa, atrajo de inmediato sus miradas. La abrió y leyó:



VINAGRE DE cidra HEINZ

SUAVE Y RICO
DESPUÉS DE HABERSE
CURADO LENTAMENTE
EN MADERA

UNA DE LAS 57

UN SABOR SUAVE Y DISTINTO E INIMITABLE

8.45 a. m.
Estimada señora Leigh:
La "commedia è finita". Me gusta pagar por mis placeres y al efecto le adjunto cincuenta dólares que dejo con la presente en la carpeta de su casa para que le sea entregada rápidamente. Me haré inteligible. El señor Bertram Conway, "manager" de la United Escort Service, es un antiguo amigo mío. Estaba yo en su oficina, ayer, cuando llamó usted por teléfono para solicitar un joven con frac y sombrero de copa. Conway, sin meditar, cerró con usted trato, pero tras abandonar el teléfono cayó en la cuenta de que todos sus muchachos propietarios de tales prendas de etiqueta habían sido contratados esa noche para el "party" de una debutante... Bert, pues, vióse con el agua

al cuello. A mí era a quien correspondía sacarlo del atolladero, puesto que poseo frac y sombrero de copa, y me seducía la idea de pasar agradablemente la noche en compañía de una bella joven. No previ, por cierto, lo que me sucedió: que me enamoré perdidamente de Verónica. Hubiérame confesado todo a ésta anoche mismo, y por ende a usted, si la desagradable escena de última hora no me hubiese hecho comprender lo indiscreto de tal pretensión. Callé, pues... para hablar ahora. Déjeme exponerle que pertenezco a la firma Trevor, Gurnsbie y Trevor, de Wall Street número 16.

Contando con su permiso iré en busca de Verónica, conforme quedamos ayer, a la una de esta tarde. Su devoto,

DAVID TREVOR.

CALLOS

Extirpados Con
ACEITE DE RICINO

No continúe usando las peligrosas navajitas y los molestos emplastos callicidas. Un nuevo líquido llamado NOXACORN elimina el dolor en 60 segundos. Seca los callos en tal forma que no salen más. Contiene aceite puro de ricino, yodo y alcanfor. Completamente inofensivo. Fáciles instrucciones con cada paquete. Un frasco de 35 centavos evita grandes sufrimientos. Su dinero—será devuelto si NOXACORN fracasa en extirpar cualquier callo o callosidad. Distribuidores en Cuba:—Droguería de Johnson, Habana.

MANDE SUS NIÑOS
AL COLEGIO EN
TRANVÍA Y LLEGARÁN
SEGUROS

HAVANA ELECTRIC
RAILWAY COMPANY



NO LE DÉ VUELTAS

LA COTORRA

SI NO ES
COTORRA
NO LA QUIERO

XO-1777 XO-1488

UN OBSEQUIO QUE LE PONDRÁ EN EL CAMINO DE LA SALUD

Cómo Dar Término a sus Padecimientos de

**DOLOR DE CINTURA
MAL DE PIEDRA
LUMBAGO
REUMATISMO**

**PÉRDIDA DE VIGOR
MOLESTIAS DE LA VEJIGA
DOLORES ARTICULARES
COYUNTURAS HINCHADAS**

ÁCIDO ÚRICO

Envejecimiento prematuro, agotamiento: la pesadilla de muchos de los que han pasado los cuarenta años de edad. Y sin embargo, se ven tantas personas de cincuenta, sesenta y más años llenas de salud y vigor, sin los cuales la existencia es una carga.

La salud al alcance de todos

Sabemos que existen millares y millares de personas que han comprobado la eficacia de las Píldoras De Witt para combatir el Reumatismo, el Lumbago, la Ciática, el Dolor de Cintura, la Debilidad de la

vejiga y los Desórdenes de los Riñones. Esta es la razón por qué hacemos el ofrecimiento de remitir una muestra gratis para ensayo a quien la solicite. Los niños (en casos de incontinencia de orina), las personas débiles y los ancianos pueden tomar con confianza las Píldoras De Witt para los Riñones y la Vejiga, preparación científica que hace bien desde la primera dosis.

Compruébalo, libre de gastos. Cuando haya experimentado la espléndida acción tónica de las Píldoras De Witt, usted podrá adquirir un frasco en cualquier farmacia. Envíe el cupón hoy sin falta.

**PÍLDORAS
De Witt**

**para los
Riñones y la Vejiga**

**Solamente en cajas blancas
impresas en azul y
oro. Véase la fórmula en
el envase.**

CUPÓN

DR. E. SARRÁ,
Apartado 50,
HABANA.

Favor de enviarme una muestra gratis para ensayo de Píldoras De Witt para los Riñones y la Vejiga.

Nombre

Dirección

Póngalo en sobre abierto llevando estampilla de 2 cts.

Enrígidecióse en su silla la tía Abigail cuando terminó la lectura de tal misiva, que emprendió nuevamente para darse cabal cuenta de lo que decía, porque la confusión más espantosa reinaba en su cerebro.

Restituyó el plieguecillo de papel a su sobre y miró los billetes que se crispaban en verdoso montoncillo sobre la mesa. En tales momentos penetró Verónica en el comedor, en traje de calle color gris. Tenía ya puesto el sombrero —muy cuco, por cierto, inclinado

sobre una ceja—y procedía a calzarse los guantes.

—¿Dónde vas?—indagó, curiosa y alarmada, la tía Abigail.

—A reservar una litera para el tren de esta noche. Regreso a Cleveland.

Perdió su rigidez la anciana; sonrió, con sorpresa de la joven, y la dijo, colocando bajo sus ojos la carta de David:

—Toma. Siéntate y lee. De paso quitate el sombrero, porque no llegará hasta la una y acaban de dar las once...

Haciendo...

cuando el aire era tibio y el barco apenas se movía... Entonces el pasaje cantaba y bailaba con música de gaitas y acordeones, en tanto, por los innumerables escondites propicios de la cubierta anidaba el coloquio de los enamorados.

Súbitamente, Sebastián quedóse plantado, con la cabeza rígida,

y en el semblante el aire sorprendido del hombre que despierta de un sueño en un paraje extraño. Acababa de ver a Pilar.

—¿Qué haces tú aquí?—preguntó resuelto.

Ella pareció sentirse un poco disminuida ante aquel Sebastián tan distinto del que se había burlado en otro tiempo. Se encogió

un poco en la silla de lona y contestó turbada:

—Me casé hace un año...

—¿Con quién?

—Con Antonio, el hijo de la señora Remedios; a él le dió por América, y aquí me tienen.

—¿Y él?

—Viene enfermo... Se puso malo al día siguiente de embarcar. Hoy es el segundo día que yo subo a la cubierta.

Quedaron los dos en silencio. Sebastián la miraba lentamente. Estaba más bonita, más mujer.

Era una artesana pueblerina que sabía arreglarse. Hasta se dijo en el pueblo que se pintaba los ojos. Tan anchos, tan negros eran. Se había puesto encendida. Y él, consciente de lo que a ella le ocurría, la contemplaba con cierto desparpajo, echándole muy encima su estampa de mozo fuerte, cuadrado de hombros, la boina ladeada, un pañuelo de seda al cuello y las manos metidas en los bolsillos con petulancia.

—¿Qué? ¿Cómo me encuentras? De lo menos que tú te acordarías sería de mí.

Ella, jugaba nerviosamente con una medalla que le pendía del cuello, sobre el escote limpio y mate, más moreno por el contraste con la blusa blanca. Se atrevió a contestar:

—No creas...

—¡Bah!—despreció Sebastián.— ¡Cualquiera hace caso de vosotras las mujeres!

Eran las cuatro de la tarde. La partida estaba en todo su apogeo. El contraaestre apareció de pronto. Como de costumbre, la navaja abierta en la zurda:

—Se acabó esto. ¡Largo!—exclamó al mismo tiempo que se abría paso entre el apretado círculo. Y fué a tirar de la manta donde se extendían los naipes y el dinero. Hubo un movimiento de miedo.

Algunos aldeanos se largaron, abandonando su calderilla. Entonces Sebastián clavó sus manos de hierro en las muñecas del contraaestre:

—¡Suelta! ¡Suelta la manta! Usted respeta el dinero del pasaje. Aquí no van al agua ni cinco céntimos de nadie.

El contraaestre, livido, soltó la manta. Quizá tenía por qué callar. Se mordió el bigote, y último:

—Lo dicho.

Sebastián, pálido, erguido, aparentemente sereno, respondió:

—Bueno. Eso ya se verá.

Todavía se miraron unos instantes. Luego, los ojos de Sebastián se encontraron con los de Pilar. Fué hacia ella fachendoso.

—No es nada—la tranquilizó.

Y se puso a hacer un cigarrillo disipadamente.

Noche de a bordo. Mar sesgo, extendido. La punta del mástil parece bordar estrellas de plata en el bastidor de raso del firmamento. La cubierta es una romería que navega. Canto y baile. La gaita y el tamboril han salido a relucir, y repican con alegría nostálgica. Los emigrantes se reparten en nutridos corros: aquí, el de la gaita; allí, el del acordeón; más allá, el de la guitarra... Gran romería en la noche de a bordo. En la sombra de los rincones, adivinanse las amarteladas parejas.

Pilar y Sebastián hablan en la oscuridad, sentados en el suelo, sobre la manta de él.

—¿Cómo está tu marido?

—Algo mejor. Cuando subí, se dormía: él mismo me mandó subir. Abajo hay mucho olor a pintura.

—¿Le dijiste del encuentro conmigo?

Renueve su Belleza Con Cera Mergolizada Renovador del Cutis

Ninguna mujer debe lamentarse si su cutis no es bello y suave cuando es tan fácil para ella el conseguirlo con la Cera Mergolizada. Esta excelente crema—Crema completa—tipifica el tratamiento más apropiado para el embellecimiento del cutis. Palméese el rostro vigorosamente con Cera Mergolizada, así como el cuello y brazos antes de acostarse. Se derrite e introduce en los poros y los limpia de toda impureza. La Cera Mergolizada convierte la capa de piel exterior rugosa y marchita por las inclemencias del tiempo, en diminutas e invisibles partículas. Revela un cutis nuevo encantador, bello y limpio de impurezas, viéndose su rostro más juvenil y hermoso. Descubra la belleza oculta de su cutis con Cera Mergolizada. En todas las farmacias.

—No.

—¿Por qué?

Pilar agacha la cabeza. Se aprieta contra el pecho el mantón que le cubre los hombros como si de pronto hubiera sentido frío. Sebastián mete su mano entre los pliegues felpudos y le coge los brazos, duros, calientes.

—¿Te acuerdas de cuando te hice el amor? ¿Por qué no me quisiste?

Ella está muda, vencida.

—Tuviste razón para no hacerme caso. Entonces yo no valía nada; entonces ni me salían las palabras delante de ti... Me acuer-



No basta con cepillarse los dientes. También hay que mantener sanas las encías. Cuatro de cada cinco personas mayores de 40 años tienen piorrea, esa temida afección de las encías. Evite piorrea usando FORHAN'S, la pasta dentífrica elaborada por un dentista para que atienda a ambas tareas: la de limpiar los dientes y la de resguardar las encías.

Forhan's es diferente de los demás dentífricos. Contiene un ingrediente especial que los dentistas emplean para combatir las afecciones de las encías. Forhan's lustra y aseaa la dentadura y da firmeza y salud a las encías.

7FS13

Forhan's
ES DE DOBLE ACCIÓN
Limpia la Dentadura
Conserva las Encías
La Pasta Dentífrica Original para DENTADURA Y PARA ENCÍAS
Fórmula del Dr. R. J. Forhan

¡Los CATARROS son Peligrosos!
y no deben descuidarse. MENTHOLATUM aplicado abundantemente en el pecho, garganta y fosas nasales le dará pronto alivio. Ya lo encuentra indispensable tanta gente que se venden al año millones de latitas, tarros y tubos.

MENTHOLATUM

do que te veía aparecer y el corazón me daba un salto en el pecho. Uno no vale nada a esa edad. Para llegar a ser hombre hay que hacer méritos... ¿Verdad que ahora me quieres?

La atrajo hacia sí y la besó largamente, como cosa propia. Ella, estremecida, no oía ya las risas y las canciones lejanas de la noche de a bordo.

La guerra...

(Continuación de la Pág. 21)

ir a donde quisieran sobre el territorio alemán. El tenía que presentarse sin tardar ante sus jefes, para rendirles su informe. ¿Volverían a verse...? Los dos lo deseaban; pero ¡era tan difícil prever lo porvenir...! Como el de millones de seres, sus destinos dependían de los acontecimientos que iban a ocurrir dentro de las próximas horas.

Capítulo XLVI

La mañana del sábado 5 de febrero de 1938, fué singularmente agitada en Fleet Street. Media docena de informaciones sensacionales eran merecedoras de los mejores lugares; pero lo terrible era que, en vez de sucederse durante una semana, llegaban todas al mismo tiempo. La característica de todas era la de anunciar espantosos acontecimientos, pero con tan pocos detalles, que de ellas no se podían sacar más que títulos. Imposible añadir un comentario hasta que los hechos no fueran mejor conocidos.

El *Daily Record* había cubierto por completo su primera página con las siguientes líneas:

INCENDIADA PRAGA

UNA GRAN BATALLA AEREA EN LA FRONTERA ALEMANA

DERROTA DE CHECOESLOVAQUIA

DRESDE BOMBARDEADA

DECLARACION DEL GOBIERNO ALEMAN

El texto de las declaraciones del Gobierno alemán se hallaba en la segunda página, con la noticia de que la Madona de Rafael, así como un centenar de cuadros de un valor inestimable, habían sido destruidos. La declaración decía:

El Gobierno alemán lamenta haberse visto obligado anoche a romper sus relaciones diplomáticas con Checoslovaquia.

A partir de ese instante, ha actuado para garantizar la paz y la seguridad de Europa, así como la dignidad y la seguridad del Reich.

El Gobierno alemán afirma su profundo respeto por la libertad y la integridad de todos los Estados neutrales y amigos. Una nueva declaración será dada a la publicidad hoy al mediodía.

A las diez de la mañana, ediciones extraordinarias de los periódicos anunciaban que las Bolsas de Europa estaban cerradas. Una hora más tarde, se publicó que el Consejo de Ministros se hallaba reunido y que había sido promulgada una moratoria general.

A las once y media (hora de Greenwich) se dió a conocer un segundo manifiesto del Gobierno alemán:

Checoslovaquia ha dejado de existir. Bohemia y Moravia se han rendido al Reich, y otras modificaciones de fronteras, exigidas por la equidad, serán llevadas a

Brillantina Líquida
TRES FLORES
DE HUDNUT

Idealiza su cabellera

Con la pureza y excelencia de todos los productos HUDNUT

cabo en favor de Hungría y de Polonia.

Esta mañana, a primera hora, el general Vacek se rindió sin condiciones al general Hoff, con las tropas que mandaba.

Actualmente, la tranquilidad reina en todo el país, con excepción de algunos disturbios en ciertos distritos del este, donde se han tomado las medidas necesarias para restablecer el orden.

Era exacto, al menos por el momento, decir que Checoslovaquia había dejado de existir, aunque después habría de saberse que la resistencia había sido más tenaz de lo que hacían suponer las declaraciones alemanas.

Antes de que fuera de día, Vacek se había lanzado a una aventura que era incapaz de llevar a buen término, ya que los movimientos de su ejército habían sido paralizados a consecuencia de la destrucción, por la aviación alemana, de sus lugares de concentración y de sus centros de abastecimiento. No podía reunirse ninguna tropa de cierta importancia sin provocar la llegada de los aviones enemigos, que surgían

de las nubes como buitres y la dispersaban bajo una lluvia de bombas.

Alemania se había hecho dueña del aire, y los esfuerzos de las baterías antiaéreas, aunque hubiesen sido dos veces más móviles y diez veces más numerosas, habrían sido insuficientes para proteger al ejército checoslovaco, motorizado en parte, y permitirle abastecerse de municiones y combustible.

Praga había dejado de existir. Los procedimientos químicos contra el fuego no habían podido extinguir los cien incendios que habían estallado súbitamente y recomenzaban cada vez que nuevas bombas caían del cielo. Además, a partir de la una de la madrugada, había faltado el agua.

Cuando el incendio se apagara (lo cual no ocurriría más que dentro de varios días) no sólo los barrios comerciales, sino cuanto había constituido la belleza de Praga, no subsistiría más que como un recuerdo en la memoria de los hombres. La catedral, el castillo y el palacio habían sido destruidos. Una gran parte del muro del castillo, según parecía, había-

se desplomado en bloque, haciendo desplomarse igualmente el techo de la antigua residencia de los condes de Thun.

No quedaba ningún ser viviente para decir cuál había sido el fin de sir Geoffrey. Este no había abandonado su puesto, considerando que su deber era permanecer en él, ya que no había recibido ni la orden de partir ni la seguridad formal de que el Gobierno ante el cual se hallaba acreditado, se hubiese trasladado a otra parte. El pabellón británico había caído en el último ataque; pero no se lo habían llevado ni lo habían arrancado.

Capítulo XLVII

El señor Ganston se hallaba en el despacho del primer ministro. El Gabinete había suspendido sus deliberaciones durante dos horas, a fin de permitirles a sus miembros despachar las cuestiones pendientes en sus respectivos departamentos; pero debía reunirse de nuevo a las cuatro y media.

El primer ministro y el secreta-

Los alumnos del curso oficial de Bachillerato en

"CANDLER COLLEGE",

GUTIÉRREZ Y MIRAMAR, MARIANAO,

reciben una atención personal de sus profesores, que es un estímulo constante.

TRUNFE!

Solicite el "LIBRO DE LAS SORPRESAS", que le enseñará el MÉTODO para triunfar en el AMOR, NEGOCIOS, EMPLEOS y mejorar su vida en TODO SENTIDO. También podrá obtener de REGALO un hermoso ANILLO simbólico de SUERTE. Envíe 0.10 ctvs. en estampillas a

CASA CARBALLO
Casilla de Correo. 39 ROSARIO
(REPÚBLICA ARGENTINA)

¿Se siente usted feliz?

Para serlo, es preciso tener buena salud y resistencia. La Emulsión de Scott, el tónico moderno de aceite de hígado de bacalao le proporcionará ambas. Es cuatro veces más fácil de digerir que el aceite puro, aprovecha más que las emulsiones inferiores, es muy agradable y resulta más económico.

● Para su protección, acepte sólo la legítima Emulsión de Scott con la famosa marca del pescador, en relieve en cada frasco.



EMULSIÓN DE SCOTT

Male los Gérmenes en sus Riñones, Restablezca su Salud



ESTOY MUY DEPRIMIDO Y ME SIENTO MUY MAL.

YO TAMBIÉN ESTOY ASÍ, ACASO SEAN NUESTROS RIÑONES MIRA, LEE ESTO.

Ayude a sus Riñones

Si Usted sufre de Micciones Nocturnas, Ojeras Muy Pronunciadas, Nerviosidad, Dolores en las Piernas, Reumatismo, Hinchazón en los Tobillos, Dolor de Espalda, Mareos, Jaqueca, Pérdida del Vigor, Artritis, Prurito, Acedia, Trastornos de los Riñones o la Vejiga, Trastornos de la circulación médica Cystex (Siss-Tex) de su farmacia. No se tarde. Su vida puede estar en peligro. Cystex está garantizado para aumentar su vigor y acabar con sus trastornos en 8 días o su dinero le será devuelto al retornar Usted el paquete vacío.



YO CREO QUE CYSTEX NOS RESTABLECERÁ.

ESTÁ BIEN, PROBLEMAS CYSTEX. ADEMÁS ESTÁ GARANTIZADO.



ME SIENTO 10 AÑOS MÁS JOVEN, GRACIAS A CYSTEX

YO TAMBIÉN. AHORA PODREMOS GOZAR DE LA VIDA NUEVAMENTE

No hay nada que pueda hacerlo sentirse más viejo y más deprimido que trastornos en los Riñones y la Vejiga causados por Gérmenes que se desarrollan en el cuerpo durante Resfriados, o a consecuencia de Caries Dentales, Amigdalitis, Enfermedades Bacteriales o Infecciosas, etc. Las medicinas ordinarias no pueden ayudar mucho a sus Riñones porque ellas no combaten la causa verdadera de sus trastornos y no lo libentan de los terribles Gérmenes que destruyen la salud.

Los Gérmenes en los Riñones y Sistema Urinario pueden ser causa de que Usted sufra de uno o más de los siguientes síntomas peligrosos y destructores de la vitalidad: Frecuentes Micciones Nocturnas, Nerviosidad, Dolores en las Piernas, Mareos, Jaquecas Frecuentes, Lumbago, Reumatismo, Hinchazón en los Tobillos, Ojeras Muy Pronunciadas, Piel Terrosa y Resaca, Pérdida de Energía y Orina Ardientemente Pruriginosa.

Ayuda a la Naturalidad de Tres Modos

Afortunadamente para quienes sufren de estos males los farmacéuticos ofrecen ahora un nuevo tratamiento llamado Cystex que es una prescripción médica. Cystex combate y remueve la causa oculta de sus trastornos de estos tres modos: 1. Primero, mata y remueve los Gérmenes de los Riñones y Sistema Urinario. 2. Segundo, tonifica y desinflama las membranas irritadas calmando y acabando con el dolor. 3. Tercero, actúa como estimulante y tónico suave de los Riñones ayudándolos a remover el Ácido Úrico y otros desechos venenosos de la sangre.

Siéntase 10 Años Más Joven

Más de 5 millones de hombres y mujeres en todas partes del mundo

han usado Cystex. Muchos de ellos no tienen suficientes palabras de elogio. Por ejemplo, Mr. B. M. escribió recientemente: "Durante seis años, a causa de trastornos de los riñones y de debilidad de la vejiga, padecí de dolores de espalda, nerviosidad, rigidez e hinchazón de las coyunturas, reumatismo y un estado de completo agotamiento. Perdí el apetito por completo, me era imposible dormir bien y me sentía medio muerto. Me enteré acerca de Cystex y aunque escéptico resolví probarlo. En el término de 24 horas observé una marcada mejoría y sentí que recobraba la energía. En tres días la mejoría era tan decisiva que me di cuenta de que había hallado el remedio que restauraría mi salud. Después de un tratamiento de 24 días mi salud y vigor estaban completamente restablecidos. Puedo comer de todo, duermo profundamente, mis nervios están firmes como una roca y me siento diez años más joven."

Prueba de 8 Días Garantizada

Ud. no necesita arriesgar su dinero para someter Cystex a una prueba. Basta que compre Cystex en su botica bajo esta garantía escrita. Cystex deberá hacer que usted se sienta más joven y fuerte, lleno de vida y de vitalidad, y deberá dejarlo completamente satisfecho en todo sentido o basta que devuelva la caja vacía y su dinero le será reembolsado totalmente. Ud. será el único juez de su propia satisfacción. En el término de 48 horas empezará usted a notar una marcada mejoría, pero bajo la garantía queremos que tome el tratamiento durante 8 días y que vea los sorprendentes resultados y beneficios que recibe de un tratamiento completo de estas tabletas gemelas. Compre Cystex hoy mismo en la botica. La garantía lo protege.

rio general de los Asuntos Extranjeros compartían un almuerzo sumario y charlaban sin tema fijo: la conversación les permitía olvidarse de una tensión mental imposible de mantener.

—¿Sabe usted, por casualidad— preguntó el señor Bewdley—, si Langton consiguió su propósito?

—No; todavía no hemos recibido noticias suyas... Pero el Servicio de Inteligencia ha enviado dos informaciones interesantes, que me han sido comunicadas hace un momento. La primera viene de Leipzig. Hay allí algunos comerciantes que, de cuando en cuando, mandan informes en clave. Utilizan un código comercial para sus negocios, y si la censura alemana tiene la clave, como es de presumir, siempre se encuentra con telegramas relativos a sencillos asuntos de negocios que no despiertan su desconfianza. Pero cierta palabra convenida nos advierte que el telegrama nos está destinado, y entonces su significación es muy distinta. Esta mañana llegó uno de nuestro agente en Leipzig—conocido por el número 74—en que se dice que otro agente nuestro—sin duda, el número 973—a quien creíamos en Praga, viene hacia aquí con secretos militares de tal importancia, que no ha podido utilizar otra vía para hacerlos llegar hasta nosotros. Se trata de la voladura de las fábricas de Leuna anoche.

—¿Y cuál es la otra noticia?

—Es un informe militar que nos ha llegado por mediación del ministro de Italia. Si es exacto, no se podrá ocultarlo; pero es indispensable que la fuente de información sea mantenida en secreto. Los alemanes, según parece, no se contentan con los ataques aéreos. Han utilizado sus grandes aparatos comerciales para transportar tropas a los diversos centros que ocuparon esta mañana a primera hora. Fuera de eso, invaden el país con enormes tanques, evitando las carreteras principales, que podrían estar minadas.

—¿Supertanques? No tendría nada de sorprendente.

—En efecto. Todo el mundo pudo verlos durante las últimas maniobras. Pero se trata de tanques mucho más grandes que aquéllos. Les llaman *cruceros*, porque parecen navíos que se movieran en tierra.

—En todo eso debe haber una gran parte de exageración.

—Es posible. Sin embargo, el ministro de Italia cree exacto el informe, porque lo ha recibido de fuente segura.

—Es inverosímil que tales monstruos puedan haber sido contruidos secretamente.

—Sin embargo, es un hecho, y cuando se piensa en todo lo que Alemania ha hecho desde hace tres años sin que lo sospecháramos...

—Entonces nuestros agentes son unos imbéciles.

—No más que nosotros. Recuerde que hace tres años, algunos de nosotros pronunciaban discursos en que declaraban que Alemania no estaba armada, cuando en tres días ha habido que reconocer que tenía la mejor aviación de Europa y hasta las mejores baterías de defensa aérea, provistas de cañones de siete metros de largo que nadie había visto fabricar.

—Es inverosímil que nuestros agentes no lo hayan sabido.

—Eso no puede ser una excusa. Siempre se les pueden dirigir reproches a las gentes. Además, no les pagamos tanto... y el espionaje es un oficio peligroso en Alemania. Otros países ejecutaron a los espías durante la guerra, pero Hitler ha seguido haciéndolo en la paz. Y ha hecho ejecutar a

hombres y mujeres. Por lo demás, desde 1934 la guerra estaba en el aire y todos sabíamos que Alemania era un campamento sobre las armas. Recuerde las autostradas que construyeron en 1935 y que terminaban en todas las fronteras, con excepción de la de Suiza y el mar. Fueron hechas para soportar cargas de más de diez toneladas, a fin de permitir la rápida y fácil concentración de tropas en el punto escogido para las operaciones. Las advertencias han sido más que suficientes, pero hemos cerrado los ojos.

—En todo caso, hay algo cierto: si esos *cruceros* son tan formidables como dice usted, no cruzarán, sin embargo, el mar del Norte.

—No tenemos que temerles, seguramente. Pero yo querría estar tan seguro de que no seríamos atacados por sus flotas aéreas.

—Usted siempre ha abrigado temores.

—Es verdad. Y tengo buenas razones para ello.

—No pretendo que esté usted equivocado, aunque la mayoría del Gabinete no comparte su opinión.

—De todos modos, si un día u otro tenemos un conflicto con Alemania, sería una verdadera locura ir a él con una aviación cinco veces menor que la suya.

—Pero no se trata de eso. Si existe la amenaza de que estalle una guerra general—y no negará usted que Alemania procede de modo de hacerla inevitable—debemos intentarlo todo para impedir semejante catástrofe. Si esto es imposible, debemos esforzarnos por permanecer neutrales. Y si esto también es imposible, entonces debemos buscar aliados, porque no podremos hacer nada sin aliados poderosos. ¿No querrá usted que nos enemistemos con Alemania a propósito de Checoslovaquia mientras las demás naciones europeas permanecen neutrales?

El señor Ganston era de la misma opinión. Declaró que sería absurdo.

El primer ministro suspiró y dirigió la conversación hacia otros asuntos más prácticos. La aviación británica no podía ser transformada en una hora.

El señor Ganston demostró que comprendía la gravedad de la situación abandonando la mesa sin encender uno de los excelentes cigarrillos que el señor Bewdley les reservaba a sus invitados.

—Entonces—dijo—nos reuniremos a las cuatro y media. Le avisaré en caso de urgencia. Espero que de aquí a allá sabremos a qué atenernos sobre la actitud de Italia. La paz de Europa depende de ello por el momento. Francia vacilará antes de entrar en el conflicto, porque tiene demasiadas preocupaciones en este instante. Sin embargo, quizás de un momento a otro tenga que tragarse esta píldora.

Y salió con un paso rápido para un hombre de su edad y de su peso.

Capítulo XLVIII

A las cuatro y media, el Gabinete se había reunido nuevamente; pero el señor Ganston no llegó con la exactitud prometida. Cuando entró, tenía la expresión y el andar de un hombre de mucha más edad que el que había dejado al primer ministro apenas una hora antes.

Llegó a la mitad de una viva discusión entre el ministro de Transportes y el de la Guerra, y oyó expresiones como éstas: "calamidad pública", "mantener el espíritu guerrero" y hasta "un monstruoso error".

EL LUBRICANTE IDEAL

para
barredoras
de alfombras,
máquinas de
coser, etc.

●
LIMPIA
LUBRICA
EVITA LA
HERRUMBRE



ACEITE 3-en-UNO

Interrumpiendo la discusión con una voz que forzaba a la atención, declaró:

—Hay una cuestión mucho más urgente, señores. Acabo de recibir un ultimátum de la Embajada de Alemania.

Aquellas palabras y la gravedad con que habían sido pronunciadas, produjeron un silencio inmediato. Sólo el señor Lloyd Davids, siempre combativo, se negó, por sistema, a admitir lo que decía el señor Ganston.

—Supongo—dijo contrariado—que alude usted al mensaje de que tratamos ayer, y que ahora nos invitan a ocuparnos de nuestros asuntos exclusivamente...

Pensaba en la dimisión de su colega, la cual provocaría, sin duda, la del primer ministro, y la sustitución de éste por alguien más calificado a la cabeza del nuevo Gabinete. Pero el señor Ganston no pareció inquietarse por el tono provocativo del señor Lloyd Davids. Respondió con una amabilidad que sorprendió a los que le rodeaban y que sabían lo rápidas y punzantes que solían ser sus respuestas:

—No creo que esto tenga relación alguna con el mensaje de anoche. Pero puede usted interpretarlo así, si gusta.

El señor Bewdley intervino con una autoridad que no solía mostrar.

—Les ruego, señores—prosiguió el señor Ganston—, que escuchen lo que me ha dicho el barón Kronin. Nos pide la seguridad de nuestra neutralidad en caso de que alguna potencia continental lleve a cabo algún acto de hostilidad contra Alemania por motivo de la invasión de Checoslovaquia. Exige una respuesta antes de las cinco.

—¿Exige?—repitió el señor Lloyd Davids, como un eco.

—Es una palabra apenas admisible cuando se trata de obtener una neutralidad benévola que no podríamos rehusar si nos fuera pedida en otros términos.

—¿Antes de las cinco?—preguntó el señor Bewdley—. Apenas nos quedan veinte minutos.

El señor Ganston consultó su reloj:

—Diez y ocho, exactamente.

—¿Y si nos negamos a dar esa seguridad antes de pensar en sus consecuencias?

—En ese caso, nuestra respuesta sería considerada como una declaración de guerra.

Al silencio que siguió inmediatamente a estas palabras, sucedieron protestas que expresaban la duda y la cólera.

—¡El embajador no puede entenderlo así!

—¡Eso no podría tomarse como una declaración de guerra, y sería absurdo interpretarlo así!

—¡No es más que un innoble procedimiento de intimidación, un sencillo bluff!

—¡A no ser que por segunda vez Alemania se haya vuelto loca!

El señor Bewdley, que conservaba su calma y su sangre fría, dominó las voces discordantes y preguntó:

—¿Ha aludido el embajador a las consecuencias que ello podría tener?

—Sí: ha sido franco. Podemos ver llegar la flota aérea alemana antes de las ocho de la noche. He sido informado de que su fuerza es aplastante y su rapidez tal, que no podríamos contar con una ayuda efectiva de nuestros aliados si invocamos el pacto existente y aunque accedieran a desguarnecer sus propias fronteras... He discutido todo lo que pude: de lo contrario habría llegado aquí antes y habríamos tenido un poco más de tiempo. Todo lo que he podido obtener es la seguridad de que el Gobierno alemán lamentaría profundamente verse en la necesidad de llegar hasta ahí.

—¿Y dice usted que Londres sería bombardeado en tres horas?

Era el ministro de Transportes quien hacía esa pregunta con voz indignada. En efecto, se trataba de una cosa muy importante para un hombre cuya mujer y cuyos hijos vivían en un departamento del West End.

La gravedad del señor Ganston se trocó en desdén:

—El barón Kronin no ha mencionado el barrio o los barrios sobre los cuales dirigiría el ataque el alto mando alemán.

Durante ese tiempo, el señor Lloyd Davids sentía que no le había prestado a la situación toda la atención que merecía y que debía dar su opinión.

—Creo—dijo con autoridad—, que si Alemania le concede tanta importancia a ese compromiso, es imposible negarse a acceder, y ello por dos razones: No deseamos la guerra y, de acuerdo con lo que sabemos, la declaración que espera el barón Kronin puede tener por efecto el impedir un conflicto general que ocasionaría la ruina de toda Europa. Pero si estallara semejante guerra, tendríamos verdadera suerte si lográramos permanecer neutrales. ¿Qué valor tendría entonces nuestro compromiso, aun si lo contrajéramos libremente? No se puede aplicar más que a las presentes condiciones, las cuales pueden cambiar de un momento a otro.

Un murmullo de aprobación siguió a aquellas palabras, y en el extremo de la mesa, alguien concluyó:

—Hay una cosa segura: no podemos correr el riesgo de ser atacados esta noche.

El señor Bewdley parecía indeciso. Seguía el pensamiento del señor Lloyd Davids, que no le agradaba. Podía parecer injusto decir que los subterfugios propuestos por este último eran siempre deshonrosos; pero ¿no tenían esa apariencia con demasiada frecuencia? Pensaba en los argumentos de De Valera, cuando declaró que el tratado angloirlandés

UN TESORO DE BELLEZA

SERÁ SU CUTIS USANDO LOS DELICIOSOS POLVOS GRAVI

LABORATORIOS GRAVI

LOS POLVOS GRAVI PROTEGEN EL CUTIS CONTRA EL SOL Y EL VIENTO

LA dama del más refinado gusto encontrará un verdadero "tesoro de belleza" en cada caja de los exquisitos POLVOS FACIALES GRAVI.

Porque su incomparable fineza permite que se adhieran al cutis con uniformidad, impartiendo la apariencia de una eterna juventud... haciéndolo cada día más encantador... más sugestivo!

LABORATORIOS GRAVI

no le obligaba nada porque había sido firmado por imposición de una potencia más fuerte. ¿Y no habían dicho Herr Hitler, y el propio vizconde Snowden en un periódico inglés, que el Tratado de Versalles no obligaba a Alemania por el propio motivo? Era un modo de ver las cosas que habría sido divertido discutir ampliamente. En todo caso, de la respuesta del señor Ganston resultó que no había tiempo para hacerlo:

—El Gobierno alemán—dijo—parece haber examinado la situación bajo una luz parecida. Con el fin de poder estar seguro de que seremos fieles a nuestro compromiso, quiere tener bajo su control Gibraltar y el Canal de Suez hasta que la paz sea cosa segura.

El señor Lloyd Davids, rojo de cólera, exclamó:

—¡No pueden decir eso en serio! ¡Deben saber que jamás aceptaremos eso!

—El barón Kronin parecía sorprendido de que hiciéramos ob-

jeciones—replicó el señor Ganston—. Dice que a los ojos de todo el mundo, nuestro Imperio se está desintegrando y que no podemos hacer nada contra ello. Declara que el control del Canal de Suez no duraría más que el tiempo indispensable. "En todo caso—ha añadido—Alemania dispone, por el momento, de la ventaja de saber que las flotas de Francia y de Italia se hallan confinadas en el Mediterráneo. Ellos pueden bastar para alejar la guerra, y ustedes deben comprender que Alemania no tiene otro propósito que defender la paz". Por lo demás, el Gobierno del Reich renuncia a reclamar las colonias que ocupamos actualmente bajo mandato. De ese modo compra nuestra neutralidad mucho más caro de lo que podíamos esperar.

El señor Bewdley permanecía aparentemente impasible; pero su corazón latía con fuerza. ¿Era realmente exacto que se hallaba a la cabeza de una nación decadente, pero ignorante de esa de-

(Continúa en la Pág. 62)

USE LOS MARAVILLOSOS Productos de Belleza "Etal"

PELUQUERIA ALEMANA
INDUSTRIA 113 TEL. A. 9633
HABANA

Auténticas **ANEMIA** PÍLDORAS y JARABE **BLANCARD** DE PARÍS

Salud Belleza

treinta días son generalmente muy sentimentales. Impulsivas. Aunque no tanto como el grupo que le sigue. Amantes de la literatura y de la vida contemplativa. Son de marcada feminidad. El anhelo materno las hinca desde muy temprano y se consideran absolutamente infortunadas cuando el destino no les permite tener descendencia.

Las personas que pertenecen a este grupo padecen con frecuencia de flacidez de los tejidos, de cansancio, de ciertas formas de escrófula, de adenitis y de tuberculosis. Es más frecuente este tipo en las localidades bajas y en los climas cálidos. La indicación higiénica debe dirigirse a reforzar la resistencia física y proporcionar adecuada energía para hacer más dinámico el tipo. Las ventanas abiertas para la mejor circulación del aire, respirar una hora al aire libre—patio, azotea, calle—antes de entregarse al sueño. Los ejercicios deben practicarse diariamente, pero con moderación, porque este tipo no es muy fuerte, pero de gran resistencia para las enfermedades. Caminar a pie, ejercicios de flexión y extensión de los brazos y de las piernas y la natación deben ser las actividades predilectas. La perfumación debe ser delicada y exquisita. Sencillos perfumes de flores para por la mañana y alguno que otro perfume sintético para las fiestas de noche. El heliotropo, la gardenia, la magnolia, la rosa y la violeta son las flores cuyas esencias mejor armonizan con este temperamento.

En el grupo también de los emotivos, pero mucho menos controlado que los anteriores, se encuentran las personas de temperamento nervioso. Son también de pocas actividades musculares y hacen un gasto enorme de energía aun en las menores acciones. Poseen un equilibrio inestable. En ellos el predominio del sistema nervioso arrastra también la red

PEQUEÑOS CONSEJOS

PRIMERO: Para las que sienten la dicha de ser madres por primera vez.—Dejen reposar al pequeño. El necesita de las primeras veinticuatro horas, dormir veintitrés. No se preocupen mucho por la alimentación en las primeras horas.

SEGUNDO: Para las que desean lactar a sus hijos.—Entre el tercero y el quinto día del alumbramiento es que se establece la función láctea. El mejor estímulo es la succión del niño. No se impacienten y esperen que poco a poco la función se va estableciendo. El niño necesita varias tentativas para aprender a mamar.

TERCERO: Para las que tienen un temperamento apasionado.—Lean en el presente artículo las medidas convenientes para controlar la pléthora de vida.

CUARTO: Para las personas que tienen un temperamento frío.—No olviden que la emotividad es una facultad primaria. En cuanto a la vida activa es algo voluntario que perfecciona extraordinariamente dicho temperamento.

QUINTO: Para las que tienen un temperamento apasionado con caracteres que intensifiquen la esfera sexual.—Recuerden que las secreciones internas, los ejercicios y el clima influyen decisivamente en esta interesante modalidad del temperamento apasionado.

de relaciones establecidas por las secreciones internas, que de rechazo también se desnivelan. Han de acentuar en la alimentación aquellos productos ricos en sustancias fosforadas como sesos, pescado, huevos, etc. La leche—el mejor vector del calcio—y las frutas están particularmente indicadas. Como afecciones están predispuestos los nerviosos a dolores de cabeza, jaquecas, neuralgias, fobias y toda clase de psiconeurosis. Los nerviosos son generalmente impulsivos, excitables y poco perseverantes. Entre ellos suele haberlos de mucho talento y con frecuencia poseen gran disposición para las artes, especialmente para la música.

Las personas de marcada sensibilidad que se emocionan profundamente, dotadas a la vez de extraordinaria actividad, pertenecen a dos grupos. O son apasionadas o son coléricas. En uno y otro caso se trata de personas de gran

dinamismo. Los primeros son impulsivos e impacientes. El tipo más caracterizado de este grupo es Mirabeau, el fogoso tribuno de la Revolución francesa. Las personas que poseen un temperamento apasionado son generalmente violentas, de aguda comprensión y de extraordinaria actividad. El tipo más genuino de este grupo es Miguel Angel, el genio incommensurable de las artes plásticas. Son organizaciones que necesitan cultivar los resortes que frenan; su aspiración máxima debe ser el equilibrio.

La educación tiene gran influencia en el dominio de su extraordinario poder de expansión. El clima influye decisivamente en estas organizaciones. Las bajas temperaturas las aquietan y serenar. A este grupo pertenecen los más grandes artistas de todos los tiempos: Sarah Bernhardt es el tipo más característico. Cuando el temperamento apasionado se

rubrica con fuertes pinceladas que esmalta la tendencia erótica, constituyere un grupo aparte que se llama temperamento sexual. El temperamento más completo de este grupo es el que tantas veces admiramos en la pantalla, en la persona de la malograda actriz Jean Harlow. ¿Recuerda usted el magnetismo de este extraordinario temperamento?

CONSULTORIO DE SALUD Y BELLEZA

A cargo de la
Dra. MARÍA JULIA DE LARA,
Médico Cirujano

4.263.—FLOR DE TORICES, Cartagena, Colombia, S. A.—El uso continuo de alcohol mentado en los cabellos tiene tendencia a decolorarlo y hacerlo demasiado seco. Para la otra pregunta, remita cupón internacional.

4.264.—F. DE G., Guatemala, Rep. de Guatemala, C. A.—Tres alumbramientos con hijos muertos y algunos contratiempos más en el período de seis años, representan una contribución de dolor y de sufrimiento muy grande. Pienso que el tratamiento ha sido insuficiente. Tenga la bondad de anotar todas las inyecciones que se ha puesto y envíeme la lista para saber si efectivamente no ha sido tratada del modo intensivo que usted necesita. Puede tener fundadas esperanzas de obtener su hijo sano si se medica con la constancia necesaria.

4.265.—ADMIRADORA, Panamá, Rep. de Panamá.—No hay inconveniente en que usted continúe disfrutando de su temporada de playa, practicando la natación de manera moderada. Para lo que usted desea, lo mejor será disminuir un poco de peso. Para la medicación local remita su dirección, repita su consulta y acompañela con un cupón internacional.

4.266.—DIANA X., La Habana.—Inmensa satisfacción me ha producido saber que debido a las enseñanzas de "Salud y Belleza" como usted frutas dos veces al día, vegetales, leche con su crema y duerme lo suficiente. Es preciso ahora hacer diez minutos de ejercicios diarios y lavarse la cara con jabón todas las noches antes de acostarse. Una vez a la semana límpese la piel con alcohol boricado. Si a los dos meses de usar estas sencillas indicaciones no tiene su cutis limpio, escribame acompañándome franqueo y le indicaré lo que debe de hacer.

mismo; pasa a ser instrumento de la casta dominante.

Quinta: Considero el comunismo un mal izquierdismo; por ser tan exagerado pierde la belleza y la armonía social, su extremismo le lleva a lindar con el otro extremo en algunos aspectos, no cuenta para nada con la iniciativa libre del ciudadano. Hay que advertir que el comunismo pleno no existe ni puede existir por el

¿Quiere...

bajo nivel cultural, y cuando la cultura sea suficiente es probable que no lo elijan los pueblos, pues quedan sistemas más aceptables.

Sexta: El comunismo, que sólo rige en Rusia y en forma incompleta, logró redimir relativamente al conglomerado humilde, pero esto hay que atribuirlo en par-

(Continuación de la Pág. 54)

te a la inmensa riqueza del territorio ruso. Cotejándolos en un balance ambos regímenes tienen mucho que desear, pero el comunismo resulta más ventajoso que el fascismo. Ambos regímenes, que son extremistas, tienen un advenimiento circunstancial, pues Italia estaba desgobernada y des-

articulada y Rusia en manos de feudales de horca y cuchillo.

Séptima: Estimo viable y provechoso hoy el liberaldemócrata, regulado por leyes socializantes, por éste es por el que claman las mayorías en forma titánica y es el que puede salvar al mundo de los males que lo acechan y que ya está afrontando.

José Vidal Carballal.
Habana.

los testigos convienen en la mucha necesidad de la isla, teniendo por cierta su despoblación con las nuevas del Perú".

Análogas pruebas de relajación en las costumbres de los habitantes de la isla encontramos durante los gobiernos de Avila, Chaves, Pérez de Angulo y Mazariegos.

De los documentos del Archivo de Indias examinados por la historiadora Wright, correspondientes al gobierno de Mazariegos, aparece confirmado que La Habana era en estos sus primeros tiempos, y no obstante figurar como "escala de todas las Indias", un pueblo pequeño, de escaso vecindario y marcada pobreza, vivían sus ha-

La infancia...

bitantes del alquiler de sus casas y la venta de bastimentos a los navios que hacían escala en el puerto. Las armadas proporcionaban un contingente de población flotante integrado, según manifestaba el obispo, por "muchas gentes de diversas naciones", y relajados hábitos, cuyo mal ejemplo influía en la vida y costumbres de los vecinos, a tal extremo, que "para remediar este daño el Obispo a principios de 1561 deseaba trasladar la catedral y su residencia desde Santiago de Cuba a

(Continuación de la Pág. 27)

La Habana". La villa por esta época parece que era en realidad "una congregación de gentes relajadas, muy dadas al juego: jugaban el oro en barras, las perlas y esmeraldas, de suerte que unos se hinchaban con fáciles ganancias mientras otros morían con el alma destrozada por las pérdidas que sufrían. Se acuchillaban unos a otros, se colocaban carteles difamatorios, envenenaban sus mujeres mestizas para casarse con otras nuevas, y quemaban de cuando en cuando la casa

de un enemigo como diversión".

Resumiendo, puede afirmarse que toda la infancia de Cuba se caracteriza por un agudo decaimiento económico y moral; por la pobreza, brutalidad y concupiscencia; por las rencillas, pleitos y riñas sangrientas; producto todo ello de la vida ruda y salvaje de los colonizadores, de su incultura y espíritu aventurero, de los ataques frecuentes de corsarios y piratas, de las restricciones impuestas por el monopolio comercial, de la servidumbre y explotación de los indios, de la trata y esclavitud africanas y del desgobierno sin ley ni freno de las autoridades metropolitanas.



EL CALOR...

...ahoga su epidermis. Hágala respirar dándole masaje con la

CRÈME SIMON
Después "adórnela" con un aterciopelado que agarre, con los impalpables

POLVOS SIMON
En fin, no olvide que el

JABÓN SIMON
está todo indicado para las pieles delicadas.

Gabinete DOCTOR FILIBERTO RIVERO

ENFERMEDADES DEL PECHO.
RAYOS X. — RADIUM.
ELECTROTERAPIA.

SIMÓN BOLÍVAR, 127
HABANA

TELÉFONOS:
M-6828 -- FO-1453

Dinero . . .

ES LO QUE USTED
NECESITA PARA
DISFRUTAR PLENA-
MENTE DE LA VIDA

VIAJES, LUJO,
CONFORT, PASEOS,
TEATROS . . .

UN MEDIO
FÁCIL PARA
HACER DINERO

HÁGASE RICO
JUGANDO BILLETES
DE LA LOTERÍA
NACIONAL



\$80,000 por 15 pesos

NINGUNA INVERSIÓN TAN PEQUEÑA PUEDE PRODUCIR TANTO
COMPRE HOY SUS BILLETES PARA EL PRÓXIMO SORTEO

las autoridades no ignoren lo que sucede en ésta, y agradeciéndole a la vez lo que usted pueda hacer por nosotros, doy a usted las gracias en nombre de todos los obreros de este central, y me ofrezco de usted como su atto., affmo. amigo, y s. s.,

UN OBRERO.

COMENTARIO.—El lector verá en esta carta expuesto, palabra por palabra, el eterno problema del obrero azucarero cubano, víctima de los imperativos de una industria que, constituyendo nuestra mayor riqueza, sólo puede brindarle al campesino tres meses escasos de trabajo en condi-

La opinión...

ciones bien precarias, y víctima por otra parte de una actitud patronal equivocada, pero sólidamente enraizada en años y años de costumbre.

Para defenderlo de lo primero, nada han hecho hasta ahora nuestros distintos Gobiernos. Para salvarlo de lo segundo, sólo se ha intentado una legislación social defectuosa, contradictoria, falta de fiscalización y sujeta a toda clase de interferencias por parte de los eternos mangoneadores de la influencia.

(Continuación de la Pág. 8.)

Los paños calientes y las medias tintas jamás resolverán el problema de nuestro obrero azucarero. Mientras el campesino dependa únicamente de la zafra, seguirá siendo un paria. Porque ni la zafra se puede alargar a los doce meses que tiene el año, ni hay jornal ni participación por elevados que sean que logren llenar las necesidades de nueve meses de paro con tres meses de jornales. No existe otra solución que el afincamiento del obrero allí donde tiene que trabajar ocasional-

mente, para que mediante este afincamiento dicho obrero se convierta en pequeño agricultor, y pueda, cultivando su tierra propia, no sólo proporcionarse lo que necesita para la subsistencia suya y de su familia, sino también lograr alguna utilidad de la siembra de otros productos agrícolas.

Lo que entonces ganara durante la zafra sería en el peor de los casos una ayuda más, y, en el mejor, una utilidad neta de la cual no habría que deducir los gastos de subsistencia.

Pero mientras llegue esa solución, es preciso que las autoridades vigilen el estricto cumplimiento. (Continúa en la Pág. 68.)



CAUSAN
admiración

CORBATAS

Fancy Club

The cravats of the Aristocracy



En colores para combinar con las últimas camisas PREMIER

La guerra...

cadencia? ¿Valía más admitir lo que veían los observadores imparciales, sin derramar sangre inútilmente?

En una rápida visión, veía la desintegración del Imperio conquistado en años más gloriosos y que Inglaterra había cesado de defender; la invariabilidad de la cifra de la natalidad en un pueblo que pretendía no tener con qué criar a sus hijos... Veía los millones de inocentes que una

palabra suya podía condenar al sufrimiento o a la muerte antes de la mañana siguiente.

Dominando aquellos pensamientos, la voz del señor Ganston repetía con la monotonía de una campana que suena:

—Cinco contra uno y creo que hasta más.

Oía el murmullo de las voces de sus colegas que discutían en torno suyo, débiles en la duda, duras en la cólera, agudas en el

(Continuación de la Pág. 59)

PARA SU SALUD

DUERMA BIEN ENTRE SÁBANAS LIMPIAS
CONFECCIONADAS DE LA TELA

AZUCENA

PARA SU PROTECCIÓN

LA GENUINA ESTÁ ESTAMPADA EN LA ORILLA

AZUCENA Marca Reg.

SOLICÍTTELAS POR SU NOMBRE

temor: era como el rumor de un mar lejano... Y él debía adoptar su resolución, solo con Dios y con su alma. Pensaba en el país que amaba y se preguntaba si era cierto que lo había llevado hasta la situación de inferioridad en que se hallaba. ¿Debía aceptar? ¿No se podía hacer nada mejor, no había otra solución?...

Sobre la confusión de las discusiones, un reloj dejó oír la hora. Todo el mundo calló; pero una voz anunció:

—Está adelantado tres minutos. Todavía hay tiempo.

Si: todavía había tiempo para escoger entre el honor y la vergüenza, entre la prudencia e innumerables muertos.

Hechos...

(Continuación de la Pág. 11)

Francia se dan cuenta del peligro de halagar el nacionalismo marroquí.

5.—Medidas militares de prevención y de represión de Francia.—

Con posterioridad a la publicación del editorial de *The Times* que hemos resumido y de otro similar del *Manchester Guardian* en el cual se comenta la decisión del Consejo de Ministros francés de confiar a Alberto Sarraut el trabajo de centralizar todos los asuntos relativos al gobierno de Argelia, Túnez y el Marruecos francés, lo cual es una consecuencia natural de las preocupaciones que imperan sobre la condición de las colonias y protectorados, se han producido hechos que han obligado a las autoridades francesas a tomar serias medidas militares de prevención y de represión en Marruecos.

En 15 de octubre, el Gobierno francés decidió despachar una flota de más de 80 aeroplanos de primera línea para el África del norte, la fuerza aérea mayor que nunca Francia haya enviado a una colonia, con objeto de hacer demostraciones del poder aéreo de la República.

Sarraut, ex primer ministro de Francia, ha quedado convertido, según *The Manchester Guardian*, en un virtual dictador de toda el África del norte francesa, en razón de los amplios poderes que le han sido conferidos, pero la situación ha empeorado en los últimos días. Un cable de Casablanca de 27 de octubre informa que cuatro moros fueron muertos y nueve personas más heridas en un choque ocurrido entre los nacionalistas moros y la Policía francesa, en el exterior de la mezquita de Port Lyautey después de la plegaria del mediodía. Los moros atacaron a los policías, que hicieron fuego sobre la muchedumbre. Las autoridades atribuyen a un jefe nacionalista la dirección del ataque contra la fuerza pública.

Los primeros escuadrones de aeroplanos de bombardeo pertenecientes a la gran flota enviada al norte de África tronaron hoy, dice el cable, en demostraciones sobre la zona en fermentación, mientras las autoridades francesas enviaban precipitadamente refuerzos de tropas y de policías a las ciudades más importantes. Según la versión de las autoridades francesas, el movimiento en Marruecos está conectado con las actividades de los árabes en Siria, Palestina y Egipto. Las mismas autoridades dicen que los nacionalistas árabes están celebrando negociaciones para formar un frente unido contra los franceses y establecer un gobierno árabe en Marruecos.

Finalmente un extenso despa-

Mothersills



Garantiza la comodidad del viaje

cho dirigido a *The New York Times* desde el mismo puerto marroquí de Casablanca con fecha 29 de octubre, publicado en la edición del 30, da cuenta detallada de nuevos choques entre los nacionalistas y las autoridades francesas y de serios desórdenes que se han extendido desde Marrakesh hasta Oudjda, cerca de la frontera argelina. Carezco de espacio en esta crónica para hacer un resumen del importante despacho mencionado.

6.—Comentario final.—

La conclusión que se deriva de estos hechos es similar a la que se desprende de los que se producen en Palestina entre árabes y británicos. Las dos grandes democracias europeas que se enfrentan más o menos con Hitler y Mussolini son poderes imperialistas tan claramente declarados como Japón, Alemania e Italia. Sus métodos pueden ser, cuando no se enfrentan con protestas armadas y actividades terroristas, menos rudos a virtud de una larga experiencia en el manejo de los

OTROS REMEDIOS LE PRODUCÍAN IMPOTENCIA

Chambas. "Desde el año 1906 empecé a ser atacado por fuertes cólicos nefríticos que me ponían a la muerte, siendo cada vez más fuertemente atacado. Un carnicero amigo mío de Unión de Reyes, me recomendó la Anticalculina Ebrey y que yo, por abandono y desconocimiento, no tomé entonces. Sufrí varios cólicos más y cuando tuve el más fuerte, que casi me cuesta la vida en Camajuani, tuve el acierto de tomar entonces la Anticalculina Ebrey y como si fuera un milagro: expulsé las piedras que fueron dos y que tenía alojadas en mi riñón izquierdo, cesando desde entonces el peligro en que me encontraba antes, pues después de esa cura no me ha dado más el cólico, ya que al sentirme el síntoma algunas veces más, acudía a la Anticalculina Ebrey y me lo evitaba, y lo que es más: he guardado las piedras que tengo en mi poder para enseñarlas a las personas que quieren y en bien de los que sufren tan terrible mal, no ceso de recomendar la Anticalculina Ebrey, el maravilloso remedio para el ácido úrico y todo padecimiento de los riñones, sobre todo para el mal de piedra. Yo estoy dispuesto a decir al que me pregunte, cuáles fueron los patentes y remedios que tomé en épocas anteriores, que me perjudicaron grandemente y me producían impotencia".—J. Antonio Segura.

Anticalculina EBREY

La toxina peligrosa que se conoce como ácido úrico se produce en el organismo cuando los riñones están inflamados y esos cristales cortantes son los que causan los dolores tormentosos. Anticalculina Ebrey disuelve el ácido úrico, pulveriza las piedras y contribuye a que los venenos alojados en la sangre sean expulsados por las vías naturales, calmando los dolores, terminando con la inflamación y aliviando las agonías dolorosas de los artríticos. Las primeras dosis de Anticalculina Ebrey traen marcado alivio. Haga un ensayo hoy mismo con Anticalculina Ebrey.

asuntos coloniales y de que el abrumador poder de que disponen les permite proceder con mayor seguridad y calma, pero en último término su propósito de mantener su incontrastable autoridad sobre las colonias y de no permitir que nadie toque sus intereses, sin exceptuar la propia población de los pueblos dominados, viene a ser el mismo. El comentarista imparcial se pregunta: ¿Merecen menos Palestina y Marruecos la independencia que Abisinia y China? ¿Por qué?
Washington, D. C., Nov. 1 de 1937.

Habladorías

(Continuación de la Pág. 7)

pintores y escultores, son personajes execrables, a los que ya la historia ha juzgado y condenado, definitivamente; personajes execrables, pero personajes, verdaderos caracteres, grandes hombres, aunque para el mal nacieran y al mal consagraran su vida; no *figurones* y *figurillas* de aplastante mediocridad como las que nos gastamos por Colomera, y son, precisamente, los que han monopolizado entre nosotros, por completo, el consumo de estatuas y retratos. Así sucede que las estatuas y retratos han perdido para los criollos su significación como honor y homenaje, y son, únicamente, exteriorizaciones del *figuro* y la *guataquería*.

Choteados de esta manera. los retratos y las estatuas, el pueblo los mira con indiferencia o con burla y menosprecio, pensando cada quien para sí lo efímera que resulta la vida de esos retratos y estatuas: sólo el tiempo que duren en el cargo los *figurones* y *figurillas* que representan, pues el homenaje no ha sido tributado al señor Fulano de Tal, por sí, sino por el cargo que ocupa y mientras lo ocupa.

Esta actitud popular, que como se ve no puede ser más lógica y más justa, tiene, sin embargo, fatales repercusiones en cuanto al homenaje público que se rinde a las figuras verdaderamente representativas de nuestra tierra en las letras, las artes, las ciencias, el patriotismo; a los grandes de la patria; a los apóstoles, héroes y mártires de nuestras revoluciones emancipadoras; e igualmente a los extranjeros esclarecidos que se han hecho acreedores a la gratitud, el respeto y la admiración de los cubanos.

Y suele ocurrir, por desgracia, que, acostumbrado nuestro pueblo a no respetar—porque no se lo merecen—los retratos y las estatuas de *figurones* y *figurillas*, que se han autotributado en vida ese homenaje, tampoco respeta los retratos y las estatuas de aquellas otras figuras, nacionales o extranjeras, que son dignas de toda nuestra devoción. Y contemplamos a menudo el espectáculo que ofrecen en la vía pública, en nuestros parques y plazas, los bustos o las estatuas de esos insignes varones, mutilados, o pintarrajeados, o cubiertos de fango, o ridículamente adornados con trapos, capiruchos, etc.

A los padres y maestros—a éstos de manera singular—corresponde la misión educadora, en todo sentido, de la juventud, ilustrando a ésta debidamente sobre cuáles son aquellas figuras, nacionales o extranjeras, que merecen el respeto y la veneración de todos los cubanos.

No debe conformarse el maestro con llenar su horario y cobrar el mezquino sueldo que hoy gana en la República, sino que su sagrado ministerio le impone la extensión de sus funciones fuera del aula, de tal manera que su pala-

bra y su consejo acompañen al niño en su casa y en la calle, orientándolo y guiándolo en todo momento y supliendo las deficiencias educativas familiares.

Y el buen maestro, que educa a la manera que don Pepe exigía, debe cuidar que los niños de su aula respeten los retratos, los bustos, las estatuas de los hombres preclaros, nacionales y extranjeros, a los que Cuba, digna y justamente, ha querido honrar de ese modo. Si esto hace cada maestro con sus alumnos, en lo que atañe a su barriada, bien pronto en toda la ciudad y en todos los pueblos de nuestra República serán respetadas las imágenes de los grandes hombres que consagraron su vida al bienestar y felicidad de esta tierra y de sus hijos.

Pero esta labor debe ser completada eliminándose de oficinas, calles y paseos los retratos, los bustos, las estatuas, de tantos *figurones* y *figurillas* vivientes... y vivos.

Ventanas...

(Continuación de la Pág. 6)

merece el que hace gala de comedor, de bebedor o de amador, goces individuales y de misero orden en el goce supremo de la acción generosa y humanista, con visos a la felicidad ajena, que al convertirse en anhelo colectivo, sublimiza y aumenta la felicidad propia.

Si pasamos de las figuras literarias a las de carne y hueso, veremos lo difícil que es asumir ciertas posiciones perversas en la vida. Para ser malo con cierta gallardía, hay que mentir y luego cuidar de que el tipo no decaiga y se llegue a convertir en indigno... Hay que ser un malo generoso como Casanova el amador o Diego Corrientes el ladrón... Pero si a Casanova se le suicida una novia abandonada, o Diego Corrientes tiene que matar en un asalto, ya quedan convertidos en bajos criminales, ya tienen que mentir, que esconderse, que huir... Sus vidas están, pues, expuestas al continuo descenso, como corolario a un afán que no tuvo el alto miraje del honor y del bien...

Al comenzar a decir a los niños que son muy pillos, muy traviosos y picaros, se planta inconscientemente en ellos una semilla que con el tiempo ha de dar sus frutos... Verdad que en los tiempos de la *tradición* los muchachos no querían ser buenos, y no había ofensa mayor que decirle a un jovencito: "¡Como tú eres tan bueno!", lo que les hacía responder siempre: "¡Los buenos son tontos; no quiero ser bueno!" Y la equivocación era mayúscula. No sabían ellos que los que eran *tontos* eran los malos, precisamente porque esa modalidad los obliga mucho más que a los buenos. Los obliga a figurar una *maldad heroica*, para vestir un poco bellamente la maldad... lo cual es en suma una forma de fingir en cierto modo una especie de bondad, ¡porque malos, lo que se llama definitivamente malos, que es crueldad y egoísmo, aprovechamiento y hartura, eso nadie lo ha querido nunca confesar...! Entonces vemos claramente que es difícil ser malo. Obliga a mentir y a disimular ¡y a nadie le puede ser agradable el estar mintiendo y disimulando toda la vida! No hay un solo individuo malo, que confiese abiertamente que castiga a su mujer, que no cuida de sus hijos, que es cruel con sus criados... Todos dicen lo contrario: "No es cierto que beban, que jueguen, que roben. Son buenos caballeros y la hu-



¡Por elegancia y protección necesita usar sombrero!

manidad los calumnia". Si llegan al delito punible, entonces es mayor la dificultad de sus vidas. Escaparse de las mallas de la justicia; huir de la policía; zafarse del castigo... ¡Ahí es nada la azarosa existencia del que corre tierras y pasa fronteras, cambiándose nombres y trajes y poniendo *cara de honrado*, como la careta que cubre la fisonomía verdadera! El cajero infiel que tiene que raspar las páginas de los libros que se le han confiado... todo el que hace trampas, engaños y ficciones ¡qué de mentiras tiene que urdir! ¡Cuántos insomnios y sinsabores no le cuesta su conducta! ¡Qué alteración en su conciencia por muy dormida que parezca tenerla!

El castigo de ser malo es precisamente ése: serlo. No poder levantar la frente ni clamar sus infortunios a voces. Creer que todo lo que se dice referente a su caso, es por su misma conducta en particular. Por muy cínica

que sea una persona, sufre cuando se fustiga el vicio delante de ella. En cien ocasiones he podido comprobar esto palpablemente. Hablando un día delante de varias personas de los conquistadores de amoríos malsanos, vi cómo un viejo se ponía furioso de pronto rechazando mis apóstrofes a los hombres casados que buscaban aventuras. Me rebatió duramente defendiendo el derecho del hombre al amor... variado. Yo no sabía sobre sus vicios y fué después de algún tiempo cuando me enteré de sus costumbres licenciosas. Aquel hombre se sintió aludido con la conversación y sufrió al no poder asociarse a las diatribas sobre los hombres deshonestos.

En otra ocasión en una Embajada extranjera se trataba sobre las mujeres casadas livianas, y de pronto una dama de alta posición se levantó azorada y desapareció del corrillo de amigos... Recordé

(Continúa en la Pág. 66)

Una creación genial de

DARFUM

la virgen loca

gabilla

el famoso perfumista francés

- delicado
- embrujador
- cautivante

Distribuidores: M. y E. HERRERA, Industria 144, Habana. Tel. M-1847.

PARA EL HOMBRE



LA SEMANA pasada hablábamos del detalle en la ropa de etiqueta. Vamos a insistir en el detalle, para la ropa en general, y especialmente los tirantes, las ligas y las fajas, detalles que no parecerán primordiales a simple vista, pero pueden llegar a ser esenciales para el conjunto, como muy pronto se observará.

El pantalón moderno, con el talle un poco más alto—nunca exageradamente elevado—y su amplitud de las rodillas al talle, requiere para su perfecto equilibrio de líneas el uso de tirantes. Únicamente los pantalones de *sport*, con el talle más bajo, piden el cinturón o faja. Los tirantes han llegado a ser, a través de sus evoluciones, un factor de primera necesidad en el ropero masculino. La introducción de colores y diseños y la sencilla belleza del modelaje, han hecho de los tirantes una parte del *ensemble* con todos sus derechos y todas sus responsabilidades en la combinación del *ensemble*. Así el hombre puede tener en su *wardrobe* media docena o hasta una docena de tirantes de distintas tonalidades, para combinar con trajes, camisas y corbatas. Básicamente, se pueden tener cuatro juegos de tirantes. Gris, que puede combinar con casi todos los colores; carmelita, para amalgamar con *ensembles* en las distintas tonalidades del carmelita y el *beige* y el amarillo; rojo vino o azul o combinación de ambos colores, y por último blanco, para etiqueta.

X ALGERMON

Los nuevos tirantes son flexibles, cómodos y fáciles de operar. Lo más nuevo en tirantes son las terminaciones en seda trenzada, que ofrecen a la prenda distinción y una flexibilidad que es confort en su esencia. Estas terminaciones elegantizantes proceden de Inglaterra, donde los tirantes son una institución sastreril. Son superiores a las terminaciones en cuero, que ya comienzan a convertirse en “demodées”. En esta ilustración, se pueden apreciar cómo lucen los tirantes ingleses con trenzas de seda y hebillas esmaltadas, en mate, del mismo color del género de elástico.

El problema de la liga ha dejado de ser un dilema para el hombre elegante. El hombre podrá usar el tipo de calcetín que lleva elástico en su banda superior, evitando así el uso de la liga, pero lo que no hará el hombre que se precie de bien vestido, es llevar los calcetines corridos, en franco abandono sobre los tobillos. Un calcetín sostenido por ligas luce mucho mejor que el mismo calcetín con elástico propio.

La liga moderna es fina, estrecha y el hebillaje es de pasta. Se pueden tener cinco o seis pares de ligas en el ropero. El color gris es el más combinable de todos. Se pueden llevar colores enteros o diseños, lo mismo cuadros que listas, en distintos colores o en colores combinados.

ESTÉTICA MASCULINA

CONSEJOS A LOS NADADORES

El primer consejo que debe darse a los practicantes de la natación es el de que han de aprender a nadar bien antes de ensayar la velocidad o la larga distancia. Nadar bien, desde luego, no es realizar algunas docenas de brazadas en un estilo más o menos desdichado, sino progresar, avanzar sobre el agua con la misma facilidad que sobre tierra. Para conseguir esta facilidad, que conduce luego a la rapidez y a la resistencia, es necesario un entrenamiento continuo; es preciso que cada vez que un nadador entre en el agua practique los diversos ejercicios de respiración y propulsión que corresponden a cada estilo.

Es preferible que estos entrenamientos se realicen en un lugar aislado, lejos de la multitud de bañistas o nadadores, concentrando toda la atención sobre los detalles de cada movimiento, a fin de comprender perfectamente su mecanismo y a fin de ejercitarlo con el mínimo de esfuerzo.

De vez en cuando conviene solicitar el consejo de un instructor competente; de esta manera se evitarán los vicios de ejecución, que se pueden corregir al principio. El instructor, que puede enseñarnos los principios esenciales del arte acuático, no será capaz nunca, sin embargo, a pesar de toda su buena voluntad, de dirigir vuestras reacciones ni de dar elasticidad a vuestros músculos. El trabajo individual, basado en la comprensión clara y precisa de las reglas teóricas, es lo que mejor conduce al éxito; pero este trabajo debe ser continuado y concienzudo, hasta que sintáis que vuestra manera de nadar os proporciona una satisfacción y una confianza en vosotros mismos.

El buen nadador no debe temer nada del "elemento pérfido", pues sabe que el agua le llevará en su lomo mientras conserve en los pulmones un poco de aire. No importa que el agua sea tumultuosa, ni que las corrientes sean rápidas, ni que las olas sean impresionantes; en estos casos se limitará a realizar los movimientos necesarios para sostenerse a flote, sin agotarse en una lucha inútil. Si lográis conservar siempre vuestra serenidad y un poco de aire en los pulmones, el agua no podrá venceros.

LA CONGESTION

Durante la temporada de verano se oye hablar con frecuencia de accidentes producidos por congestión. A la congestión se le atribuyen la mayoría de las desgracias en el mar o en los ríos. Es una creencia vulgar. La congestión procede, según se dice corrientemente, de una paralización de la digestión; pero esta causa no es la única de los accidentes.

La mayoría de éstos se producen porque los malos nadadores se alejan demasiado de la orilla. Cuando pierden pie o se sienten fatigados, también pierden la serenidad, gritan y se agotan en movimientos desordenados; acaban así por irse al fondo. Si se ha producido entonces una congestión, ésta ha derivado más de los esfuerzos frenéticos del mal nadador que de la interrupción del trabajo digestivo.

Un buen nadador puede entrar en el agua casi inmediatamente después de haber comido, sin consecuencias desagradables, a condición de que el agua tenga cierta

tibieza. Y es que el buen nadador nada sin grandes esfuerzos, sin sacudidas, y la digestión continúa en él de la misma manera que en tierra.

Cuando todo el mundo nade bien, se oirá hablar mucho menos de congestiones.

En espera de que esto suceda, conviene no entrar en el agua hasta dos o tres horas después de una comida, sobre todo si se quiere nadar con alguna actividad.

Después del desayuno de la mañana, una hora de espera es suficiente.

Todavía es posible ofrecer más consejos de higiene natatoria a esa gran masa de bañistas que lo ignora todo; pero entre ellos escogeremos el de que hay que evitar siempre los baños de sol excesivos con la cabeza descubierta. No se puede olvidar que los habitantes de los países cálidos se cubren siempre la cabeza con turbantes o con amplios sombreros de paja.

BAÑOS DE SOL

No hay que abusar de los baños de sol. Es indudable que esta práctica ejerce sobre el organismo una acción bienhechora; pero tiene también sus inconvenientes y hasta sus peligros, si el baño de sol se prolonga más allá de los límites razonables. Mientras el cuerpo, tendido, no puede quedar en reposo horas y horas bajo la irradiación de la luz intensa.

La helioterapia es una medicina natural, cuya virtud misteriosa se ignora todavía. En consecuencia, hay que aceptarla y hay que utilizarla en dosis de gran prudencia.

PROTECCION DE LOS OJOS

Debéis acostumbraros a llevar en la playa lentes de cristal oscuro o, cuando menos, una visera de color verde, como la adoptada por los jugadores de tenis. Los ojos son órganos tan delicados e "indispensables", que deben ser siempre protegidos contra la luz solar demasiado viva y, sobre todo, contra la refracción de esa luz en la arena y en el espejo de las aguas.

Antes de entrar en el agua dedícaos a algún juego o realizad algunos ejercicios de elasticidad. Penetrad en el agua corriendo o hundiéndolos rápidamente.

Al salir del agua cambiad vuestro traje de baño mojado por uno seco, si es posible, pero de ninguna manera os quedéis inactivos dentro de un maillot húmedo, sobre todo si el sol no brilla a fondo.

El frío es el gran enemigo de los nadadores. Muchas veces al sentir el primer escalofrío ya es tarde para tomar precauciones.

No se debe conservar sobre la cabeza el gorro de caucho fuera del agua. Esto ni es sano ni es... estético. No os acostumbréis tampoco a nadar con zapatillas de goma, porque estas zapatillas privan al pie de su movilidad e impiden su "adherencia" al agua.

Y he aquí un último consejo que exige toda vuestra atención: cuando salgáis del agua tened cuidado de secar cuidadosamente vuestras orejas; pero no os sonéis pues la compresión del aire puede conducir a las orejas el agua que haya quedado en las cavidades nasales y provocar así una otitis.

Para dejar que salga el agua de las orejas se inclinará uno con la cabeza por delante, de un lado y de otro; para conseguir que el agua salga de la nariz comprimiréis solamente uno de los con-

El mejor REGALO DE NAVIDAD

Un regalo práctico, atractivo y duradero es esta pluma de fuente EVERSHARP cuyas características exclusivas la han colocado desde hace tiempo a la vanguardia de las plumas de fuente.

Además de su famoso y exclusivo "cierre automático" la nueva EVERSHARP ofrece: punto ajustable - cargador al vacío - mayor capacidad de tinta - depósito transparente y el sugestivo diseño DORIC de elegancia inconfundible. • En las próximas Navidades regale plumas de fuente EVERSHARP.

M. GUASTELLA
PUBLICIDAD

PLUMAS DE FUENTE Y LAPICEROS
EVERSHARP
THE WAHL CO., Chicago - Apartado 1044, Habana

ductos nasales, primero, y luego el otro.

CAPITULO XIV

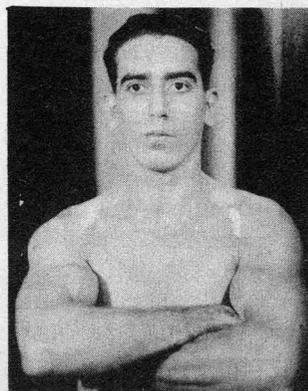
MANERA DE DIVERTIRSE EN EL AGUA

No hace falta demasiada agua para ahogarse, pero tampoco hace falta más para divertirse en ella. Una piscina de un metro de fondo y del tamaño aproximado de una court de tenis, permite todas las evoluciones acuáticas, excepto el *plongeon*; de una mane-

ra especial, si aprendéis a volveros rápidamente y ayudaros en el impulso colocando un pie en el borde de la piscina, a la manera de los nadadores deportivos. Nada que entretenga más que el hecho de deslizarse y de voltear sobre el agua y bajo el agua, como un pez en su pecera.

El nadador tiene una ventaja sobre el pez en este caso, y es que puede practicar todos los sistemas de natación.

Se trabaja mejor, se entrena uno mejor en una piscina de reducidas dimensiones. Puede uno



MI RETO...

permanece en pie! Nadie ha podido desmentirme. Las palabras no pueden hacer justicia el éxito sensacional de mi Curso Internacional de Cultura Física. Alumnos de toda la América Latina aclaman mi Curso y dirección por correspondencia, como el medio más seguro de lograr un cuerpo de envidiable y permanente Salud, Fuerza y Perfecto Desarrollo. Pida informes de este Curso adjuntando 10¢ en sellos, y le enviaré gratis mi famoso libro SALUD, FUERZA Y PERFECCION FISICA. Si Ud. anhela ser fuerte, ésta es su oportunidad; ¡no la pierda, escríbame!

PROF. YOUNG LIEDERMAN

Jesús María No. 60. La Habana, Cuba.

Ventanas...

(Continuación de la Pág. 63)

entonces lo mal que se comentaba su vida y me di cuenta de la angustia que le producía el no poder hablar como las demás contra el engaño y la infidelidad... En cambio jamás podré olvidar las palabras de un político de altura que tuve el gusto de conocer. Renunciaba en aquellos días a su cargo ese hombre de historial limpio y prestigioso, y al referirme los disgustos que había tenido en su actuación me dijo estas palabras: "Podrán decir de mí que no seré el político de más talento ni el más necesario. Pero *nadie* podrá dejar de reconocer que he sido un hombre honrado..." Muchas veces después me lo he encontrado sin cargo ya y casi olvidado. Pero yo he creído ver alrededor de su cabeza como un halo de orgullo bien llevado, que le da mucha más prestancia que todos los elevados puestos del mundo. Cuando él lea estas líneas ha de sentirse aun más satisfecho, porque el homenaje modesto de mi pluma no es a un poder ni a una fortuna. Es al hombre que no nos podrá hacer hoy ningún favor material, pero que nos produce el bien infinito de su señorío espiritual, que le permitirá por siempre alzar la voz entre los que en ciertas cuestiones, sólo pueden hablar muy bajito...

*
La conducta clara es algo muy distinto al renunciamiento. No se trata de *renunciar*, sino de no *aspirar* a lo ilícito. La prueba de que la claridad es la dicha mayor, está en que todo lo dudoso en materia legal, se hace calladamente, o por lo menos con hipocresía. En una reunión se está hablando en voz alta. Cuando de pronto las voces se hacen misteriosas, es que se está contando o diciendo algo que no se debe contar ni decir. De esto no hay duda ninguna. "Que se vayan los niños". "Que no escuchen los jóvenes". "Que no lo oigan las señoras". "Que no se entere alguno que está cerca..." No puede ser otra cosa sino que se está contando un cuento impuro, o hablando mal de alguien, o refiriendo lo que no está bien que se repita en algún sentido. Lo bueno se dice en voz alta, se grita, se pregona. Hay quien no puede ser oportuno, gracioso ni ocurrente sino es hablando mal de alguien, y cualquier conversación será siempre llevada por él a mal terreno. Había en mi tierra cuando yo era niña, una señora que tenía la manía de la murmuración y con muchos "¡Dios me perdone!" y "¡Yo no sé si es cierto, pero lo dicen todos!", apenas se sentaba en una visita, ya estaba contando algún suceso escandaloso o poniendo en tela de juicio la conducta de alguno, y como había en mi casa un loro que aprendió a cantar y a decir algunas gracias, apenas se sentaba la señora, mi madre me mandaba buscar al loro. "¡Trae al lorito, nena, para que esta señora escuche las cosas nuevas que sabe!" Se colocaba el animalito en medio del salón y todos comenzábamos a hacerle hablar y comentar sus gracias. Con esto quedaba troncada la charla de la dama maldiciente. Al rato se levantaba cansada de una visita tan infantil, en que no se pensaba más que en reírle las gracias al bicho... Esta ocurrencia de mi madre fue comentada siempre en mi casa, y cuando alguien trataba de criticar o murmurar, mis hermanas y yo preguntábamos con malicia: "Mamá, ¿te parece que traigamos al loro?"



P
A
R
A

E
L
O

H
O
M
B
R
E



perfeccionar su estilo o sus estilos durante horas y horas, buscando, con economía de esfuerzo, la mayor elasticidad y el mejor ritmo de los movimientos. En una piscina pequeña descubriréis que algunas brazadas realizadas impecablemente producen mayor satisfacción que una larga y penosa travesía durante la cual habréis tenido que luchar constantemente contra un elemento más fuerte que vosotros.

Es verdad que para un buen nadador no hay placer mayor que el de salir hacia el mar libre, luchando con las olas, o el de aventurarse de una orilla a otra, o el de seguir la corriente de un río en una distancia. Pero ese gran nadador volverá a la piscina para divertirse y entrenarse.

JUEGOS ACUATICOS

La natación lleva en sí misma un gran placer. Para practicarla no es necesario ningún elemento costoso. El niño que a la salida de la escuela se lanza al río más próximo, provisto únicamente de un "taparrabos" de algodón, se divierte tanto como el elegante nadador de las playas de moda.

En el agua, el hombre es un niño, y todo le sirve y le da un pretexto para divertirse. Grita, ríe, se agita, con el solo fin de sentir su vida en libertad, en la plenitud de este júbilo físico que siente el caballo que galopa por la pampa o el esquiador que se lanza a toda marcha en un descenso de nieve.

Y cuando el nadador se ha cansado de nadar, ¡qué delicia dejar que el cuerpo, inerte, flote en las aguas, con los brazos plegados bajo la cabeza y los párpados casi cerrados bajo la luz cruda de un sol de verano!

Vamos ahora a describir algunos de los juegos acuáticos más corrientes. Ved, en primer lugar, a ese grupo de nadadores que se coloca en fila india y van saltando, uno sobre el otro, hacia el agua... Es el clásico "salto de la rana".

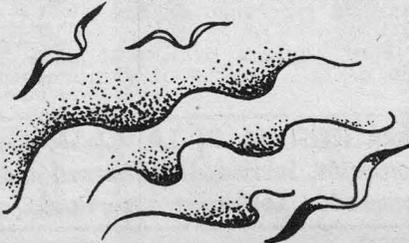
Otros organizan concursos de profundidad en las playas; gana el que traiga a la superficie el mayor número de valvas de molusco.



De Londres nos llegan dos asombrosas conclusiones: Una, que el traje cruzado, a seis botones, y también a cuatro, constituye el sesenta y cinco por ciento de la demanda entre las sastrerías de primer orden—los artistas del célebre West End londinense—, y la otra, que el predominio del género rayado al yeso sobre fondos oscuros y semioscuros, ha popularizado estos "chalk-stripes" en todo el mundo. En esta ilustración se pueden apreciar dos modelos londinenses que nos envían de Londres especialmente para CARTELES. Se podrá observar el talle bajo, discreto. Los botones más bajos, las solapas y el pie de los cuellos amplios, y los bolsillos de vivos, también más bajos que en los modelos anteriores.

Mientras se nada no es fácil encender un cigarrillo o en enhebrar una aguja, o transportar un huevo en una cuchara. Organizad pequeñas pruebas de velocidad, durante las cuales sea necesario realizar uno de estos actos, y os divertiréis aunque no hayáis conseguido el premio.

Durante estos últimos años se ha inventado toda clase de accesorios deportivos para diversión de los bañistas: bicicletas acuáticas,



cas, provistas de flotadores en lugar de ruedas; aletas natatorias de goma, que se colocan en las manos y en los pies; animales de caucho, que se cabalgan como si fueran caballos marinos; enormes balones envueltos en una red de cuerda, por la que se intenta escalar la parte alta de la esfera...

Existe también la rueda sobre la que uno se tiende boca abajo, y que, al girar, lanza violentamente nuestro cuerpo al agua; el tobogán, por el que puede uno deslizarse, sentado o de pie; la cucaña, colocada horizontalmente, al final de la cual se ha amarrado el premio, que no se consigue sino después de muchas caídas, etc., etc.

El acuaplano es un entretenimiento divulgado ya en todas las playas. Se trata de conservar el equilibrio, de pie, sobre una plancha de madera, arrastrada mediante una cuerda larga, por una embarcación a motor, que tira a gran velocidad.

PASEO BAJO EL AGUA

He aquí una diversión interesante y muy poco banal. Está, sin embargo, al alcance de cualquier nadador medio, gracias al empleo de aparatos portátiles de inmersión.

El más práctico de estos aparatos es el del comandante Le Prieur, de la Marina francesa. Consiste en una máscara de caucho que el nadador adapta a su cabeza y en una botella de aire comprimido con la que el nadador desciende y que le sirve de contrapeso. Este aparato no pesa sino ocho kilos y permite una permanencia bajo las aguas de un cuarto de hora, a una profundidad de cuatro o cinco metros.

De esta manera es posible caminar por el fondo del mar, bajo un techo luminoso de varios metros de agua, y explorar, con perfecta tranquilidad, los dominios de Neptuno. Una sensación maravillosa, sin peligro alguno. Es muy probable que dentro de muy poco este juego se ponga de moda. La tierra resultará pequeña para el hombre, que después de haber conquistado el espacio, también se entregará a la aventura de las profundidades misteriosas del reino submarino.

¡Qué serenidad queda, en cambio, de esas reuniones donde se exponen puntos de vista, se habla de arte, de cosas bellas y grandes, de aspiraciones, donde se exalta el optimismo, la esperanza, la fé!... Nos separamos luego tranquilos, satisfechos y con deseos de volver a encontrarnos de nuevo otra vez.

Pero a la humanidad le ha agrado envolverse en dificultades, sacando el agrado aparente de las situaciones difíciles. Caminar a "campo traviesa", ha gustado más que la carretera ancha, y los niños aprenden a guiñar los ojos para avisar a los amiguitos de sus pillerías, y las mujeres a encoger los labios y hacer mohines. Y parece más atrayente la *mujer extraña*, que la sencilla y serena. La *incomprendida*, que la que lleva en la frente el libro abierto de su sencilla simpatía. Los escritores al hablar de la influencia de la mujer en la historia, ponen de manifiesto las arteras coqueterías de aquellas que dominaron en reyes y mandatarios, por la influencia de la carne, y no ponen la pluma al servicio de la mujer que vence y triunfa por la fuerza de su razón o de su inteligencia cultivada, colocada al lado de la razón y la justicia... Y se abre el camino de las *complicaciones*. "Amar el imposible"... "Enamorarse con intrincadas dualidades"... "Querer y no querer", parece todo esto más bonito que declarar un amor grande, honrado y publicable. Llegó hasta parecer ridículo que un marido *continúe* enamorado de su esposa durante algunos años... Y se ponen de moda "miradas insondables"... "Secretos tortuosos"... "Extraños sentimientos" de una psicología de manicomio. La novela, el teatro y la poesía tiran de las cuerdecillas de la hiperestesia hasta enloquecer los sentidos. Crece el imperio de las vampiresas, quedando en segundo y obscuro plano la mente sana y el corazón honesto. Y no hay niña que no sepa *torturar*, ni jovenzuelo que no se crea con secreto orgullo, un poco *anormal* dentro de los *sencillos* y los *vulgares*... Aunque parezca paradoja, ayuda a este desconcierto la extravagancia de las modas. La costumbre de bebidas extrañas y mezcladas, que desagradan al paladar y hay que decir, sin embargo, que son agradables. El abuso del cigarrillo, que ensucia los dientes y no da placer. Y todo esto revuelto y unido a lo otro, realiza ese conjunto estrambótico y enloquecido, de muchachas que desesperan con negativas a los enamorados... y después de perderlos resultan "que los querían con pasión"... De casados que se divorcian y al cabo de seis meses se vuelven a casar con el mismo esposo y la misma que antes aborrecieron; de gentes que se enamoran de lo que no *debe ser*... y cuando consiguen la realización de esa dicha, resulta "que se equivocaron"...

Y es entonces cuando el espíritu sereno se decide a vocear: "¡Serenidad... sencillez... claridad...!", para ver si hay quien se pare en el camino de lo *difícil*, y comienza a marchar con paso firme hacia lo claro y hacadero. Y a ver si hay quien por fin se decide a declarar que le gustan la guitarra y el violín más que el *jazz-band*... y el pan y el queso o el arroz con leche, más que los picadillos extravagantes; y un



Vidriera de una de nuestras casas de modas masculinas con los nuevos modelos para la presente temporada de invierno 1937-38.

vaso de buen vino más que el menjurje envenenado; y su propia mujer, más que la hermana de su mujer o la esposa del Gran Turco... ¡Serenidad... sencillez... claridad...!

Y enseñar a los jóvenes—¡vosotros, maestros y educadores!— que el *extraño* no es un tipo encantador, sino un pobre degenerado. Y la *incomprensible*, resulta *inaguantable*, cuando pasa a ser

Podrá...

(Continuación de la Pág. 54)

Cualquiera de las grandes capitales puede ser reducida a cenizas, antes de que sea dable reunir a los diplomáticos, para discutir con ellos; y no digamos nada de lo que se tarda con los ultimátums y declaraciones formales de guerra. Después la na-

que dicen que se le exagera, aun ahora. En varios países existen peritos muy competentes, los cuales sostienen que aunque es cierto que las fuerzas aéreas pueden iniciar una guerra en un momento dado, no pueden por sí solas darle después término, porque no son un arma decisiva. En cuanto a eso, mantengamos la esperanza de que jamás haya ocasión de realizar el experimento. Mas, entretanto, la ciencia continúa haciendo progresos, lo mismo en la tierra que en el cielo. Es casi seguro que pronto llegará el día—acaso dentro de diez años, acaso dentro de menos—en que la tierra obtenga indisputable superioridad sobre el aire, porque cuanto aeroplano surque el espacio estará condenado, con certeza casi absoluta, a perecer en medio de las llamas. Entonces, aquellos que hoy se sienten inclinados a usar el avión en gran escala, tendrán que cambiar de parecer. Y si la paz puede ser conservada durante ese periodo intermedio, ya surgirán otras medidas de seguridad todavía mejores, las cuales harán que el azote que amenaza al mundo ceda el lugar a las espléndidas oportunidades, las alegrías y la gloria que la ciencia y la libertad le ofrecen al hombre moderno.

Tanto más, pues, es indispensable que los Estados Unidos ejerzan toda su influencia, en forma permanente y concienzuda, para mantener la estabilidad durante esta era de peligrosa transición, ganándose con ello las bendiciones de los que no morirán y de los que habrán de nacer.

El País

Modas Masculinas

MONTE 743-745

TRAJES

PUBLICIDAD ARGÜELLES

de la familia... y que la verdadera felicidad no está detrás de la *cortina*... ni en el *puñal* de Yago el traidor del "Oteló", ni en las *falsías* del Tenorio, ni en la *misteriosa* mirada de Cleopatra... Que se encuentra únicamente en la sencillez de los deseos, en la rectitud del pensamiento, en la claridad de las palabras. La Naturaleza nos lo enseña. Lo más bueno: el agua; el aire, la tierra. Sin mezclas. Sin manchillas. ¡Fundiéndonos con ella, veremos como ante nosotros, se abren como un luminoso varillaje, los senderos insospechados...!

Y tal vez otro día insistiremos sobre algunos puntos.

ción, cuyas fuerzas aéreas han cometido ese horroroso crimen, será informada por su Gobierno de que, gracias al fulminante ataque, púdose evitar a tiempo otro igual, que amenazaba a los agresores. Vemos, pues, que el formidable poder destructor de la aviación, actuando al capricho o tenebrosos designios de un puñado de individuos que proceden de acuerdo con la voluntad de un solo déspota, ha venido a sumarse a los peligros antiguos.

Nuestra esperanza de paz.—

Pero, ¿durará siempre el poderío de la aviación? Hay muchos

LA CASA OSCAR SAN RAFAEL, 17 HABANA, CUBA SASTRES CREADORES

CARACTERÍSTICAS DE LA CASA OSCAR: Individualismo. Línea. Corrección. Sobriedad. Conformación del modelo a la personalidad del comprador. Confección supervisada. Ausencia de normas rutinarias.

Pará EVITAR
muchos Resfriados
**VICK
VA-TRO-NOL**



"Bastan unas pocas gotas en cada fosa nasal"

Para ACABAR con un Resfriado más pronto!

**VICK
VAPORUB**



"Basta frotárselo en el cuello, pecho y espalda"

SIGA UD. EL PLAN VICK PARA DOMINAR MEJOR LOS RESFRIADOS

Detalles completos en cada paquete

Narices...

(Continuación de la Pág. 43)

darse con la suya, fea o bonita. Y en casos como éste no vale que el cirujano, para no dejar escapar a la víctima, explique que los anestésicos se han hecho para evitar el dolor producido por el tajeo de rigor, y que aquellos gritos son manifestaciones puramente nerviosas. La señora que se siente invadida por el terror, vuelve a casa con su nariz y olvida sus ambiciones estelares...

En cuanto a los maridos, si hemos de dar crédito a las anécdotas que nos cuenta la muchacha

del mostrador, hay escenas verdaderamente cómicas. Un señor que ha venido a recoger a su esposa el día que el cirujano determina quitar las vendas y restaurarla a la vida social, suspira tristemente; *sotto voce*, para no incurrir en las iras de la paciente, murmura desolado: "¡Lástima que no le hubiesen cambiado todo el rostro!... Es cierto que la nariz le queda bien, pero el resto no corresponde con la belleza del nuevo órgano nasal"...

La mejor máquina de afeitar

ROLLS RAZOR.



El grabado muestra la máquina dispuesta para afeitarse. Su peso bien nivelado permite manejarla con naturalidad en los distintos movimientos del afeitado. Una pasada por el suavizador basta para que el corte se mantenga fino. La máquina Rolls Razor es de tamaño muy reducido, mide 15 cm. x 7 cm. x 2 cm.

La guarda de la hoja Rolls Razor protege en todo momento su filo, puede manipularse ésta sin riesgo alguno ni hay el menor peligro de cortarse en el afeitado. Cuando requiera afilar la hoja, se pasa por la piedra con la misma sencillez que por el suavizador y se obtendrá en ésta un filo como el primitivo.

PIDA FOLLETOS DESCRIPTIVOS AL APARTADO 1024, HABANA, CUBA.

**OBISPO, 54
O'REILLY, 39**

"El Almendares"

Sin embargo, hay muchos artistas que no cambiarían por todo el oro del mundo su apariencia, aunque el espejo, que jamás miente, les haya repetido mil veces que deben muy poco a la Naturaleza. ¿Qué haría un Jimmy Durante, pongamos por ejemplo, sin el formidable apéndice de su nariz?... A ella le debe el actor su fortuna. Porque más que su arte y sus cualidades humorísticas, es la nariz de Durante la que produce ataques espasmódicos...

Edna May Oliver, con suficiente dinero para cambiarse radicalmente el rostro, sabe que en aquel mapa desventurado está el ábrete sésamo de su fortuna... Martha Raye, a pesar de que la cirugía plástica podía muy bien darle diez o quince puntos en la boca para reducir el tamaño de sus labios, no permitiría semejante operación puesto que si le reducen la cavidad bucal su bolsa sufriría de acuerdo con la belleza recuperada...

Otras estrellas, empero, se han sujetado a la tortura de la implacable cuchilla para mejorar su apariencia. Norma Shearer es una de ellas. Actualmente hay pocas mujeres en Hollywood que puedan competir con las perfecciones físicas de esta admirable actriz, pero a su llegada a Hollywood tal belleza no era tanta...

Norma padecía de estrabismo, según nos aseguran sus biógrafos... Y sus piernas, según nos contara un señor que conoció a la gran actriz en los días de su infancia en Canadá, no eran por cierto dos columnas de belleza griega... El dinero y los esfuerzos de la ciencia metamorfosearon a Norma en lo que hoy es... un tipo clásico de belleza femenina.

Cuando Samuel Goldwyn trajo de Rusia a la artista Anna Sten, la muchacha tuvo que pasarse seis meses encerrada en una clínica privada, pasando por el audaz proceso de transformación... Y de allí salió otra estrella clamorosa y fascinadora...

Después ha venido la ciencia de los cosméticos. Es cierto que ya los secretos de ciertas pinturas, etc., eran conocidos por Cleopatra, pero el avance maravilloso de este arte se debe al cinematógrafo.

Por ejemplo, en el establecimiento de uno de los más conspicuos expertos en cosméticos de Hollywood, se ha descubierto la enorme y fantástica utilidad de los conejos en conexión con la futura belleza de las estrellas. Doce preciosos ejemplares de estos animalitos tan prolíficos como inocentes, son sometidos a pruebas radicales que determinan cuáles son la pintura, los polvos, las cremas o los creyones de labios que corresponden con el rostro de la Dietrich o de otras prominencias de Cinelandia. En el blanco y sonrosado vientre de los pequeños mamíferos roedores, se usan los referidos artefactos de belleza, ya que, según el mismo experto a que nos referimos, la piel de esos vientres es la única que corresponde exactamente con la fina textura de un rostro femenino.

He aquí, pues, que las inocentes víctimas, en aras del progreso de la ciencia del maquillaje, soportan la untura de diversos cosméticos en su delicado estómago, permaneciendo durante veinticuatro horas, tiempo en que se determina la reacción química de los mismos, embarradas de creyón de labios o coloretes, para que después el experto diga si ésta o aquella combinación corresponden o no con la piel de una artista famosa...

Son muy interesantes los registros científicos de estos establecimientos. Vemos, por ejemplo, que

El enemigo de la MUJER MODERNA es



el **ESTREÑIMIENTO**

que mata sus aptitudes

EL talento no basta para triunfar. Es necesario tener vigor para usarlo. Por eso fracasan tantos hombres y mujeres inteligentes... El estreñimiento mina sus energías!

Kellogg's ALL-BRAN es un medio seguro de combatir el estreñimiento. Es un alimento naturalmente laxante, infinitamente mejor que los purgantes. Basta tomar dos cucharadas diarias con leche fría—o dos en cada comida, en casos crónicos. No hay que cocerlo.

Dentro del cuerpo, la "fibra" del ALL-BRAN ejercita delicadamente el conducto intestinal, lavándolo con la suavidad de una esponja mojada. Además, es rico en Vitamina B y hierro asimilable que fortalecen la sangre. De venta en todas las tiendas de comestibles.



**Kellogg's
ALL-BRAN**
(Todo-salvado)
El remedio benigno y natural contra el estreñimiento 753

una de aquellas hojas clínicas dice lo siguiente: "Conejo Nº 2—creyón número siete—tipo exacto para las mejillas o los labios de Carole Lombard..." Etc., etc.

Y hasta algunas estrellas, que siguen la máxima de que ver es creer, visitan la oficina del gran sabio, y se interesan por su conejo... Esto es, por el mamífero en cuyo vientre se han hecho las pruebas para determinar qué clase de cosméticos usará la divina mujer en el futuro.

¿Quién puede negar la influencia del cinematógrafo en todos los órdenes de la actual vida civilizada?... Es una industria formidable. Una escuela más instructiva e importante que todos los libros de texto escritos hasta el presente. Nos descubrimos, pues, frente al arte séptimo que para afianzar su prestigio enorme, ha hecho posible hasta la restauración de órganos muy mal hechos por la Naturaleza, a quien antes creíamos tan sabia y genial...

La opinión...

(Continuación de la Pág. 61)

to de las llamadas leyes sociales, y no consientan represalias más o menos amañadas por parte de ningún patrono miope. Y decimos miope, porque son los únicos que a estas alturas del movimiento proletario mundial no logran ver los perjuicios enormes que tal actitud les irroga, tanto a ellos como a la sociedad en que viven.

No prejuzgamos el caso específico que se nos denuncia, pero si encarecemos del jefe del puesto del central Adela y de la Secretaria del Trabajo la adecuada investigación del mismo.

YATES Y PESCA

LA SEMANA pasada se reunieron en el Automóvil Club de Cuba varias personas, entre ellas algunas de Oriente, para cambiar impresiones acerca de la legislación sobre embarcaciones de recreo. Invitados a esta reunión, a título de consejeros, fueron el capitán Bartolomé Palmer, autor de *Navegación al alcance de todos* y jefe del Negociado de Inspección y Arqueo de Buques, de la sección de la Marina Mercante, Pesca y Alumbrado de Costas; y el señor Carlos Cuartas, de la Corporación Nacional del Turismo.

Lo que a primera vista parece muy complicado, por la importancia innmerecida que se les ha dado en Cuba en los últimos años a las embarcaciones de recreo, resultó muy sencillo. Un poco de buena fe, un poco de sentido común y buenos deseos bastaron para llegar a un acuerdo y convenir en enviarle al coronel González, jefe de la Marina Constitucional, el siguiente proyecto de ley, suplicándole que él, a su vez, le dé forma legal y lo envíe al Congreso.

PROYECTO DE LEY:

Por cuanto: La navegación de recreo debe constituir uno de los principales deportes en Cuba.

Por cuanto: La pesca debe constituir uno de los principales deportes en Cuba y está íntimamente ligada con la navegación de recreo.

Por cuanto: El turismo debe constituir una de las principales industrias de Cuba, y está íntimamente ligado con lo que puedan demostrar los deportistas de Cuba que hay de entretenimiento para los turistas en el deporte de la navegación y la pesca.

Por cuanto: La navegación de recreo constituye un deporte que cuando se le pongan obstáculos y tributos injustos el aficionado lo abandonará para dedicarse a cualquier otro.

Por cuanto: El deporte de la navegación constituye, entre los mismos, el que más ingresos produce directa e indirectamente al Fisco y más obreros mantiene.

Por cuanto: Por todo lo anterior es necesario alentar por todos los medios el deporte de la navegación en Cuba.

Por cuanto: Jamás se ha hecho una legislación moderna que cubra las necesidades del deporte de la navegación.

Por cuanto: Es deber del Estado velar por la seguridad de los que practican este deporte.

Por cuanto: Es deber del Estado prestar servicios a los que practican este deporte, y esto constituye gastos al Fisco.

Por cuanto: Es necesaria una legislación lógica, sensata, pero amplia, que regule las embarcaciones de recreo para que alcance todo su desarrollo el deporte de la navegación.

Por tanto: Se promulga la presente ley compuesta de los siguientes artículos:

Primero: Para construir una embarcación de recreo, sólo será menester solicitar arqueo, inspección e inscripción, una vez terminada. La Marina de Guerra Constitucional y la Secretaría de Hacienda dictarán las órdenes necesarias para que estos requisitos sean cumplidos dentro de las 72 horas siguientes a la presentación de la solicitud, que se hará por el propietario de la embarcación en la Capitanía del Puerto más próxima.

Segundo: La tarifa de arqueo será la misma que hoy rige por Orden General Nº 3, de enero 6 de 1900.

Tercero: La tarifa de inspección será la misma que hoy rige por un decreto del gobernador provincial de 18 de marzo de 1908, y el pago será obligatorio una sola vez al año.

Cuarto: Se crea una tarifa de inscripción en las Capitanías de Puerto, para embarcaciones de recreo, el producto de cuya recaudación pasará a la Marina de Guerra, bajo cuya única jurisdicción estarán las embarcaciones de recreo. Esta recaudación la dedicará la Marina de Guerra a la adquisición y sostenimiento de embarcaciones de salvamento y al mejoramiento

POR FEDERICO LINDNER EN LA PUNTA DEL MUELLE

to de los balizamientos de los puertos.

TARIFA DE INSCRIPCION:

Los botes de remos, las embarcaciones de vela no mayores de 18 pies, y todas las lanchas, canoas, veleros, etc., podrán estar exentos de todos los requisitos y de la inscripción, así como de los tributos.

Las demás embarcaciones de recreo pagarán anualmente \$1.00 por tonelada neta, en puertos de primera; la mitad, en puertos de segunda, y la cuarta parte en puertos de tercera.

Quinto: Mientras esta ley no sea modificada, no se podrán gravar las embarcaciones de recreo con otros tributos que los anteriormente especificados.

Sexto: El certificado de inscripción anual en la Capitanía del Puerto será la única credencial indispensable para que las embarcaciones de recreo puedan navegar libremente por todas las aguas jurisdiccionales de la República.

Séptimo: Las embarcaciones de recreo podrán ser vendidas, donadas, traspasadas o arrendadas a cualquier persona, sea cual fuere su nacionalidad, y si acredita su residencia en Cuba podrá inscribirse como de su propiedad en cualquier Capitanía de Puerto cubana, enarbolando la bandera nacional para embarcaciones de recreo.

Octavo: Las embarcaciones de recreo, hasta cinco toneladas, estarán exentas de la obligación de tener patrón y maquinista.

Las embarcaciones de recreo que pasen de cinco toneladas, hasta doce, y no pasen de cincuenta pies, estarán exentas de la obligación de llevar patrón y maquinista mientras naveguen dentro de una distancia no mayor de cien millas a cada lado del puerto donde están inscritas.

Para navegar fuera de ese radio, estarán obligadas a llevar patrón, y si su propulsión es mecánica, estarán obligadas a llevar mecánico habilitado.

Las embarcaciones mayores que las antes expresadas tendrán que navegar en todo tiempo con patrón, y si su propulsión es mecánica, con mecánico habilitado.

Noveno: Se crea el título de patrón para embarcaciones de recreo exclusivamente.

Décimo: Cualquier infracción de esta ley será penada con multa de 5 a 500 pesos.

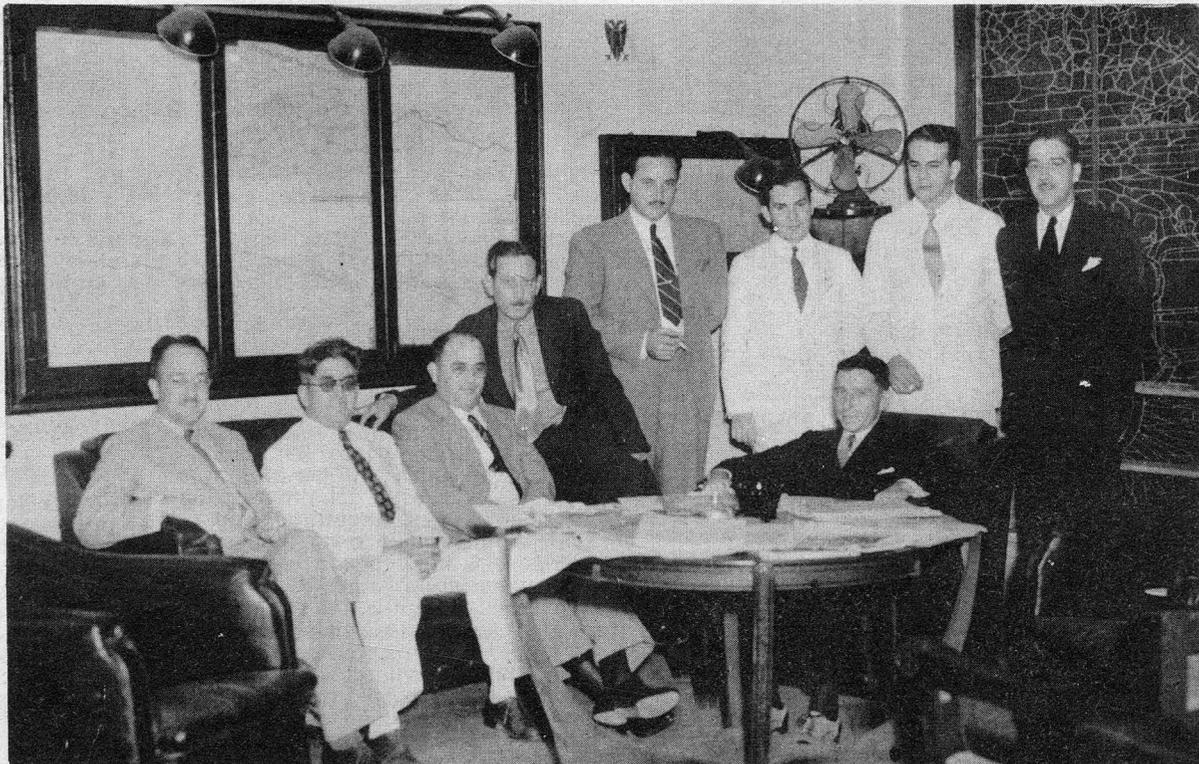
Undécimo: La Secretaría de Hacienda y la Marina de Guerra Constitucional habilitarán a los capitanes de Puertos de primera para que los propietarios de embarcaciones de recreo puedan pagar en los mismos, y de una sola vez, todos los años, los tributos creados en esta ley.

Duodécimo: Por esta ley se exime a las embarcaciones de recreo de todas las leyes y tributos existentes para embarcaciones de lucro y se derogan todas las leyes, decretos y tributos nacionales, provinciales o municipales que hasta la promulgación de esta ley se hayan dictado sobre las embarcaciones de recreo.

AL CORONEL ANGEL GONZALEZ, JEFE DE LA MARINA DE GUERRA CONSTITUCIONAL

En el proyecto de ley anterior, que no es más que un esbozo, al que luego se habrá de dar forma definitiva, están condensadas las aspiraciones de todos cuantos en Cuba se interesan por el bello deporte de la navegación.

Conociendo como conocemos todos, por haberlos puesto de manifiesto en cuantas ocasiones se le han presentado, sus entusiasmos por tal deporte, y comprendiendo de seguro la urgencia de hacer algo que contribuya a su auge, que tanto bien habría de proporcionar al país en general, me atrevo a dirigirme a usted, en nombre de todos, con la certeza de que nuestras esperanzas alcanzarán la más rápida y cumplida satisfacción, y la navegación deportiva alcanzará gran desarrollo.



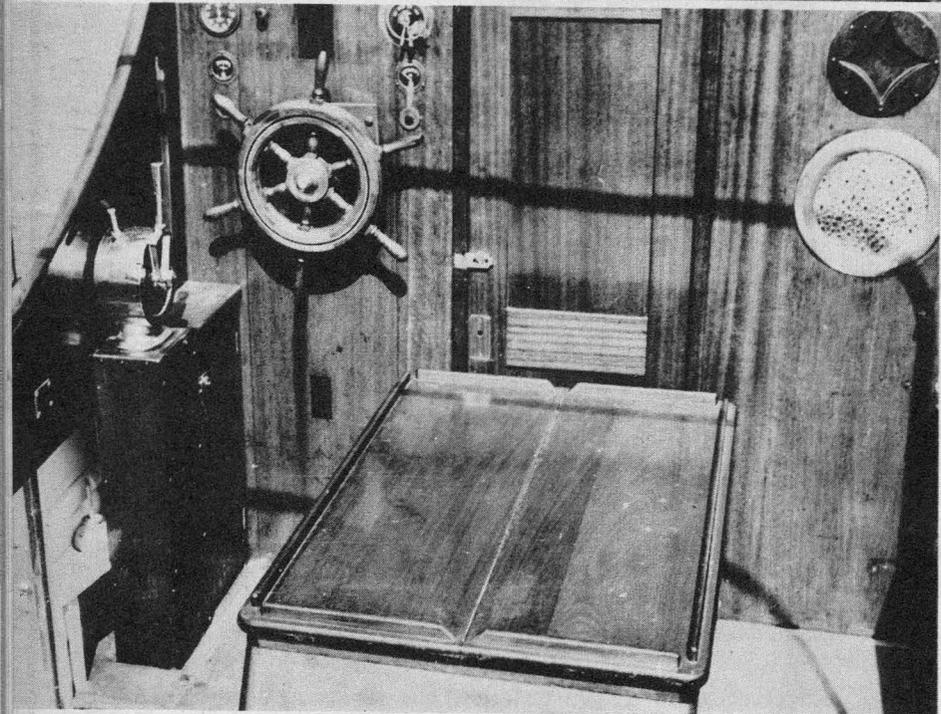
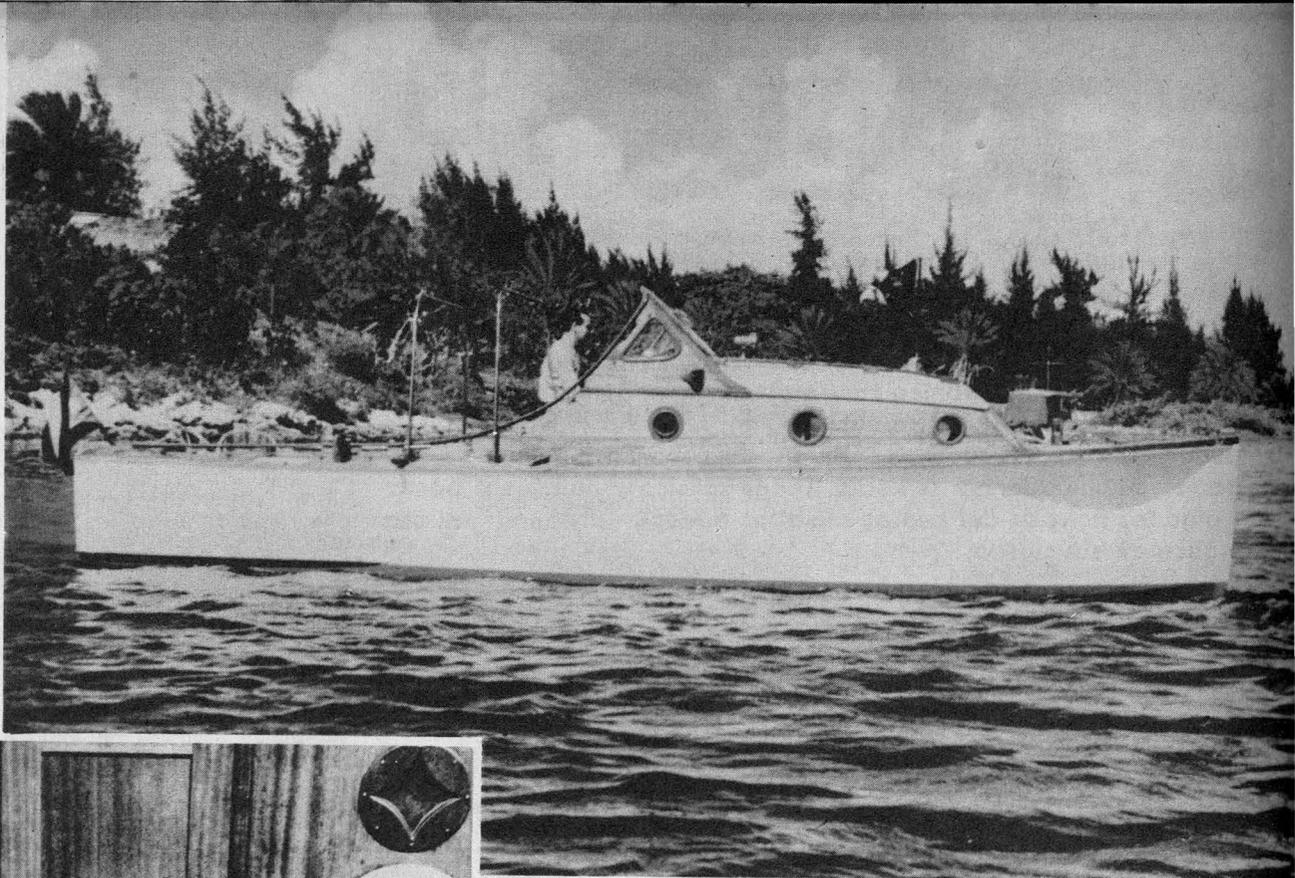
Los yatistas se reúnen para tratar sobre las leyes que deben regir las embarcaciones de recreo. De izquierda a derecha: Vicente REAL, Luis PUIG, capitán Bartolomé PALMER, Federico LINDNER, Cusimiro TELLAECHÉ, Antón BACARDI, doctor Humberto GARCIA VIDAL, Luis FERNANDEZ VALLE y José AGUIRRE (sentado).

NUESTRA FLOTA

"LITTLE MOANA"

LUIS R. MOLINA,
—PROPIETARIO.

Bandera: Cubana.
Largo total: 26 pies.
Manga: 8 pies.
Calado: 2 pies 10 pulgadas.
Un motor "Scrips" de 120 H. P. con
331 pulgadas cúbicas de despla-
zamiento.
Velocidad crucero: 14 M. P. H.

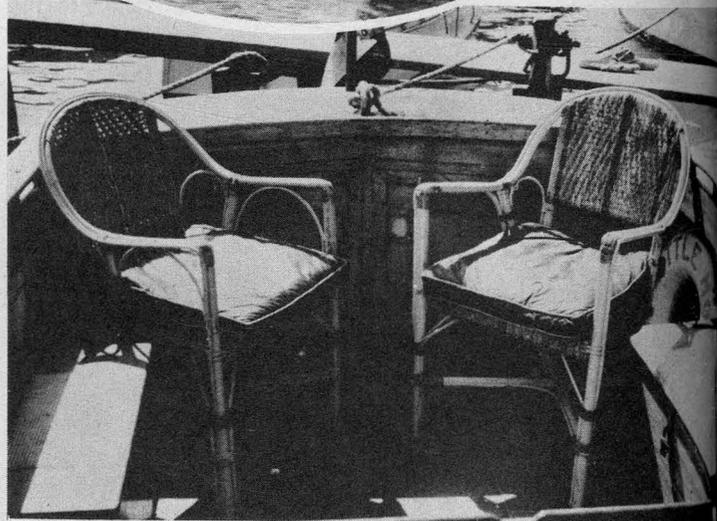


Departamento de mando y cubierta del motor

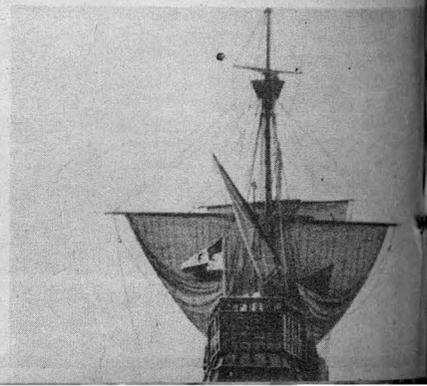
Una de las principales parejas que competirán este año en las regatas de Long Beach, California, será la formada por Mrs. Harry MANEFEE, "driver", y su hija JEAN, ayudante. Mr. MANEFEE es el mecánico de la pareja. Aquí los tenemos inspeccionando su barco, el "Blue Streak".



Salón de popa

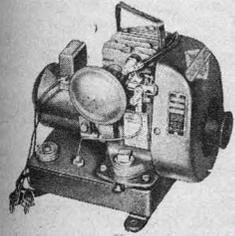


UN BARCO de los llamados *commuters*, o sea para viajes rápidos y constantes. Es un barco que además de lo económico y rápido que anda, se presta para pescas de todas clases y paseos por las costas, pues su poco calado le permite la entrada donde casi puede hacerlo un bote de remos.

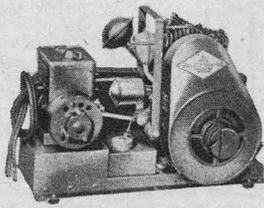


¡YATISTAS!

¡Y a los dueños de pequeñas embarcaciones, viveros y pescadores en general! Ahora pueden tener radio y luz eléctrica a bordo. No tienen que preocuparse de la descarga de su acumulador. Con pocos pesos de inversión y unos insignificantes centavos de gasto lo cargan nuevamente. Aquí tienen algo nuevo, práctico e imprescindible en su embarcación. Tan pequeño y liviano que se puede guardar en cualquier gaveta de a bordo después de cargar el acumulador de su radio. Tenga música y noticias a bordo y oiga las noticias del tiempo mientras navega. ¡Evite el peligro y goce de sus paseos!

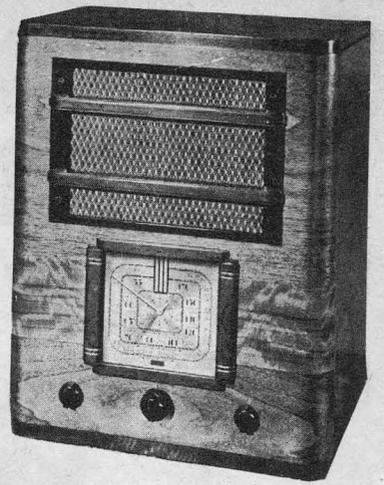
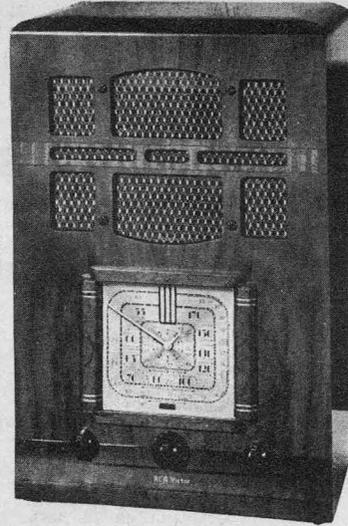


Modelo 100—6 voltios—100 vatios. Amplia capacidad para cargar acumuladores. Pequeño y liviano pero fuerte para el trabajo.



Modelo 200—6 voltios—200 vatios. Arranque eléctrico. Muchas características exclusivas. Doble de capacidad del modelo 100.

Para casas en playas y cayos donde se dificulta obtener flúido eléctrico. Produce corriente para varios bombillos y carga su acumulador al mismo tiempo.



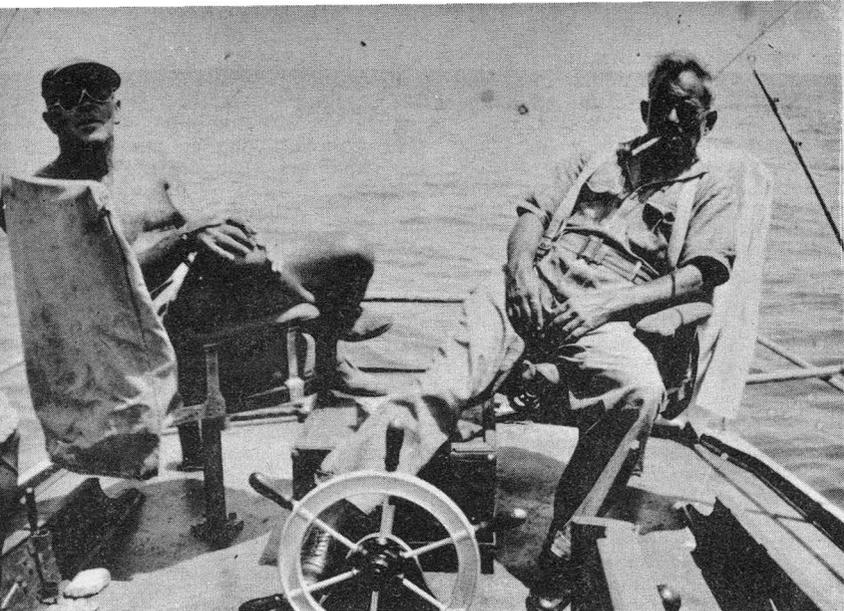
MODELO 86BT—Un radio de 6 tubos, tres bandas y Cerebro Mágico!—Modelo ultramoderno de mesa. Cubre de 530 a 1,720 y de 2,100 a 22,000 kcs. Tiene compensación automática de tono. Bello de aspecto. Cubre todas las bandas de onda corta y larga, más aficionados y Policía.

MODELO 85BT—Un superheterodino de 5 tubos y tres bandas—Smart modelo de mesa con bello gabinete moderno. Cubre 530-1,720 y 2,100-22,000 kcs. Programas locales, Policía, aficionados y las principales bandas de onda corta. Un gran radio por un pequeño precio.

Véalos y solicite precios en nuestros salones de Muralla Nos. 83 y 85 y permítannos los Yatistas y Pescadores brindarles un cordial saludo.

HUMARA Y LASTRA, S. en C.





Los dos "expertos" salen a competir juntos y esperan la "picada": Luis ROCA y Antonio MARTIN.

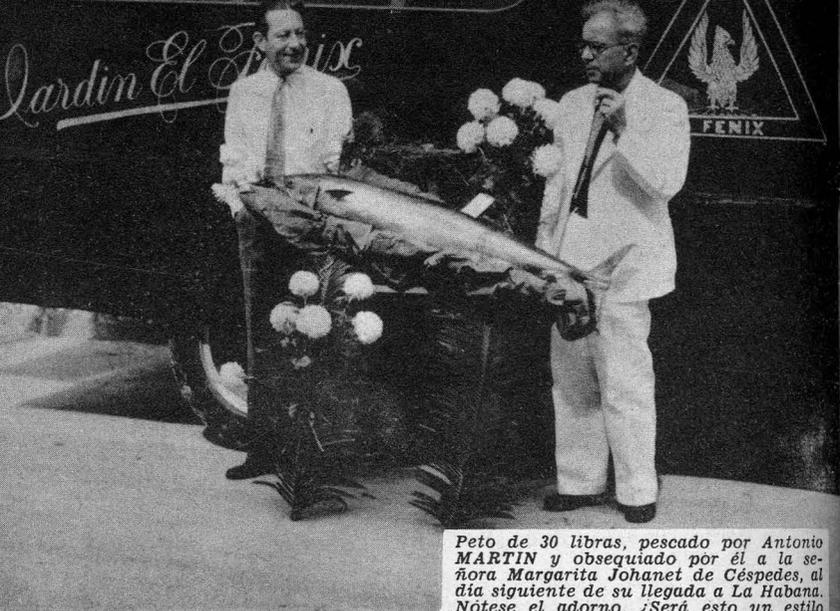
Sr. Federico Lindner.
Revista CARTELES.
Ciudad.

Mi querido amigo y compañero:
De acuerdo con lo prometido, te describo a continuación la pesca de la aguja del paladar al curricán.

A las cuatro de la mañana compro cuatro pintadas como de una libra a libra y media, que es el tamaño más apropiado para el *white martin* o sea el pez blanco o aguja blanca, como se le conoce en Cuba, y que es la que más corre en nuestras costas desde mediados de abril hasta fines de julio. Encarno cuatro anzuelos del 12, rectos, en la forma usual, o sea, metiendo el anzuelo por la boca de la pintada haciendo una incisión como de cinco o seis pulgadas a lo largo del costado de la misma por donde se va a sacar el anzuelo, el cual se saca por debajo de la agalla, precisamente donde comienza la incisión, sacando todo el anzuelo, dándole la vuelta y metiendo la punta del mismo en el extremo inferior de la incisión, o sea a unas dos pulgadas de la cola y sacándolo hacia el otro lado donde no se ha hecho incisión alguna. Debe tenerse cuidado al hacer la incisión de que ésta sea lo más profunda posible, de modo que llegue al espinazo y en esa forma queda el anzuelo perfectamente escondido dentro de la pintada, sobresaliendo

solamente la punta y parte de la vuelta, por el lado opuesto.

Después de hecho esto, se empieza a cortar por la cola una pequeña tira de no más de tres milímetros de grueso en el lomo de la pintada, y lo mismo en la parte inferior, llevando ese corte casi hasta la nuca, en la parte del lomo y hacia la barrigada en la parte inferior. Estos cortes se hacen con el fin de evitar que la carnada dé vueltas. Después de hechos los cortes, con un cordel fino se amarra la pintada de pulgada en pulgada, con el fin de cerrar la incisión y que el anzuelo quede preso y bien firme dentro de la pintada, teniendo cuidado de que el último amarre, o sea el de las agallas (pues los amarres deben empezarse a hacer por la parte inferior del anzuelo), al empezarlo a hacer se haga con un cordel lo suficientemente largo para que permita darle unas vueltas en el pico a la pintada con el fin de que éste quede bien cerrado mordiendo la alambrada, y llevarlo después por la misma alambrada haciéndole nudos hasta donde está el empate de la



Peto de 30 libras, pescado por Antonio MARTIN y obsequiado por él a la señora Margarita Johanel de Céspedes, al día siguiente de su llegada a La Habana. Nótese el adorno. ¿Será esto un estilo nuevo que quiere introducir Antonio entre los aficionados a la pesca? ¿Es bobería: hay que ser un Antonio Martín para saber combinar lo social, el deporte... y la propaganda!

DE LA PISCINA CRIOLLA

pita, o en otras palabras, que no se corra la pintada hacia abajo con la fricción del agua.

El hecho de llevar cuatro anzuelos encarnados no es precisamente para coger cuatro agujas, amigo Lindner, sino porque este animal, que Dios no lo dotó de dientes como el peto, la sierra, la picúa, etc., etc., se ve precisado a matar la presa antes de comérsela, pero para eso Dios lo dotó con la espada, o sable, o palo que lleva entre los ojos, y como es natural, al matar la pintada, o creerse él que la mata, le da un palazo con tanta fuerza que a veces la desbarrata, y después de este palazo empieza a comerse lo que ella cree que ha matado. Como es natural, hay que establecer una especie de sincronización entre el hombre que lleva la caña y el carretel en la mano y la aguja que se está comiendo una pintada, para que al darle el estrechón y clavarla, ya tenga dentro del buche o en alguna parte sensible de su boca el anzuelo y que éste se clave. Esto, amigo Lindner, es muy difícil, mucho más de lo que parece, y re-

Después que la aguja ha volado cuatro o cinco veces, sacando cordel todo el tiempo, entonces modero el motor y empleo a "pumpearla", y se puede decir que ahí termina el incidente, pues cuando la aguja llega al lado de la embarcación después de una lucha tan feroz, lo que llega es un pedazo de leña, o lo que es lo mismo, un peso muerto. Es un cuento eso de que atraviesa personas, y los peligros que le achacan a la aguja, cuando ésta se pesca al curricán y con caña, desde luego. Ese peligro solamente existe para los profesionales, que la pescan a fondo y que no ven, como nosotros los *amateurs*, una diversión en la punta del cordel, sino a veces la comida de un mes para toda su familia, y el ansia de ver dentro de la embarcación esa comida los hace traer la aguja hacia ellos con toda la velocidad posible sin darle cordel, y como la aguja a su vez siente el dolor y el peso del curricán, y para aliviarlo en lugar de huir se adelanta, muchas veces sucede que esos pobres pescadores se ven atravesados por uno de estos animales, pero no porque han sido atacados sino porque ellos mismos han provocado el lance, muy justificado, desde luego.

Si en algo más puedo servirte, sabes puedes mandar sin límites a tu amigo,
Antonio Martín.

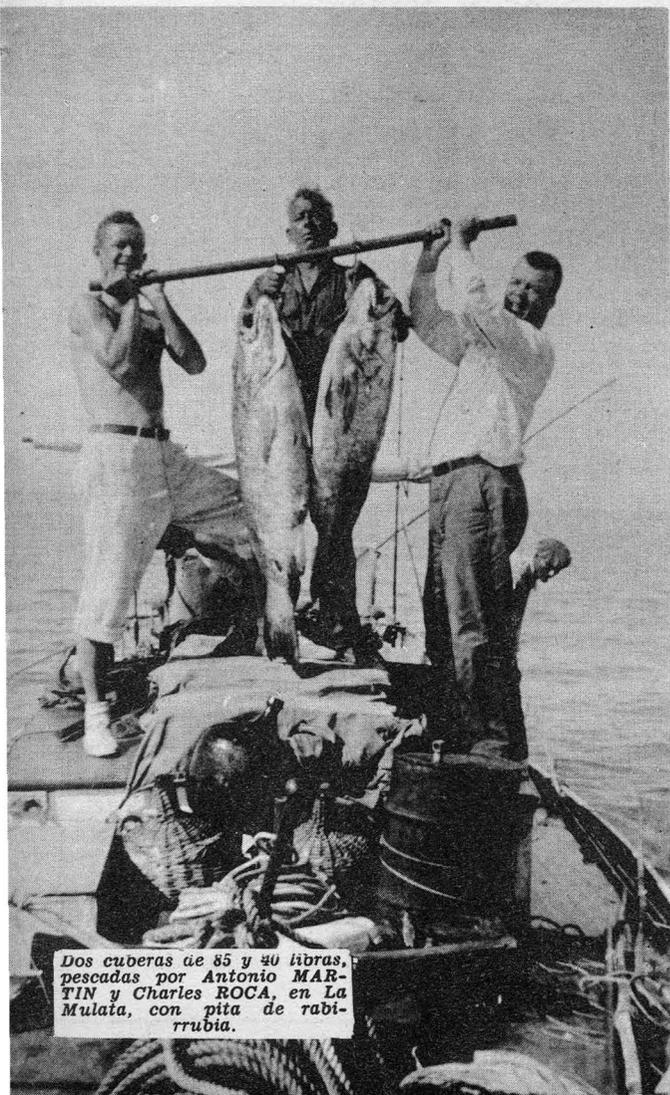
quiere años de práctica y paciencia para uno pensar que lo sabe hacer. De ahí el motivo de tantas carnadas, pues de cada diez palazos, o lo que llamaríamos picadas, si se cogen tres agujas los americanos lo consideran un buen récord. Por eso se ha inventado, primero el papalote, y después los *out-riggers*, que permiten que la aguja se pesque sola.

En la pesca de la aguja al curricán, también se emplean los *teasers* o cuqueadores, que se llevan a ambos lados de la embarcación, como a diez brazas de la popa, llevando la carnada entre ambos *teasers* como a dos brazas detrás de éste, lo que permite ver cuándo la aguja viene a picar. Unas veces juega con los *teasers* un rato y muchas hay que quitarle los *teasers* para que se embulle a jugar con la carnada. Los cuqueadores tienen la forma de un tarponero sin anzuelos, pero de 11 pulgadas de largo y más gruesos, pintados de verde oscuro con rayas negras.

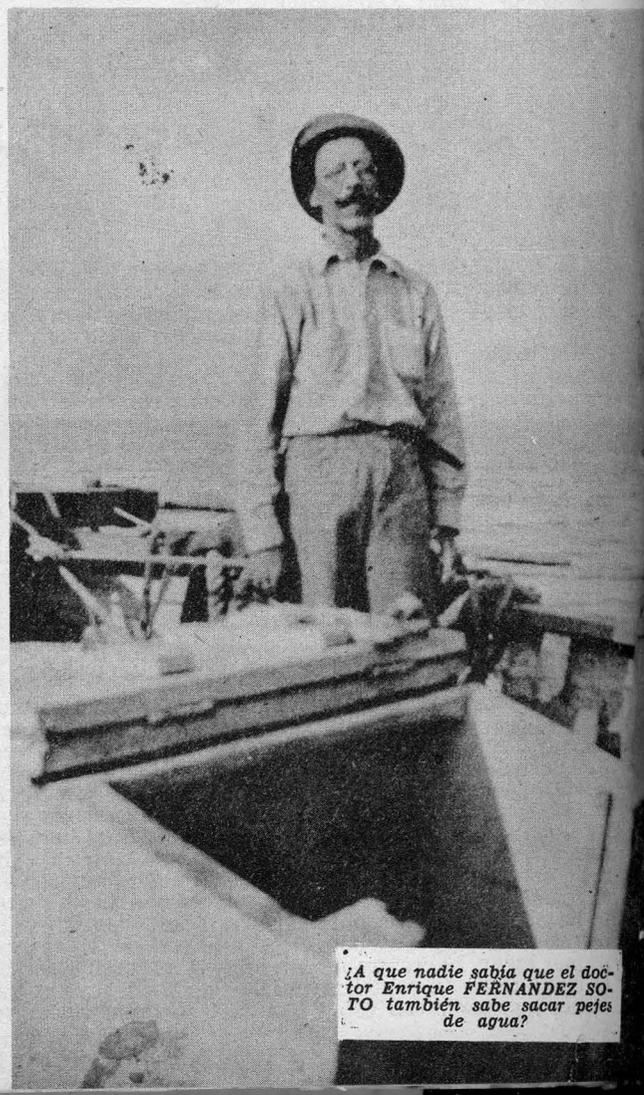
Yo pesco agujas con un *reel* número 9-0 de Van-Hoff. Uso hilo número 24, Cuttyhunk, llevando alrededor de 600 yardas en el *reel*. Al sentir el palazo de la aguja simultáneamente desconecto el motor y abro el *reel*, dejándole solamente la resistencia suficiente para que no me dé vueltas hacia atrás. Eso permite que la aguja se figure que ha matado a la presa y empiece a comer, y cuando creo que ya el alimento ha llegado a donde yo deseo, cierro el *reel* con una resistencia de 35 a 40 libras y le doy toda la marcha al motor; si la aguja se ha clavado, inmediatamente empieza a volar. ¡Y hay que sentir la sensación que es la primera corrida de una aguja al curricán para saber lo que esto es! A veces del primer estrechón sacan hasta 100 brazas de cordel, de acuerdo, desde luego, con su tamaño.



"Los chistes de Martín".



Dos cuberías de 85 y 40 libras, pescadas por Antonio MARTIN y Charles ROCA, en La Mulata, con pita de rabirrubia.



¿A que nadie sabía que el doctor Enrique FERNANDEZ SOTO también sabe sacar pejes de agua?

ESTADO DE LAS COMPETENCIAS SEGÚN LAS INSCRIPCIONES RECIBIDAS AL CIERRE DE ESTE NÚMERO

AFICIONADOS

**COMPETENCIA PARA PETOS DE MAYOR TAMAÑO
EMBARCACIONES (GALLARDETES)**

- 1—"Astra", de F. Antich, 50 libras, noviembre 14, 1937.
- 2—"Delfin", de José Aguirre, 39 libras, noviembre 10, 1937.
- 3—"Meiba", de Gregorio de Llano, Jr., 36 libras, noviembre 11, 1937.

COMPETIDORES

- 1—Manuel Caso, La Habana, 50 libras, noviembre 14, 1937.
- 2—José Aguirre, La Habana, 39 libras, noviembre 10, 1937.
- 3—Gregorio de Llano, Jr., La Habana, 36 libras, noviembre 11, 1937.
- 4—Armando Rivas, La Habana, 30 libras, octubre 16, 1937.
- 5—Angel Vieta, La Habana, 30 libras, octubre 30, 1937.
- 6—Augusto Echavarrí, Jaimanitas, 29 libras, noviembre 15, 1937.
- 7—Doctor Eugenio Roca, Santa Cruz del Norte, 27 libras, octubre 27, 1937.
- 8—Carlos Báez, Jaimanitas, 27 libras, noviembre 10, 1937.
- 9—Antonio Martín, La Habana, 27 libras, noviembre 11, 1937.
- 10—Evaristo Pérez, La Habana, 27 libras, noviembre 14, 1937.

**COMPETENCIA PARA MAYOR NUMERO DE PETOS
EMBARCACIONES (GALLARDETES)**

- 1—"Canimar", de Angel Vieta, 6 petos.
- 2—"Delfin", de José Aguirre, 5 petos.
- 3—"Astra", de F. Antich, 4 petos.

COMPETIDORES

- 1—Angel Vieta, La Habana, 6 petos.
- 2—José Aguirre, La Habana, 5 petos.
- 3—Armando Rivas, La Habana, 3 petos.
- 4—Gregorio de Llano, Jr., La Habana, 3 petos.
- 5—Antonio Martín, La Habana, 3 petos.
- 6—Augusto Echavarrí, Jaimanitas, 3 petos.
- 7—Doctor Eugenio Roca, Santa Cruz del Norte, 2 petos.
- 8—F. Antich, La Habana, 2 petos.
- 9—Roberto Clews, La Habana, 2 petos.
- 10—Carlos Báez, Jaimanitas, 2 petos.

PROFESIONALES

COMPETENCIA PARA MAYOR NUMERO DE PETOS

- 1—Antonio Cumerman, Cojimar, 6 petos.
- 2—Pedro Ramos, Jaimanitas, 6 petos.
- 3—Eloy García, La Habana, 3 petos.
- 4—Rogelio Cáceres, La Habana, 2 petos.
- 5—Pedro Arocha, La Habana, 2 petos.
- 6—Oscar Cunill, Jaimanitas, 2 petos.
- 7—Lázaro García, La Habana, 1 peto.
- 8—Luis Tendero, La Habana, 1 peto.

EL CAPITÁN MATABURROS

TODAS LAS CONSULTAS QUE SE RECIBAN SERÁN CONTESTADAS GRATIS

A. V. F., Jaimanitas.—De la "ciguatera" se sabe solamente hasta la fecha que parece que se trata de un estado patológico de algunos ejemplares de ciertas especies de peces denominados vulgarmente "pescados de sospecha". En cuanto a conocer si un pescado "está o no ciguato" hasta ahora no existe ningún procedimiento, siendo lo mejor prescindir de ellos como alimento. Hay quien opina que dándole a comer la cabeza de una "picúa" a un gato, se sabe si el pescado está ciguato o no, pues si al gato no le pasa nada es porque no está ciguato la "picúa"; pues de estarlo, el gato se muere.

Estas no son más que "meras habladurías", ya que lo que "sí" se ha podido comprobar es que hay personas que están completamente inmunes a esta enfermedad, dándose el caso de comer varias personas del mismo pez y enfermar unas y otras no. Yo he leído varios tratados sobre la ciguatera y he hablado con varios médicos, algunos de los cuales son pescadores de afición, y he llegado a la conclusión de que lo mejor es no comer los llamados "pescados de sospecha", que son los siguientes: el coronado, el gallego o jurel, la tiñosa, los civiles, la morena verde, la picuda, el jucú, sibi amarillo, aguají, cubera (cuando pasa de 8 libras), erizos o puercos espinas, diablo, bonasi-gato, bonasi-tardenal, tambores y jabón.

SALITRE, La Habana.—El mejor libro que le puedo recomendar es el editado por el capitán Bartolomé Palmer Elarde, titulado *Navegación al alcance de todos*. Puede comprarlo en la sección de la Marina Mercante, en Cuba y Lamparilla.

DR. ANTONIO BATET Y SIMEON, Miramar Yacht Club, La Habana.—Encuentro muy acertadas sus indicaciones y el interés que se ha tomado en las proyectadas regatas a Santiago de Cuba, y de no haber conseguido la cooperación que he obtenido, hubiera pensado igual que usted. Me ha sido imposible dar a conocer los detalles hasta el momento, pero para que usted se pueda dar cuenta de lo que se ha obtenido para poder llevarla a cabo, le voy a informar de dos o tres detalles y entonces creo que estará de acuerdo conmigo. En primer lugar, habrá embarcaciones de la Marina estacionadas en todo el trayecto de la ruta convenida, de modo que los yates o embarcaciones que compitan estarán a fácil alcance de las mismas en cual-

quier momento que requieran auxilio. Cada embarcación que compita llevará a bordo estación de radio, trasmisora y receptora, con su telegrafista. La gasolina les será servida a las embarcaciones, por toda la ruta, sin impuestos, es decir, a la tercera parte de lo que corrientemente cuesta, y las distintas compañías de transporte se han brindado para que los dueños que deseen regresar gratis para La Habana, y que las tripulaciones traigan las embarcaciones, de modo que los dueños de las mismas no pierdan mucho tiempo de sus quehaceres en La Habana. Pronto podré darle todos los detalles completos de la organización que se está llevando a cabo, y espero que entonces usted convendrá conmigo en que, aunque la obra es grande, vale la pena.

ANTONIO MARTIN, Jardín El Fénix, La Habana.—Mucho agradezco tu carta, enviándome tu artículo sobre la pesca de aguja al curricán, al cual, como puedes ver, le doy publicidad en este número, pues creo ha de ser de interés para muchos lectores de *Yates y Pesca*.

AUGUSTO ECHAVARRI, La Habana.—Ya veo que estás "sopapeando" a tu muy distinguido socio en toda la línea. Pero ten cuidado, que los novatos son muy peligrosos en todo lo que sea deporte. No te olvides de lo de "suerte de principiante".

BOLSA MARÍTIMA

Tarifa de los anuncios clasificados en esta sección, por cada inserción: Hasta 15 palabras, \$2.50. Por cada palabra adicional, \$0.10 Precio mínimo por anuncio, \$2.50 Espacio para fotografías, \$4.00 por pulgada por columna.

VENDO crucero 24 pies, completamente equipado. Dos literas, servicio, etc. Velocidad crucero, 18 millas. Buena oportunidad. Teléfono F-5928. Doctor Lagueruela, 27 esquina a K, Vedado.

VENDO lancha 23 pies. Velocidad: 15 millas por hora. Se está reconstruyendo y pintando, pudiendo escogerse el color, si se ve pronto. Casimiro Tellaeche. Teléfono M-1108. Oficios, 116, La Habana.

VENDO motores marinos, de petróleo y gasolina, desde 5 caballos en adelante. Doy facilidades de pago. Almagro, Empeñado N° 7, La Habana.

REPARO toda clase motores marinos. Especialidad en motores portátiles. Florentino de la Peña. Telf. F-2088. Línea esquina 24, Ribera río Almendares.

COMPRO caña y carretel usado, para pesca mayor. Escribame detalles y precio. Señor X. cargo de "Yates y Pesca", CARTELES, La Habana.

FABRICO acumuladores marca "Fly", para todos los usos, a la orden. Pídame presupuestos. F. Linares. Basarrate N° 51, La Habana.

VENDO lancha velocidad, construcción Hacker, motor "Hall Scott" de 150 H. P. Velocidad garantizada: 36 M. P. H., propia para pasear o regatear. Andrés Díaz, Vapor N° 45, La Habana.

CARTELES

"Yates y Pesca"

Concurso para la pesca del peto. Temporada 1937-38

MODELO OFICIAL DE INSCRIPCION

INSCRIPCION N°.....

Juro que todo lo declarado a continuación es cierto y que he cumplido con todas las bases del concurso que celebra la revista CARTELES para la pesca del peto, durante la temporada de 1937-38, y me someto a todas las condiciones del mismo.

Para inscribir en la categoría de
 Fecha de la pesca 193 Peso libras.
 Lugar pescado
 Nombre del barco Dueño del barco
 Avío usado Método usado
 Carnada y forma usada
 Soy empleado o socio de la casa A
 Soy socio del club B
 Tengo negocio de pescado con C
 Atestiguo que vivo de la pesca D
 Pescado por Calle N°
 Ciudad Provincia
 Pesaje presenciado por Cpt. o Dgdo. Aduana de Pto.
 Firma autorizada de la casa A
 Firma autorizada del club B
 Firma autorizada de empresa pesquera C
 Firma del capitán del Puerto o delegado de Aduana D

(Firma).

Envíese este modelo al Comité de Premios, revista CARTELES, Infantá y Peñalver, La Habana.



SECCION de "La Madrecita". Niños

"LA MADRECITA" DICE HOY...

QUE RECIBE Y COPIA



La Habana, noviembre 11 de 1937.

Sra. Dulce María B. de Roselló, redactora de la página infantil. Revista CARTELES.

Querida "Madrecita":

Sean estas líneas portadoras de un respetuoso saludo en nombre de nuestra querida Sociedad. Al mismo tiempo, queremos pedirle su cooperación para una obra de caridad en la que sabemos está usted dispuesta a laborar.

Se trata de la Función Infantil que la Unión de Sociedades Infantiles está organizando a beneficio de nuestro querido y buen compañero Mario Camacho, que se encuentra atravesando por una difícil situación con la enfermedad de su querida mamá. Esta institución, tan ligada a Camacho, y teniendo en cuenta sus múltiples servicios en pro de la niñez, no ha vacilado en emprender tan ardua labor contando para ello con la ayuda

de usted, tan buena y bondadosa siempre para nosotros.

"Madrecita": una vez más rogamos haga cuanto pueda en este asunto, que Dios se lo premiará.

Aprovechamos esta oportunidad para mostrarle nuestra más grande simpatía por su brillante labor en bien de la niñez cubana.

Atentamente,

Por Unión de Sociedades Infantiles: *Orlando Gutiérrez Celis; Gustavo G. de Mendoza; William Dusals.*

Deseo que todos mis hijitos ayuden a Mario Camacho. Se lo merece por bueno, inteligente y gran amigo de los niños, y por prestar su cooperación a toda obra buena y artística.

Todos los que quieran entradas para esa función, que será el día 5 del próximo mes de diciembre, en el teatro Majestic, a las 9 a. m., pueden pedírmelas por el teléfono U-5621. Dirección: Infanta y Penálvarez, revista CARTELES.

Estoy segura de que saldré complacida, y que Mario Camacho podrá reunir algún dinero para curar a su mamá en un sanatorio.

CONTESTANDO A LOS NIÑOS

YUYI SOLER.—Realmente merezco que me regañen (aunque yo sé que lo harías muy suavemente, porque eres muy dulce), pues comprendo que me he demorado mucho en contestarte. En estos días he leído tu cartita. Se me había extraviado. Te llamaré tal como lo deseas, y te explicaré lo del número que quieres. No te he olvidado, a pesar de que eres ya toda una mujercita, con taconitos altos y sueños con principios azules.

JUAN V. FERRER, Camajuani.—Saldrá tu composición. Siento que sigas enfermito. Siempre envíame tus trabajitos, para publicártelos si están correctos.

DELIA DOMINGUEZ MORDOCH, P. del Río.—También eres de las nenitas que no se pueden olvidar. Tu trabajito saldrá también en estos días. Ten paciencia, como nenita buena.

MORAIMA PEÑA, La Vega.—El crucigrama hazlo de nuevo, pero con tinta china, para publicártelo. Hacía días que no me escribías. Eso no está bien, y vas a conseguir que me enoje, y eso sí que será terrible, porque "La Madrecita" brava asusta a los niños, de fea que se pone.

GLORIA ELOISA ALMARALES.—Me encantaría publicar tu foto, pero te ruego que me envíes una donde se te vea más. Entonces saldrá.

MARTICA MONTERO, Santa Ana.—Tu carta última me habla sobre tus vacaciones en el campo. Hazme un trabajito con ese mismo tema, para, si está bien, que salga. No lo hagas demasiado largo.

ALBERTICO RICARDO PEÑA, S. Agustín.—No hemos recibido tus sellos, por eso no te había contestado. Puedes enviarlos cuando quieras. Gracias, hijito, por tu buena voluntad.

FIDELINA ZADRAGA FAJARDO, Punta Alegre; CARIDAD DIAZ; ORESTES P. GONZALEZ; MARGOT RODRIGUEZ DE LEON, La Puntilla; FLORENTINA BORLADO; EUGENIA B. AVILES, Santa Clara; ELEUSIPO ROSALES; MARTICA ALVAREZ; CLAUDINA ALVAREZ, Jobabo; MARGARITA ISAAC, Morón; MARIA TERESA PORTELA.—Todos ustedes son buenos hijitos y tienen para las próximas Navidades un premio bien ganado si siguen enviándome sus trabajitos bien solucionados. Si no les contesto muy a menudo, no se inquieten. Recuerden que tengo muchos a quienes atender y poco espacio.

LO QUE IGNORAN LOS NIÑOS

EN CLASE

—Niño—preguntó don Zoilo a un alumno de su clase —, ¿sabes dónde está la Mancha? —. Y el pilluelo, sin turbarse. — Sí, señor — dijo. Y mostró varias manchas de su traje.

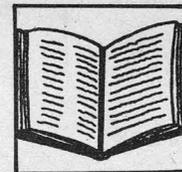


JIMENEZ DE QUEZADA...

...fue el conquistador de Colombia (1537). Esta se llamó en principio Nueva Granada, porque Quezada era originario de esta provincia española. La capital del territorio conquistado llevó el nombre de Santa Fe de Bogotá.



EL LIBRO



Amigo fiel, discreto, silencioso. Enseña sin cobrar nada por sus enseñanzas; siempre es el mismo, aunque pasen los años.

LAS MATERIAS COLORANTES

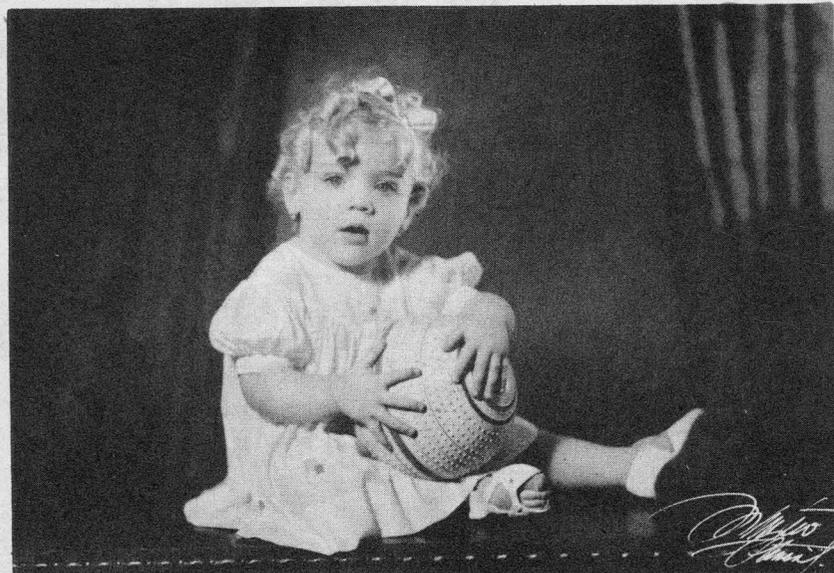


...pueden ser animales, vegetales y minerales. Entre las primeras figuran la púrpura, la sepiá y la cochinilla. Las vegetales nos dan el añil, campeche, sándalo, etc. Respecto a los colorantes minerales la mayoría se fabrican artificialmente: azul de Prusia, verde de cromo, etc.

ADIVINANZA

Das niñas muy aññadas que todo lo ven y no dicen nada.

Solución: Las niñas de los ojos.



HIJITOS DE LA MADRECITA

Linda muñeca rubia que ya se encanta con los monos pintados. Se llama Graciella MENENDEZ Y CUERVO, y es deliciosa en su inteligencia de bebida de 17 meses.

EN EL GOLFO...



...de San Matías se ha descubierta no ha mucho un banco de ostras de mil metros de extensión y once veinte metros de profundidad.

NIÑOS PREMIADOS

Cámara fotográfica: Beatriz Páez.

Patines: Heriberto Argüelles.

Acuarela: Hortensia Soto Navarro.

Retrato de Lorens: Justo Soler Olivera.

Beneficencia: No he recibido las soluciones esta semana.

PASATIEMPOS

Por Raúl González, Cascorro

Los que contesten estos pasatiempos tendrán cinco puntos.

L
R
L
S
A
U
P
A

- 1ª Iza.
- 2ª Instrumento músico (Pl.)
- 3ª De alisar (Inv.)
- 4ª Metas.
- 5ª Partículas de tierra.
- 6ª Jamás.
- 7ª Pared.
- 8ª Pronombre demostrativo (Pl.)

Si están bien puestas las definiciones, se leerá en la cuarta línea vertical el nombre de una ciudad de España, y en la primera línea, el nombre de un animal.

TRIANGULO

○ ○ ○ ○ ○ ○
○ ○ ○ ○ ○
○ ○ ○ ○ ○
○ ○ ○ ○ ○
○ ○ ○ ○ ○
○ ○ ○ ○ ○
○ ○ ○ ○ ○
○ ○ ○ ○ ○
○ ○ ○ ○ ○
○ ○ ○ ○ ○

- 1ª Nombre propio (femenino).
- 2ª Observas.
- 3ª Nombre de letra (Pl.)
- 4ª Condimento (Inv.)
- 5ª Afirmación (Inv.)
- 6ª Vocal.

CHARADA

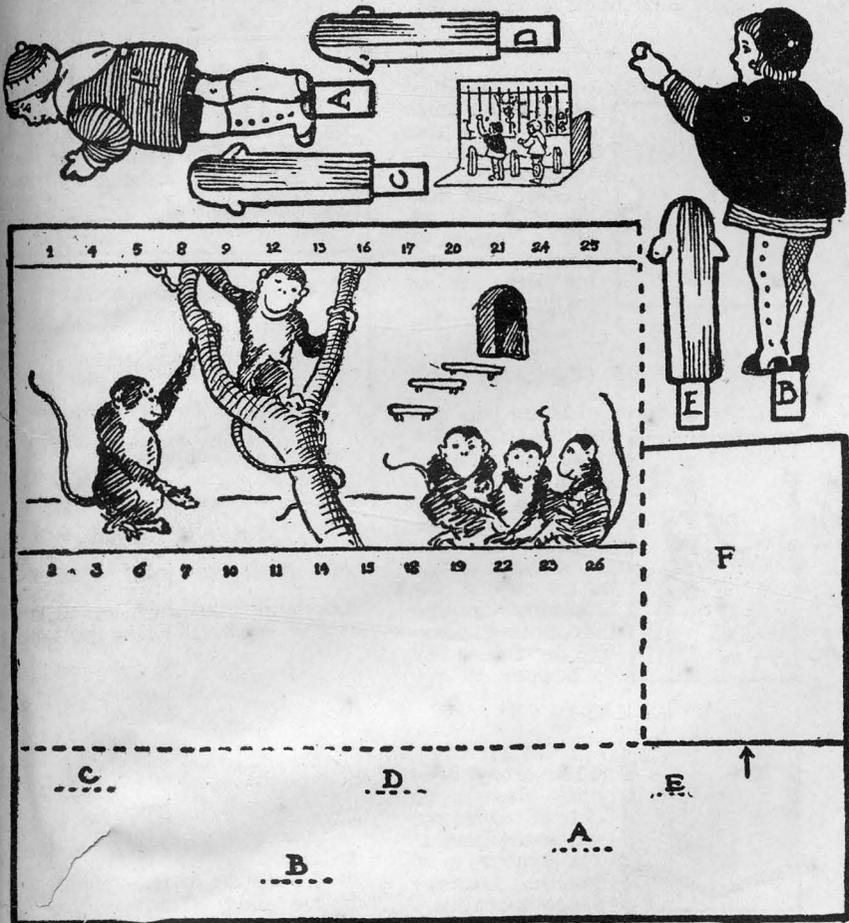
En un gran cuadro que tengo hay retratada una TODO. Pero una tercera-cuarta ya se lo ha comido un poco. Así es que la tercia-dos me ha salido prima-tercia.

ROMBO

○
○ ○ ○
○ ○ ○ ○ ○
○ ○ ○ ○ ○ ○ ○
○ ○ ○ ○ ○ ○ ○
○ ○ ○ ○ ○
○ ○ ○
○

- 1ª Número romano.
- 2ª Preposición (Inv.)
- 3ª Río de Africa (Pl.)
- 4ª Pájaro pequeño.
- 5ª Especie de culebra.
- 6ª Señora.
- 7ª Vocal.

SECCIÓN DE LA MADRECITA niños



EN EL JARDIN ZOOLOGICO

Si nuestros lectorcitos quieren reconstruir la escena tal como aparece en el pequeño croquis, tendrán que hacer lo siguiente: peguen todas las piezas en cartulina, y luego recórtelas; hagan un corte donde lo indican la flecha y las letras A, B, C, D y E, doblen la pieza hacia adelante por la línea horizontal punteada y hacia atrás por la vertical (cuadrilátero F); coloquen en las incisiones a los niños y a los maderos de acuerdo con sus letras; con una hebra de hilo unan los tres maderos; tomen un lápiz y una regla y dibujen los barrotes de la jaula uniendo el número 1 con el 2, el 3 con el 4, el 5 con el 6, y así sucesivamente hasta unir el 25 con el 26. En vez de lápiz pueden pasar hilo negro mediante una aguja. Premios: Una cámara fotográfica, una acuarela; un par de patines, y un retrato tamaño 12 por 16 hecho por Lorens, de Obispo, 113. Los niños de la Beneficencia toman parte en este concurso.



CARRETEL CONVERTIDO EN CASITA

Tomen un carretel común y dibujen sobre él las paredes, puertas y ventanas propias de una casa. El techo lo harán recortando un trozo de papel en la forma que se ve a la izquierda y doblándolo como aparece a la derecha, para finalmente colocarlo sobre el carretel, como vemos en el centro.

PARA HACER UN CUADRITO

Peguen esta linda figura sobre un rectángulo de cartulina, dejando un margen para la orla. Luego pintenla con colores adecuados, empleando acuarelas o lápices. Obtendrán un cuadrito muy vistoso, sobre todo si eligen bien los tonos para el florero y el fondo. Las nenas curiosas pueden tomar este dibujo como motivo para un lindo bordado aplicándole hilos en tonos brillantes.



LOS CLIENTES

La dueña de la confitería se asoma a la puerta, extrañada de que, a pesar de lo avanzado de la hora, todavía no haya llegado ningún cliente a comprarle bombones o caramelos. Y sin embargo, hay nada menos que seis en los alrededores. Ustedes podrán descubrir sus caras si examinan atentamente el dibujo mirándolo desde distintas direcciones. Cinco puntos.



vidas de grandes patriotas:

Máximo GÓMEZ

POR M. RODULFO



La gran columna invasora cubana fué aumentando sus efectivos según avanzaban y dos éxitos le aseguraron el triunfo final: los combates de Mal Tiempo y Calimete y la famosa contramarcha desde Coliseo a Cienfuegos. Gómez retrocedió aparatosamente, haciendo creer a Martínez Campos que aquella maniobra militar era una retirada definitiva. Después de Mal Tiempo, Gómez y Maceo, con el asombro de todos, cayeron sobre Matanzas, emporio de riqueza azucarera.

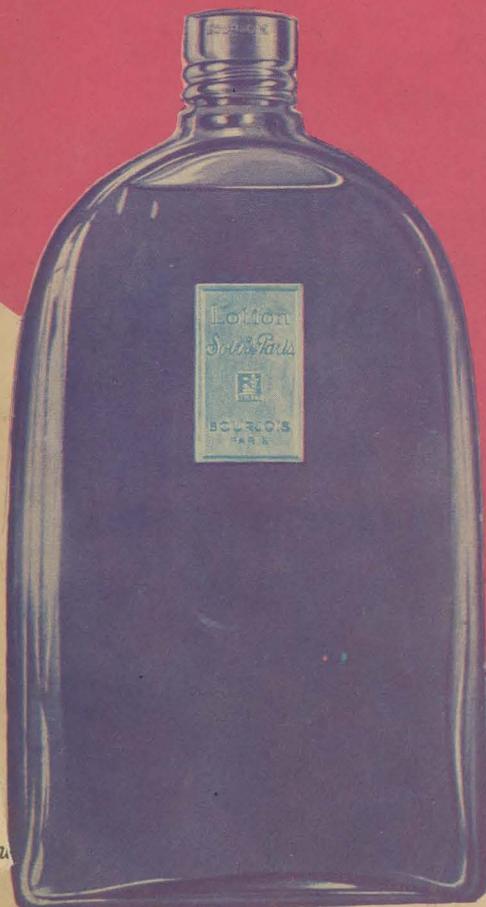
Martínez Campos telegrafió a su Gobierno que los cubanos "se retiraban muy fatigados a las Villas", ordenando destruirlos antes de que llegaran a su destino. Así fué cómo la maniobra mambisa, que duró casi cuatro días, concentró todas las columnas españolas en la zona de Cienfuegos. Entonces Gómez, genial estratega, se lanzó en marcha triunfal hacia Matanzas, no teniendo nadie que le estorbaba delante, destruyendo puentes, ferrocarriles, etc.

Las guarniciones de los pueblos, constituidas por voluntarios, sin apoyo de ninguna fuerza regular—andaban buscando a Gómez—entregaban aterradas sus armas o se incorporaban a las fuerzas libertadoras. Gómez supo aprovechar el desconcierto en que durante varios días estuvo sumido el Estado Mayor Español, para poner en pie de guerra a las provincias hasta entonces mantenidas en paz. Llegados hasta los límites de Pinar del Río, Maceo y Gómez se separaron.

Gómez hizo frente a ocho columnas que el alto mando español envió contra él. Al cabo de cuarenta y tres días de separación, se encontraron de nuevo cerca de Catalina de Güines los dos caudillos, dejando sublevadas las tres provincias occidentales. Después de haber sido invadidas, los jefes recién alzados reclutaban hombres por dondequiera. Destruídos los ingenios, para poder subsistir los hombres, no tenían otro remedio que ingresar en el Ejército mambi.

Soir de Paris

POLVOS
LOCIÓN
ESENCIA



Un bello rostro de mujer debe tener, como las flores, matiz, frescura, suavidad y encanto.



CADA CAJA DE
POLVOS CONTIENE
UN FRASCO DE ESTE
PERFUME

BOURJOIS
PARIS

Haga irresistible su poder de seducción

